

مجموعه

ابن سينا الکبریٰ

« فی العلوم الروحانیة والفوائد الطبیة »

والطب والسیما والابواب والعزائم والطوائع والبروج والطبائع
والطالسم والابواب المحبة والدخول على الحکام وحل المربوط وعلى
کثیر من علم الرمل وعلى خلاخله الهوى الکبرى وغلى شبشبة زعزوع
وشبشبة قاصور وشبشبة ابوریاخ ومندل المراة ومندل طیفور
وبعض فوائد على الصحة والتجربة وخلاف ذلك والله اعلم

تالیف حکیم زمانه وفريد عصره

الرئيس على بن سينا

M Imran Azam Hamdani

التزام

الملک کتب الملوك

بمارة بوسنة باب الملوك بمصر

وشانغ الضارفة بحراز الملوك بمصر

المطبعت اليونسفنية بمارة بوسنة باب الملوك بالقاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي سجدت لعظمته الجبابرة القديم الابدی ذی العزه والجلال
احمده حمد عبد احببه مولاة واجتباها واشكره على مزيد فضله ونعمائه
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له اله واحد لا نعبد سواه واشهد
ان محمدا عبده ورسوله النبي الاواه وعلى آله واصحابه البررة القواء
(وبعد) فهذه مجموعة بن سينا الـ كبرى في فن الروحاني والطب والسيما
والاوقاف والنجوم تاليف العالم الـ لامة البحر الفهامة الحكيم المياهر
الذي شاع سيطه في جميع الاقطار وهو الرئيس المشهور (على بن سينا)
وهو حكيم زمانه وفريد عصره واوانه فارصيك بالله العظيم يامن وقع في
يدك هذا الكتاب ان تحفظ عليه حفظ الروح في الجسد او مثل الوالد على
الولد لانه والله العظيم ثلاثة من المجرىات الصديج من غير شك ولا تلوح
لان هذا الكتاب قاسيت عليه التعب الشديد بعد جهد جهيد حتى اني
تحصلت عليه من المغار الذي في بلاد المغرب الاقصى وقعدت في هذا المغار
سنة كاملة بلا اكل ولا شرب الا بافعال من علم السيميا وجعلت لي منها
ماكل ومشرب حتى واني تحصلت على هذا الكتاب لكن محتفظا عليه مثل
ماقلنا في الاول سبحان من لا يتحول وعلى الله القبول

(باب لقضاء الخواص)

محرب مطلقا لبسمله فاذا عزمتم الى المتوكلين ان ينصركم الله فلا غالب
لكم وتوكل على الله وكفى بالله وكيلا اللهم انت ولي كل مخلوق ونواصيهم

بيدك فاعطف على قلوب عبادك وسخرهم لي كما سخرت البحر لموسى والجد يد
داود والجن والريح والطير والوحش سليمان والبراق لمحمد صلى الله عليه
وسلم اللهم اقض حاجتي وانلني طلبتي وبلغني امني وامني من شر خلقك
وكن لي عوناً عليهم برحمتك يا ارحم الراحمين من يعرف يقرأ فليقرأه ومن لم
يقرأ يعلقه معه (باب حل المعقود)

تكتب فاتحة الكتاب والصمديه والمعوذتين وقوله تعالى لو انزلنا هذا
القرآن على جبل الى آخر السورة ثم تكتب نقضت سحر كل ساحر وعقد
كل عاقد وكيد كل كايء عن فلان او فلانه بالله الذي لا اله الا هو الحي القيوم
وباسماء الله تعالى اهيأ شراها ادوناى اصباوت آل شداى بسم الله الرحمن
الرحيم والقي السحرة ساجدين الى هارون نقضتك ايها السحر والعقد
والكيد من فلان باسماء الله التامات وآياته العلية انه من سليمان وانه بسم
الله الرحمن الرحيم ان لا تعملوا عـلى واتوني مسلمـين يامعشر الجن والانس
والسحرة والشياطين بطالت سحركم ونقضت كيدكم بيس والطواسين والم وحم
ونقضتك ايها السحر والعقد والكيد والفرع عن ٢٥٢ ان كنت من شجر
لاومدر من حجر او ظفر او حديد او عظم او مـن خاف او من خيط او عملك
رجل او امرأة مسلم او مسلمة يهودى او يهوديه نصراني او نصرانية مجوسى
او مجوسيه عملت فى بر او بحر او اطعمت طيرا او اقبرت فى مقبرة واى امر كنت
نقضت بتوراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وفرقان محمد صلى الله عليه
وسلم وعليهم اجمعين انا فتحنا لك فتحا مبينا الى مستقيـها اذا جاء نصر الله
والخ وتركنا بعضهم يومئذ يموج فى بعض لئن انجيتنا من هذه لنكونن من
الشاكرين فوقـم الحق ويطـل ما كانوا يعملون بل نقذف بالحق على الباطل
فيدمغه فاذا هو زاهق قالقى السحرة ساجـدين قالقى موسى عصاه فاذا هي
تلقف مايؤفـكون انغير دين الله يبغون الى قوله وكرها او من كان ميتا
فاحييناه وجعلنا له نورا او تنزل من القران الى قوله المؤمنين ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم ويلقى الكتابه على الممول له يبرا باذن الله اه

(باب لحل المعقود) يكتب له في قرطاس سورة القدر احرفا مفرقة من غير طمس ويعلقها المعقود في رقبتة فانه يبرأ (باب لحل المعقود)
يكتب على ورك المربوط الايمن كهيئة ص وعلى وركه الايسر حمسق وتكون الكتاب به مفرقة من غير طمس يبرأ (باب رباط محصن)
اذا اردت ذلك فيخبط في الارض واجلس جواها نزل جبريل من عند الله تعالى بيده رباط من حديد ورباط من حجر ورباط من رصاص ورباط من نحاس ورباط من تلج ورباط من نار ورباط من ماء ورباط من نور ورباط من ظلام وربطتك يا ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ بحق اطراه اه وجعلنا من بين ايديهم سدا وعقدتك بما عقد الله به الریح المقيم وبما عقد الله به ارحام البغال عن الولادة وبما عقد الله به موسى الجبل الشامخ لا يميل بقدره الله تعالى وربطتك ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ وحيل بينهم الى مريب عقدتك يا ٢٥٢ بتلثمائة وستين عرقا اولها بين عينيك وآخرها بين فخذك بحق البحر المسحور وربطتك مثل الجبل المنخور تبقي تدور ولا تنطاق انهم كانوا في شك مريب واعقد على الورقة خيطا حريرا احمر اعقدوا دفنه في قبر دائر لا يزال فانه لا ينطاق ابدا فلا تفعله الا المستحقه اه (باب عقد محصن)
تربط على خيط حرير احمر ٣٠ عقده واقرا على كل عقدة كلما اوقدوا نارا للحرب اطفأها الله وحيل بينهم ما يشتهون يا علي يا ابن ابي طالب كن عليهم وكيلا وتضع العقد تحت جرة فلانه فانه بحرب (باب عقد عريس)
يكتب على الكف وتصافح من شئت فانه عقد عسر كلما اوقدوا نارا للحرب اطفأها الله مقلوبة كذلك اطفأت شهوة ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ فانه سريع (باب نكاح ميمون وهو عن الشيخ صفيد ابن السلمي)
وذكر انه اخذه من صاحب مجرب صحيح يعمل به وهو صادق يكتب باليد اليمنى على اليسرى وتعرم بهذه العزيمة وتقوم ذكر رك وامسكه بيدك ونام ولا تتكلم ابدا والبخور لسان ذكر تكتب على الخنصر ايمشش قطيش وعلى البنصر بكشكش ليوس وعلى الوسطي سفه جطا فحمقطا وعلى السبابة

ليوش شنج حجج وعلى الالبهام اجب يا شلغيط وتوكل بكذا وبدائرة الكهف
 انت واعوانك وجنودك واباليس رهطك وتوكلوا بنكاج ٢٥٢ في صفتي وجياتي
 بعاشاقش مهراقش يقمونهمش وكشار كشخ الاركيا فيما امرتكم به ووكتكم
 عليه واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم الى كفيلا الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ وفي نسخة بدل
 رك-تار كشليج رك-سال باللام كشليج بالمنة التحتية قبلي الخاء والله اعلم ٣١٠١٠٥٤٠٠
 نقص شخصا من ورق وتكتب في وسطه هذا الخاتم وتكتب حوله قوله تعالى ارا
 وقودها الناس والحجارة الى تومرون اجيبوا وهيجوا ٢٥٢ بحق قل هو الله احد
 الحج ثم تعلق الشخص في سيديّة رمان حلو وتقرأ عليه الصمديّه ١٠٠٢ ثم تحمله
 وتقابل من تريد وهذا الخاتم

٣٣٣	٣٣٨	٣٣١
٣٣٢	٣٣٣	٣٣٦
٣٣٧	٣٣٠	٣٣٥

(باب اذا اردت معرفة العواقب الكل امر حاضر او
 غائب) خذ قبضة من اى حب شئت بيدك اليمنى كما علمت
 واسقطه سبعة سبعة فان وجدت العدد بعد الطرح

بالفرد فان الفرد ياتي بجميع الفرج

قانة للرهرة البهية راى حاجة طلبتها مقضا فيه وان بقي اثنين فللمريخ قالا مر فيه
 كثرة التوبيخ وان بقي ثلاثة فدعه لان عطارد بمنعه وان بقي اربعة فلزحل
 بالامر قد يقضى خمس فشقاء وعمل وان بقي خمس فللمشتري السعيد قالا مر قد يقضى
 فلا تنكبد وان بقي ستة فالقمر المنير يشرك في الحاجات بالتيسر وان بقي سبعة
 فانه للشمس فاجتنبه اذهر صعب حاذر ان تقرله ٣١٠١٠٥٤٠٠ يكتب يوم الخميس
 على بيضة وتجعلها في النار وتعزم عليها بالعزيمة ٢١ مرة والبخور جاوى ومصطكى
 ولبان وسندروس وهذا ماتكتب توكلوا يا خدام هذا الاسماء وهيجوا واجلبوا
 واحرقوا قلب ٢٥٢ بنت ٢٥٢ حتى تاتي الى وهذه العزيمة

الا يا طبيب الجن بالله داوني	فان طبيب الانس اعياه مايا
خليلي امشى في الطريق كانى	اساق الى موت اراه اماميا
اعزم عليكم يا بنى الجن كلامكم	بمن رفع السبع الطباق العواليا

بمن بسط الارضين فوق لجة
 بسطوه جبار بقدره قاهر
 بحق اله دائم بقاؤه
 اعزم عليكم يا بنى الجن كلمكم
 بجلا جيشن تثلينه ترقب نمو شاخ
 اعزم على الذهب بايات ربه
 كذلك الملك الابيض بالنور الذى
 كذلك ابو محرز احضر بجيشك عاجلا
 اجبنى يا برقان يجلبها
 وتأتى بها رغما عن انقها
 وزوابة يأتى المقام ابا الحسن
 وميمون السيف عجل بروءها
 وارساها بالشامخات العواليه
 بمحى العظام الدائرات البواليه
 يميت ويفنى خلقه وهو باقيا
 بحق ودود تاتوا بغير توانيا
 برهيو لا بسرا صاليه
 ومن معه سريعا فيأتى ساعيا
 له الجيش ادعوه ابامره ثانيا
 يال شداى بحق شراها
 وشمهورش الطيار بما هو راقيا
 ولا تنقص عهدا انت للجنان قاضيا
 وميمون ابا نوح كما النار حاميا
 الى ان تاتى الساعه وهي جاربا

توكلوا يا خدام هذه الدعوه بتمهيد ٢٥٢ بحق الاسماء الوحا ٢ العجل ٢ الساعه (باب
 معدل) وهو ان تاخذ حبر وتضعه في كف صبي دون البلوغ وتبخره بشئ من الليمون المذكور
 والجاوى حتى يجف الذى في الكف ثم تضع فوق الكف زيتا ثم تكتب الكف وتجعله
 في جهة الناظر من ذكر وانى وهذا الكشف الله كشفنا عنك غطاؤك الله ق ٢ له ١٠٦
 ١١٤ ح تنزل انزلوا ثم بعد ذلك اطلق البخور وتقول للناظر هل رايت وجهك فيقول
 لك نعم تقرأ بعد ذلك فعزم بالعزيمة المباركه وهي هذه الاسماء سقموش ٢ رسكلخ ٢
 عسكر ٢ قل هو الله احد الله الصمد انه من سايما ان الى قوله مسلمين مسرعين تقولها ٢١
 مره انه يحضر للناظر عبد اسود فذلك علامة الاجابه فان حضر غير ذلك فهو كذب تقرأ
 العزيمة الى ان يحضر في صفة العبد الذى ذكرناه تقول للناظر كمنس فاذا كمنس قل له
 رش فاذا رش قل له هات البساط الابيض فاذا حضر قل له هات الكرسي وتقول له مثل
 ذلك حتى يحضر البساطان فاذا حضر فسل عما في ضميرك

(باب في خواص آية الكرسي)

لذلك تاخذ من القفل الاسود ٧٢ فلفه وتوضع القفل في يدك وتحفظ فلفه في فمك وتقرأ

عليه الآية مرة وترميها في النار وتقول توكلوا يا خدام هذه الآية الشريفة بحرق قلب
٢٥٢ حتى بانى الى وبصالحنى بالله ونفسه ويسمع مقالتي بحق ما فيها من انسر والاسرار
والنور والانوار الوحا ٢ العجل ٣ الساعة

(باب في سورة يوسف)

وقال الملك ائتوني به استخلصه لنفسى الى قوله الحسنين هذه الايات لمن كان به تهطيل
عن التصرف والعمل فايصم يومين الخميس والجمعة تكون اول الشهر ثم تقرأ السورة
ليلة الجمعة عند دخول فراشه للنوم ويكتبها يوم الجمعة بين الظهر والعصر ويتم نهاره صائما
فاذا أفطر قراها ايضا ويهال ويكبر مائة مرة ويسبح مائة مرة ويستغفر الله مائة مرة
ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة ثم ينام فاذا أصبح ينوي انه لا يظلم احد
ولا يتعدى الحق ثم يعاق الكتاب فانه يتصرف في جمعة تلك او قريب منها ومن لا يحسن
قراءة السورة يكفيه ان يجعلها تحت راسه ويذكرها ويهال ويسبح ويكبر ويحمد ويستغفر
ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم تمت

(باب للدخول على الحكام)

بسم الله الرحمن الرحيم وصلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم دخلت على من
عليه بداخل الدخول وختمت لسانه بختام الرسول واستعنت بمن لا يحول ولا يزال
يا مسبب الاسباب اذا ضاعت الاسباب ويا مؤنسي اذا هال علينا التراب بحق ما انزلت
في الكتاب ان اتجل بين حامل كتابي هذا وبين الظالمين سدا وحجاب بالله يا عزيز
يا جبار يا متكبر يا قهار بسم الكاف كفينا كم وبالله التقينا كم اتم النار ونحن الماء
طفينا كم طفينا كم اللهم بحق هذه الاسماء ان تعقدوا السنة الخلق الى محبة حامل
كتابي هذا تم وكل

(باب لمنع الحمى)

الحمى من الحميم واصولها من الشيطان الرجيم ويعودوا الى الجحيم الخمسة
طردناهم وان علوا عدناهم اقسمت عليك ايها الحمي الحمية بالملك الا بيض خادم يوم
الجمعة فان تخرجى وتموني كالميت في القبر بحق اشطليخ بشمطليخ فرعون هامن
فارون فرعون وغرق هامن سقط فارن هلك الكفرة واليهود والقاضي والشهود
ومشايج البلد في جهنم خلود خلود اخرجى ايها الحمي من حامل كتابي هذا واجدى

وعفريت منكم ياتي بها الى ٢٥٢ اسرع من الترق الخاطف والريح العاصف بحق
 جبريل وميكائيل واسرافيل عليهم السلام وتمزج اسمها بالحاءات الثمانية هكذا
 ح ز ح ب ي ح د ح ه ح ح ح ح ح ح ثم اربط الصورة بخيط حرير وعلقها في السبية
 او في مسمار من حديد ونحر تحتها بلبان ذكروا تعزم بهذه العزيمة احدى واربعون
 مرة ترى الشخص يدور يمينا وشمالا ثم يغسل ويدور دورا ناشدا فانه واحد واحمله فان
 الشخص لا يتمالك من نفسه وباني مدرجاني فراشه هذا ان كان العمل بلبان والمطلوب
 مسجون فافهم تغنم وهذه العزيمة يغموش الحج باب التسخير وجلب القلوب
 من اراد التسخير وجلب القلوب فليكتب هذين الاسمين في خمس خالي الوسط
 بماء ورد وزعفران ويبخ بطيب مثل الجاوي والمسك والعنبر ويقرأ الآية الشريفة
 سبعة الاف وتسعمائة وهي حسبنا الله ونعم الوكيل ثم يدعوا بهذا الدعاء ثلاث مرات
 وهو اللهم اني اسالك باسمك الذي لا اله الا هو الخنان المنان ان تجعل لي رافة وحنانة
 وعجبه في قلب ٢٥٢ ومكني ناصيته وعقله ومجامع قلبه واسق بمحبتتي جميع عروقه
 واجعله طوع يدي ومنتهى امري حتى لا يهني له اكل ولا شرب حتى يراني في جميع
 احوالي اجلبوا يا خدام هذه الاسماء واقدفوا بقلب ٢٥٢ ائتوني طوعا وكرها
 بحق اسماء الله تعالى وبحق هذه الاسماء الشريفة وما لها عليكم من القوه والطاعة
 اجيبوا بارك الله فيكم وعليكم وصلي الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه
 وسلم وهذه صفة الخاتم المذكور كما ترى افهم ترشد

ب - تقوير الماء وتوفيقه -

٤٨	٢٩	٥٨	٢٦	٨٧	وهي ان تاخذ ثلاثة اسماء من اسمائه تعالى
٨٨	٦٣	٥٨	٢٩	٦٤	وهي قهار غالب محيت وتدخل بهم في خمس
٤٥	٨٨		٣٩	٧٥	خالي الوسط وتلقيه في الماء الذي تريد سواه
١٥	١٨	١٩	١٢٨	٤١	كان جاريا او راكدا وتعزم عليه بقوله تع - الى
١١٥	٥١	٦٦	٦	١٢	فلما راينه اكبره الى كريم ويخبر له بالجاوي
					والقزور فانه يقور وكذلك لوقونه في السواق

والانهار مثل هذا كما فعلت هنا تفعل فيه افهم ترشد (باب لاخراج العفريت)
تصور صورة من تريد وتكتب على رأسها قل هو الله احد وعلى ذراعها الايمن
الله الصمد وعلى ذراعها الايسر لم يلد وعلى صدرها لم يولد وعلى رجلها اليمنى ولم يكن
له وعلى رجلها اليسرى كفوا احد وتقول توطوا يا خدام هذه الصورة واجلبوا
٢٥٢ الى ١٥٢ بحق هذه السورة عليكم وحرمتها لديكم ثم تقرأ السورة الشريفة
عدد ١٠٠٢ والشخص معلق في سبيبة رمان حلو والبخور عمال لبيان وجاوى
وتقول على رأس كل مائة بهوتر ٢ قوش ٢ كوش ١ نفج ٢ اتى ٢ اجب ايها
السيداني وافعل كذا والى محبته ٢٥٢ بحق قل هو الله احد الى آخر السورة
ثم وكل «باب عقد نوم»

اذا اردت العمل به صور صورة من ورق يكون شخصاً مثل المطلوب واكتب
على رأس الشخص اسم المطلوب واسم امه واكتب على جبهته فاذا نقر في الناقور
وعلى يده اليمنى غلت ايديهم وعلى اليد الشمال قدرا نوش وعلى الرجل اليمنى
ميططرون وعلى الرجل اليسار كسطورش وعلى صدرها الذى يوسوس فى صدور
الناس ثم تدق مسمار فى صدر الشخص وفيه خيط واساق البخور تحت الشخص
وهو خردول ولبان ذكر وتقرأ سورة الجن ٣ مرات اولاً وتقول فى آخر السورة
وطوا يا خدام هذه السورة الشريفة وافعلوا كذا وكذا ثم تقرأ البرهتية ٧ مرات
واعلم ان هذا الباب لا يعمل الا فى وقت الشدائد وبعد تمام العمل احرق الشخص
فى النار ودع المسمار مكانه مدقوقاً مادام مكانه لا ينام اه
«ارسال هاتف»

تقرأ الم ترانا ارسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم ازاعد ٤٤٤ وتقول
على كل مائة مرة توطوا يا خدام هذه الاية الشريفة واذهبوا الى كذا فى صفة كذا
من الصفات المزعجة وافعلوا به كذا وكذا بارك الله فيكم وعليكم والبخور شىء من
انواع الطيب «باب عقد كامل اهل البلد»

وهو ان تنقش على شقفة نية بقلم نحاس والبخور عمال عند النقش وتعزم
بالعزيمة ٧ مرات وتوضعما تحت عتبة الجامع فى وقت صلاة الجمعة فان كل من

خطا هذه الشقفة ارتبط ذكر جميع من كانوا في الحامع وبعد ذلك ارميها في الماء
الركد وهذا ما انقش ال م ن ك ل ك ل ص ص ف ف ع غ د ط د ط ا ه
ب ط ي ادريائيل واعق د ا ه ل ه ذ ه ال ب ل دوهذه العزيمة تقول اقسمت
عليك ايها الملك شاح ابن ييراخ الموكل بفروج بني ادم وبنات حوى وانت يادملاق
ابن ابا شوشم الموكل بفروج الوحش والطيور والبهاائم الا ما سرعتم بقضاء حاجتي
وعقدتم ما اوجب عليكم سليمان بن داود فاني اقسمت عليكم بما اقسم به عليكم الا
ما توكلتم بمقد اهل هذه البلد وغيرهم والقيتم مضاربكم على فروجهم حتى لا يعلمون
علي نساءهم لافي الليل ولا في النهار بحرمة الشديد القهار وبمهرق الدم ومصر الشهوة
وبحق ما هو مكتوب على الشقفة والبخور حنتيت ومقل ازرق وقشر بصل
ونشر نوم مجرب « في ابطال السحر »

وهو اني اجتمعت ذات يوم بالملك دهموش العفريت في ارض قلات بعد ان خدمته
واستخدمني في مسائل عديدة فسااته عن المسحور فقال لي السحر بحكم في ثلاثين
رهطا فقلت له اعدهم لي بعد ان اقسم بالله العظيم وبالعهد السلما نيه لا تكذب لي
فقال لي من كان به السحر كالبيت اذا غلق فهل لك من مدخل اذا اردت ان ترفع
منه شيئا الا بالمفتاح فقلت نعم من به السحر كالبيت اذا غلقته فهل لك اذا جئت
ان تدخل البيت وتصنع منه شيئا الا بمفتاحه فقلت نعم فقال متال اخر اذا
دخلت شوكة في بدنك فهل لك راحة الا نقلعها او دخل سهم في بدنك فهل
يبرأ الخرج الا بخروج وابقى من السهم فقلت نعم فقال لي الحق اولى والخلب
اعلى هذه الاوصاف فقلت له عرفني اودية ذلك فقال اما علاج السحر وبطلانه
تكتب للذي يكره زوجته مريعا هكذا

٧٠	٥٠	١	٤٠
٤٠	٧٠	٥٠	١
١	٤٠	٧٠	٥٠
٥٠	١	٤٠	٧٠

وحوله فلما رأينه اكبرته وقطعن ايديهن الابه
فلما القوا قال موسى ما جئتم به السحر ان الله
سيبطله ان الله لا يصالح عمل المفسدين وبحق الله
الحق بكلماته وكره الجرمون والطالع الحمل
وبخوره بمود رطب ونحمله المرأة في جنبها

لها يوم الاربعاء او يوم السبت ساعة زحل والقمر في برج هو ادى والكتابة به بقلم
الحججه والمراد قطران والكتابة اذ وقتا قذا كتبت المربع صور بظاهره صورتها
واكتب على فرجها عقدتك يا فلان عن الزواج ثم تقرأ وانت تبخر بالحنثيت
والكبريت والنوم الاحمر وتقوم مقامه اسماء القمر معكوسة سبعين مرة وعلى رأس
كل عشرة من الاعداد تقول عقدتك يا فلان يا بنت فلان عن الزواج لا تزوجي حتى
تقوم اهل القبور انك ميت وهم ميتون ثم تضع في وسط المربع ترابا من تحت قدمها
الايسر وادفنه في قبر لا يعرف صاحبه فانها لا تزوج مادام العمل مدفونا فانق الله
والعفو لمن احسن

* مسألة جميلة في الحجة *

تكتب الم شرح لك يا فلان يا بنت فلان ووضعتنا عن وزرك يا فلان يا بنت فلان
الذي انقض ظهرك يا فلان يا بنت فلان ورفعتنا لك ذكرك يا فلان يا بنت فلان فان مع
العسر يسرا ان مع العسر يسرا يا فلان يا بنت فلان فاذا فرغت فانصب يا فلان يا بنت
فلان والى ربك فارغب يا فلان يا بنت فلان تكتب هذا في كاغد يوم الاثنين وتقر
السورة المذكورة سبعين مرة ثم تحميمها بماء طاهر وتضعه في طعام مع اسم المطلوب وتأكله
فانه ينقاد اليه وتحبه فاتق الله ولا تفعله الا بين الزوجين
« صفة لترحيل النمل »

اذا اردت ذلك تاخذ رملا في كفك وتلقوا سبع مرات سلاطين من دم وسبع زورى
من دم ارحل يانمل ٣ مرات بحق من اذهب الرحمه عن مشايخ القرى ثم ترشه في المنزل
بالذى فيه فانه يرحل باذن الله تعالى مجرب
« نهيج »

يكتب على خرقة جديدة ونوقد بزيت طيب في سرايج جديد
مساء مساء علوشن اقسمت عليكم ايها
الارواح والاعوان المتوكلين بهذه الاسماء والخدام بحق هذه الاسماء المكية توبه على باب
الملك ميظطرون وهو شاعموش الاماجئ تم واطعتم واتيتم مسرعين طائعين لهذه الاسماء
سامعين وتهيجوا و تحيروا قلب فلان ابن فلان الى محبة فلان بنت فلان وتبخره بجميعه

سائله وحصل البان ذكركم وكل

جلب الحمام الى البرج او الى السطح عند المقاصير

والخانات والبيوت محرب صحيح

اذا كان القمر في برج هوادي كالجواز والميزان والدالي فخذ ورقة بيضاء وبيكيت
فيها الآية الكرمة في ساعة هوائية من يوم الجمعة او السبت او الاربعاء ونحرها بالادن
ومصطكي وعلقها على البرج او على المقاصير فان الحمام ياتي اليها من كل مكان وقد جربت
في جلب الحمام فاحتفظ به وهو هذا اينما تكونوايات بكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير
فسوف يات الله بقوم يحبهم ويحبونه وحشر لسايمان وجنوده من الجن والانس والطير
فهم يوزعون كذلك ياتي الحمام الى موضع كذا وكذا واتوني باهل كذا اجمعين اللهم رب
الحمام واله الحمام ياتي الى كذا وكذا واجعل اللهم الارض على الحمام اضيق من بطن امه
ومن سم الخياط ان الله على كل شيء قدير ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في
الارض الا من شاء الله ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون ان كانت الاصحيه واحده
فاذا هم جميع لدينا محضرون ولو ترى اذ فزعوا فلا فوت واخذوا من مكان قريب فجمعناهم
جمعالا تخفى منهم خافية بحق الاسماء والايات الكرام الا ما جلبتم الحمام الى هذا المكان بالذي
قال للسموات والارض اثني اطيافا وكرها قالتا اتينا طائعين اطيعوا الله وايانه واسماؤه
وايد الطير من تباركتم وكل

باب قسم ارسال الهواتف

قال الشيخ الامام العالم العلامة احمد البوني رضي الله تعالى عنه من كتب هذا الاسم
او علمه لرجل قليل الدين كان خصيمه الله ورسوله فاحتفظ به اياها العارف ولا تعلمه الا
لمستحقة فاذا اردت العمل به فصل بعد العشار كعتين وتقرأ كيه ص الف مره وتقرأ
القسم احدى وعشرين مرة ثم بعد ذلك تكتب الخاتم بيدك اليسرى في يدك اليمنى ويجعله
تحت اذنك وتنام وهذا هو القسم تقول يا سلسيالا اقيم لي يدنيوت يا صيوت يا خمار
يا جبريل بالولاشوش بحق الاسم الاعظم تسترني سنانى تشرع تحتبورا تبارك يا الله
الالهة الرفيع جلاله اقسمت عليكم باخدام هذه الاسماء الا ما ذهبتم لفلان ابن فلانة
وعرفتكموه يا سمي وكنيتي وحليتي وصفتي وافعلوا ما تؤمرون به والبخورو كذلك جاوى
ولبان وهذا الخاتم وتنام على وضوء تم وكل

صفة ارسال الهاتف

وهو صحيح بحرب ورياضته ثلاثة ايام تبدى
من يوم الاحد او يوم الخميس والتلاوة وعقب كل
صلاة ٥٥ مرة والبخور ابدان وجاوي وهكذا
ما تقول اللهم اني استعينك واستغفرك واذكرك
واسبحك واطلب منك واتوكل عليك يا رب

ك	هـ	ي	ع	ص
هـ	ي	ع	ص	ك
ي	ع	ص	ك	هـ
ع	ص	ك	هـ	ي
ص	ك	هـ	ي	ع

العالمين فبقدرتك وعزتك اعزنا واسترنا بين خلقك هليوش اثنين شينوش اثنين
عليوش اثنين طشنوش اثنين سرا كس اثنين عنايش اثنين فينوش اثنين يابوش
اثنين لالوش المنين ايها الملك الرفيقان الموكلان بهذه الاسماء يا ملك محرد وهجارد
ادخلوا على فلان بن فلانة واطمنوه بحرابكم واحرقوه بالنار بحق هذه الاسماء عليكم
وتامرهما بما اردت تم وكمل
باب توقيف اليد وقاطع الطريق

وتوقيف خيولهم عن المشي وكذلك الطواحين والسواقى والطيراني الهوي ولناشي
يقف ولا يتحرك وتوقيف السكين والسيف على الضرب والمزين عن الحجامه
والفصد والخطيب الا يتكلم ويحبس المتكلم عن الكلام وهو توقيف لجميع ما تريد
وهو السر الخافي الذي لا يبيح الولد لولده ولا الاخ لاخته وهو من الفوائد في
الشيخ شهاب الدين السهروري رحمه الله تعالى انا اقسم بحق من احل الجبال
بقدرته انهم سالوا الشيخ مرارا عديده ان يفيدهم اياه قاي فوجدوه بعد موته في كتبه
المضونة المدخرة وهو يقول كتمت هذا السر في هذا الكتاب النفيس وان شاء الله
اخفي امره مخافة ان يقع في يد من لا يخاف الله تعالى فيؤدى به الخلق وخفت ان
اخفيه في الكتاب واموت فيما قبني الله عز وجل بسببه فان فيه فوائد كثيرة للمسلمين
وادخرته في هذا الكتاب وانا وحق الامره لودمت في قيد الحياة ما انه لا احد
الا لمن يستحقه ولا يؤذى به للناس وانا اقسم على من يقع له هذا السر العظيم بالله الذي
لا شيء اعظم منه لا يملكه الا لمن يعرف قدره وادام درسه ولا تنس منه حرقا فيفسد
عملك وهو هذا تقوله بطوال الهمشاش بقش بقنيش رقهيط رقهيط كند بورش

كندر يوش بطهش كج كفج ال كلخ بادوش درويش هنا را كش فقد روقش
 كندر ووقش اصفا كيوش شروح قزمز هيطل ييطل خواطير قيرات كرووقش كظهر
 بمواهلح داءوج فيعوج يعوبوييه بتكه بتكه فالحا هيمال طفيال مطبح مطنشيت
 صمي كمي ميمال مطبي لك يال اجيبوا يا خدام هذه الاسماء وواقفوههم بحق الاسم
 العظيم الاعظم الذي تكلمت عليكم وقفوههم انهم مسوألون الوحا الوحا العجل
 العجل الساعة الساعة تم وكل

صفه فرقه وبغضه

يكتب وبعلق في الهواء وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم تكتب اذ ازلات الارض
 ثلاث مرات الى قوله اثنانا ثلاث مرات وبعد ذلك اكتب صم بكم عمي فهم
 لا يتكلمون صم بكم عمي فهم لا يعقلون صم بكم عمي فهم لا يرجعون ولا يبصرون
 اللهم بحق هذا الايات ان تسخر الى صاحب كذا وكذا بحق الهياكل وبحق اني امر
 الله فلا تستعجلوه وبحق بدوج وبعد ذلك
 تكتبها في نحويطه وهو خاتمها اصياوت اصياوت
 اصياوت اصياوت آل شداي الرحمن الرحيم

٢	ط	د
ز	هـ	م
و	ا	ح

صفة للضارب

يكتب هذا الاسم في ثلاث ورقات ويكتب في كل ورقة الاسم ثلاث مرات ويضع
 واحدة على صدغه الايمن والثانية على صدغه الايسر والثالثة بين الترتين على الشعر
 وهو هذا الاسم المبارك حموت وهو سلطان علي سبع سلاطين القربان اي الضارب
 تم وكل باب قياس الاثر

ولا تقيسه باصابعك وتعلم عليه ثم تقول انوح اثنين اروخ اثنين طلج اثنين
 هيش اثنين فيس اثنين اعلم معلوم انزل يا شيطموت واكشف لنا هذا الاثر ان كان
 نظرة من الانس فطولوه وان كان نظرم من الارض فقصره وان كان من الله تعالى
 فخلوه على حاله بحق ويل لكل همزه لمزه الى آخر السورة ثم ودل

باب مجرم للباسور

لا شك في صحته يوخذ من الاسفيداج البذفي وهو الرومي وتلته بسبح ويدهن
 به ظاهر العقدة واداخل الخلقه كانه يبرأتم ودل

(صفة يكشف به الانسان عن حال المريض)

ان كان مرضه من الارض او من الله فانه ان كان من الارض فان المريض يصفر لونه
وهذا ما تكتب في ورقته ثلاثين لاما في ثلاثة اسطر كل سطر عشرة لامات وتكتب
تحت اللامات تسعة واوات في سطر وتكتب عشر آيات في سطر وتكتب ثمانين في
عشرة اسطر وتضعها على قلب المريض يظهر لك حاله تصغير لونه وينتقل الوجع الى
محل اخر والله اعلم

صفة وجع الراس

ناقلته عن اختيا في الله محمد المومني وكان كتبه اراسي فما وجدت اصح منه اوهوان
تكتب هذه الايات والاسماء مفرقة الاحرف هـ كذاب سم ال له ان رح من الرح
ي م ذل كتح في م ن رب كم روح م هـ ب س م ال له ال رك م الرح ي م
اي ري دال له ان ي ج ف ف ن ا م هـ ب س م ال له ال رح من الرح ي م
ل آنح ف ف ال ل هـ ن كم هـ ول هـ م اس ذ ن في ال لي ل و ال ن هـ ا ر
وه وال س م ي ع ال حل ي م هـ ال م تر ال ي رب ك ذ ي ف م دال ظل ول
و س ا هـ ل ج ع ل هـ س ا كن اس ا كن اس ا كن اس كن ا ي هـ ال وجع
وم س كن ع ر ش ال رح م ن ت ح ت ال رح م ن ل وان زل ن ا هـ ذ ال ق
ر ن ع ل ي ح ت ل ل و ا ي ت ع ح اش ع اش ع ا هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ و ص م د ي ط ن ح م هـ و ت ثم وكل

باب عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه

وهي ان تضع على الحاجة اي حاجة كانت في نفسك وتكتب هذه الاستخارة في
ورقتين لطيفتين ويعملوا في طينة مثل البندقة وتضعها في اناء فيه ماء وتكتب في
الاولى افعل والثانية لا افعل فمهما طلع على وجه الماء فافعله وتخالف التي طمست هذا
ما تكتب اللهم اني استخيرك خيرا استخاره من فوض اليك امره وسلم اليك نفسه
واستسلم اليك في امره وخلالك وجهه وتوكل عليك فيما جل به اللهم خذني ولا تخز
علي وكن لي ولا تكن علي وانصرني ولا تنصر علي واعني ولا تمن علي ومكني ولا تمن
مني واهدني الى الخير ولا تضلني وارضني بقضائك وبارك لي في قدرك انك تفعل
ما تشاء ونحكم ما تريد انك على كل شيء قدير اللهم ان كان الخير في امرى هذا وتذكر
الامر الذي تريده في ديني ودنياه وعاقبة امرى فيشره لي وان كان غير ذلك فاصرفه

عنى يارحم الراحمين انك على كل شىء قدير تم وكمل
 يوخذ قشر البندق ينقع فى ماء سبعة ايام ويدهن به المصن الا بط والمحل الذى فيه الصنان
 فانه يبرا باذن الله تم وكمل «باب اسورة الا خلاص»

من اراد رباضة الا خلاص فعليه بالا خلاص والتطهر والتنظف ويغتسل ويجلس
 فى مكان خالى عن الناس بحيث انه لم يكلم احدا من خلق الله فى المدة المذكورة ولا يكن
 الذى يخدمه رجل صالح ناصح فى الخدمة ان احتاج اليه فاحترس على الطهارة وان
 يصوم للترىض اول خميس فى الشهر فى اى شهر كان ويتم صيامه خمسة عشر يوما صائما
 عن ذى الروح ولا يكن الفطر على خبز الشعير والملح والزيت وتتلوا السورة كل يوم خمسة
 الاف مرة عقب كل صلاة الف مرة فى جوف الليل الف مرة مدة اربعة عشر يوما
 فتكون عدتها تسعة وثمانين الف مرة وباقي اوقاتها معها تسر من التلاوة والذكر
 والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم والبخور عمال فى حل التلاوة وصفته تدويان ذكر
 وجارى فاذا كان ليلة الجمعة اتختم وقد فرغ من تلاوتها ستة عشر الف مرة يدعوا بهذا
 الدعاء المبارك وهو اللهم انى اسالك يا واحد يا فرد يا صمد يا من لم يتخذ صاحبة
 ولا ولدا يا من لم يلد ولم يكن له كفوا احد اسالك ان تسخر لي خدام هذه السورة
 الشريفة ان تجيبوني الى ما اريد انك فعال لما تريد ثم تقول اقسمت عليكم يا خدام هذه
 السورة الشريفة بحق ما تعقدوه الا ما امرتكم الا جابه فحينئذ يدخل عليك ثلاثة ملائكة
 وجوهم كالقمر ليلة البدر عند تمامه وجوهم كياركلا ترأس ونورهم يكاد يخطف
 بالا بصرار فيقولون السلام عليك يا عبد الله يا صالح ورحمة الله وبركاته فنحن خدام هذه
 السورة المباركة فما الذى تريد منا فرد عليهم السلام وقل اريد منكم اكراما واجلالا لهذه
 السورة الشريفة ولما هذه السورة صفته ان تخدموني وتطيعوني فيما امركم به على ان لا اريد
 منكم الا حاجة نرضى الرب فيقولون السمع والطاعة قد برينا قسمك واجبنا دعوتك
 ولكن لنا عليك عهد وشرط ان من يومك هذا او ساعتك هذا لا تقع فى معصية الله ولا فى
 الكذب ولا تاكل التوم والبصل ولا سمك يوم الخميس دائما وتتلو فى ذلك اليوم
 واليلة وهي ليلة الجمعة السورة الشريفة عشر الاف مرة وتهدى ثواب ذلك لاموات

(م ٢ - ابن سينا روحاني)

المسلمين وان لا تقطع صيامه الا ان يكون نهار عيد وان لا تقطع غسل الجمعة وان تزور
المقابر كل نهار سبت قيل طلوع الشمس وان تقرأها احدى عشر مرة وتهدى نوابها لاموات
المسلمين فتقول نعم والله العظيم على من الشاهد بن فحينئذ يصافحوك ويقولوا لك قد
صرت اخانا فاي حاجه طالبتهم اقضيناها لك ان شاء الله ثم تقول لهم اعطوني كل واحد
منكم اشارة طابعتها فيقول لك الاول انا اسمي عبد الواحد اتلو السورة وقل يا عبد الواحد
اجيبك ولك على ان احملك الى مكة وارذك الى منزلك في ساعة واحدة وبقول لك الثاني
وانا اسمي عبد الصمد فاتلو السورة الى قوله الله الصمد وقل يا عبد الصمد اجيبك ولك
على احضار مهابا اردت من الماكول والمشروب والفضه والذهب من مباح الارض
وحلالها وبقول لك الثالث وانا اسمي عبد الرحمن فاتلو السورة وقل يا عبد الرحمن اجيبك
واك على ثلاثة اشياء تفقر بالمياه المضيعة وان اخفيك عن اعين الناس وانيك من البلاد ان
يلاخبار فحينئذ تسجد لله شكرا على هذه النعمة العظيمة وتقول لهم شكر الله سبحانه
وجزاكم الله خيرا فاحفظوها واحفظها عن الجهال فهذا امانة مني اليك ثم وكل
- فائدة عميقة سفوف ووجع القلب -

يؤخذ عرق الايك درهم ينسون درهم جنزبل درهم كرويه درهم شمر درهم كيون
هندي شعر محاب درهم سنامكي درهم زعفران درهم عرفسوس درهم يدق الجميع
بعضها على بعض ويستعمل منه درهم الى ثلاثة ايام في اى وقت كان عند الاوجاع
بحرب صحيح

- فائدة صفة مرهم عجيب نافع ان شاء الله تعالى للباسير وللقرح
وللمبارك والدمامل وهي كثير المنافع -

يؤخذ شمع وزيت طيب وسرج من كل واحد اوقية يضاف بعضها على بعض
ويضاف لها درهم ملك ومرباط ارج مسخنين على نار هادئة فانهم درهم وفي بعضهم يضاف
لهم راس خت وشبه زفره ونوتيا هندي من كل واحد نصف مثقال وجود سحنتها
بلا نار فانه نافع ومبارك تم وكل

- فائدة للوجع الذي يرمى الاسنان الى الارض ويغيب وجوده -

يؤخذ له هذه الاجزاء سودا اوقية صبر نصف وقيه تدق هذه الاجزاء مع بعضها

دقا جيدا وبعينه بمראה البقر حتى يصير مثل الجبن اليا بس وصرفها فوق ورد ثم تضعها فوق القلب واربطها بشرموطه فان الوجع يزول باذن الله تعالى ثم وذلك
* فائدة اذا اتهمت المرأة واردت ان تعرف صحة ذلك *

فاحسب اسم الرجل الذي اتهم والمرأة واسقط ما تحصل من اسمها بعد جمعه تسعة تسعة فان بقي ١ فانه راودها ولم يفعل وان بقي ٢ فانه خالطها ولم يقبل منها شيئا وان بقي ٣ فانه يطالبها ثم تمتنع منه وان بقي ٤ فانه تطالبه ويمتنع وان بقي ٥ فانه قد واقعها مرارا وان بقي ٦ فانه عنده بمنزلة الزوجة وان بقي ٧ فانه اخذها بقوة وسرعة وان بقي ٨ فانه تطالبه ويمتنع ويهرب منها وان بقي ٩ فانه يملك نفسه عليها والله اعلم
(فائدة لمعرفة عدم الذرية ورجودها من الرجل او من المرأة)

قاذا اردت ان تعرف الرجل والمرأة بالخلف او عدمه تاخذ من جن جديد اخضر بلا بلل وتملا به ماء ويجمع مع زوجته وينزل نقطة من الماء الذي في الصحن ويبعثها في الندا ويغطيها بشيء الى الصباح وينظر الى الصحن فان كان في قعره فالمرأة ليس فيها ذرية والرجل فيه ذرية وان كان على وجه الماء فالرجل ليس فيه ذرية والمرأة فيها ذرية وان كان بين الوجه والقعر قريب من وجه الماء فالرجل مرهوق والمرأة معوقة يؤخذ المرهوق لدنسج وقية دزبل وقية خرنفش حبلي وقية وسنقر وقية وقرض صعيدى وقية وعرق انطراب وقية ونشارة ركب وقية وسفوف الاصول وقية تسحق الجميع ناعما ويطبخ في عسل نحل على النار مثل العجمية ويفطر عليهم المرهوق ثلثه اسابيع ولم ياكل مغلضات مطلقا يبرأ باذن الله تعالى واما المعوقات من النساء فهم من سبعة خصال وروي عن سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام انه سال حكيم الجن عن الصبية التي لم تحبل فقال نبي الله تمنعها عن الحبل سبعة خصال فقال سليمان بن داود عليه السلام وما السبعة خصال فقال الحكيم نعم يا نبي الله الاولى يكون في فرجها لحم زايد يمنعها من الحبل والثانية يكون في فرجها ماء اصفر يمنعها من الحبل والثالثة يكون في فرجها ماء بارد الرابعة تكون ام اولادها مقلوبه تمنعها عن الحبل الخامسة يكون بها ريح النفاس تمنعها عن الحبل السادسة يكون في فرجها بروده تمنعها عن الحبل السابعة يكون بها بلغم يمنعها عن الحبل فاما التي يكون في فرجها لحم زايد فانها تشكي عند الجماع بوجع رأسها يؤخذ لها كمون ابيض

وفلفل وحصل البان ذكر ويصحن كل حاحه وحدها ثم يجمعهم بالصحن البالح ويضربو
في عسل نحل منزوع الرغوة ورايق بياض البيض وتجعله في وبر حمل اول قصبة وتعمله
صوفه وتحملة على اثر الدم ويجماعها زوجها تحبل باذن الله واما الثانية التي في فرجها ماء
اصفر فانهما تشكي عند الاجتماع وعند الفراع منه يؤخذ لها نوم افرنجي وعود قرح وتعجن
التوم مع العود حتى يصير كالرهم وتأخذ لهم عسل نحل ورايق بياض بيض وقليل من
الزيت وتجعله في وبر حمل اول قصبة وتحملة به المرأة تحبل باذن الله تعالى والثالثة التي في
فرجها ماء بارد فانهما تشكي عند الاجتماع بوجع ظهرها يؤخذ لها زعفران شعر وعقدة
ريح ويدقهم ناعما ويجعلوا في عسل نحل وتعمله صوفه وتحملة به المرأة ويجماعها
زوجها تحبل باذن الله تعالى واما الرابعة التي ام اولادها مقلوبة فانهما تشكي عند الجماع
بوجع سونها يؤخذ لها حشيشة الخنش وقرنفل من كل جزء درهم ويضربو في عسل نحل
ويعجنه في صوفه وتحملة به عند نزول الدم تحبل باذن الله تعالى واما الخامسة التي بها
ريح النفاس فانهما تشكي عند الاجتماع بوجع اقخاذها يؤخذ لها عقدة ريح ونوم افرنجي
وجلد بنس تر وعفص وتعجنه في عسل نحل منزوع الرغوة وتعمل منه صوفه وتحملة بها
المرأة ويجماعها زوجها تحبل باذن الله تعالى اما السادسة التي في فرجها برودة فانهما تشكي
عند الاجتماع يؤخذ لها لبن فرس بيضه او حمرة ويسقيها اللبن من غير علمها ويجماعها زوجها
تحبل باذن الله تعالى واما السابعة التي بلغم فانهما تشكي عند الاجتماع بوجع اعضائها
يؤخذ لها كمون ابيض وحب البركة وفلفل ويعجن في عسل نحل ورايق بياض البيض
وتعمل صوفه وتحملة بها المرأة تحبل باذن الله (باب)

تكتب هذه الاسماء بدم ديك ابيض ليس فيه اشاره وتكتب ذلك في كفك اليسر
وتمس به من شئت او تضربه بكفك واذا اردت تجرية فاضرب به بهيمة فانك ترى
عجبا وهي هذه الحروف ام ١٩٨٢ ١٩٩٠ صعد مـ هـ لـ مـ نـ هـ مـ و كـ ل

(باب)

في الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم الا جربته اكثر من عشرين
مره فوجدته صحيحا اكتبه يوم الجمعة قبل طلوع الشمس بالزعفران وماء الورد في
كاغد وتضرب به من شئت على راسها وبين الكتاف مرة واحدة بالشد يد وتعمله

بين عينك فان المضروب يشتكى بوجع راسه وجميع اعضائه وها ما تكتب وقال الذين
لا يعلمون لولا يكلمنا الله وتاتينا آية وكذلك قال الذين من قبلهم مثل قولهم تشابهت
قلوبهم قد بينا الايات لقوم يوقنون يكاد البرق يخطف ابصارهم كلما اضاء لهم مشوا فيه
واذا اظلم عليهم قاموا كذلك تقوم فلانة بنت فلانة الى فلان بن فلان فسيكفيكم الله
وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تم وكل

(باب محبة وتهيج)

تكتب في الكف بدم هدهد وتبخره بلبان ذكر وتوريه لمن شئت فانه
يتبعك ولو انه مقيد بالحديد وان لم تصدق فاوريه لبهيمه وهي هده الاسماء
انطاش مليش حماجا هاهه بحاط اناشري نم وكل
« باب محبة »

وهو انك اذا اردت العمل به فظهر ثيابك وبدنك وادخل في محل مختلي عن الناس في
ليلة الاحد بعد العشاء الاخيرة وتحضر مجرة نار قد امك وتصلي لله تعالى ركعتين بالقاء
والاخلاص وبعد ذلك تاخذ سبع حبات فلقل اسود وتضع واحده في فمك وتقرأ
الاية سبعين مرة وتقول اقسمت عليكم يا خدام هذه الاية ١١ ١٥٠ ١٠٣٣٧١٥٣٤
١١١٣١١ ١١١٣٥٣١١٦٤ كذا او كذا الى كذا وكذا الوحا ٢ المجل ٢ الساعة وتضعها
في النار وهكذا على كل حبة الى ان ينتهي عمالك وهذه الاية الشريفة زين للناس حب
الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة
والانعام والحرت ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب تم وكل
« باب ند كرفيه حساب الجمل الكبير وهو قلم بوضوح جميم الارقام المعجمة عليك »

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
١١١	٣	٥٣	٥٣	٦	١٣	٧	٩٦	١٥
	ى	ك	ل	م	ن	س	ع	
	١١	١٠١	٧١	٩٠	٥٠	١٠٢	٧٠	

١٠٦

ف ص ق ر ش ت

٨١ ٩٠ ١٨٥ ٢٠١ ٣٦٠ ٤٠١

ث خ ذ ض ظ غ

٥٠١ ٦١ ٧٣١ ٨٠١ ٩٠١ ١٠٦

وبه تعرف المشكل من الارقام ثم وكل (قائدة مجربة)

ومن مجربات النساء ما يقال ليكوكب الزهره مع البخور الكامل مسكى بالخمر
ياجمه العشايا حمرة زى المشمشه رجعتك بثلاثة تفاحات ترجمى فلان ابن فلانه بثلاثة
بحمرات جمره على لسانه ما ينسانى وجمره على عينه ما ينظر احدا غيرى وجمره على اوانه
ما يسمع الا كلامى نمت وهي تنفع لمن تريد ان زوجها الا ينساها ولم ينظر احدا غيرها
ولم يسمع الا كلامها وقد جربوها جملة من النساء

(باب)

وهو ان تاخذ عدد هذه الاية وهي قوله تعالى ومن الشياطين من يغوصون له
ويعملون عملا دون ذلك وكنالهم حافظين وعددها ٤١٥٨ ثم تاخذ اسم الطالب
والمطلوب فقط وتنزل بهما فى مفتاح الوفى المثلث وزده واحدا وانزل به فى بيت الباء
وزده واحدا وانزل به فى بيت الجيم ثم تاخذ عدد الاية واسقط منه أس المثلث وانزل
بثلث الباقي فى البيت الرابع وزده واحدا وانزل به فى البيت الخامس وزده واحدا
وانزل به فى البيت السادس ثم تاخذ عدد بيت الباء وبيت الواو واسقطهما من عدد الاية
وانزل بما بقي فى عددها فى البيت السابع وزده واحدا وانزل به فى بيت الثامن وزده
واحدا وانزل به فى بيت التاسع ثم علقه فى سبية رمان حلوا قرأ عليه دعوة البرهتية
واحدا واربعين مرة وبعد ذلك علقه فى الهوى ثلاثة ايام ليليا ليها ثم تاخذه وعلقه على
راسك ترى العجب وهذه صفة المثلث كما ترى ثم وكل

ب ط د

ز ه ج

و ا ح

* فائدة * وهي طريقة اخرى على الطريقة

الاولى اعنى مثلها وهي لكل شىء تريده من جلب

خير او دفع شره وان تاخذ عدد الاية المذكورة فى

الطريقة الاولى واسقط منه راس المثلث وتاخذ ثلث

الباقي ثم تحسب اسم الحاجة من خير او جلب او حبة او ضرر من جميع ما اردت

وخذ جملة عدد الحاجة وضمه الى ثلث الاية بعد اسقاط الاس من عدد الاية وانزل
 بالعدد المذكور في المفتاح ثم امشى بزياده واحد على طريقه الى ان يتم واذا كان عمالك للخير
 فيكون في النصف الاول من الشهر وعلقه في سبيبة رمان حلوه وعلقه بخيط حرير ابيض
 وبخره بسود وجاوي وان كان للشرف فيكون في النصف الثاني من الشهر وعلقه في خيط
 حرير احمر في سبيبة من الرمان الحامض والبخور صبر وزفت ثم اقر اعليه دعوة البرهتية
 الى ان يدور وهو ٤٧ مرة فان لم يدور فكل القراءة ١٢٠ مرة ثم نضعه في المعمول له بما
 يناسب طبيعته من اليروج وان تكن تعرف اسم امه فانظر الغالب على اسمه من الاخرى
 وضعه فيه فانه نافع جدا ان شاء الله تعالى وبحسن الاعتقاد المراد يحصل ثم وكل

(باب)

وهو ان تتلو هذه الاية على ما كول او مشروب او مشموم وتهدي به لمن تريد وهي هذه
 تقول فروج وريحان وجننه ونعيم فمن شاء ذكره في صحف ذكره مرفوعة مطهرة بايدي
 سفره كرام برره قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور
 رحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تقراه سبع مرات ثم وكل

(باب)

تكتب هذه الاسماء في كاغد نقى يوم الجمعة وتشد على العضد الايمن وهي هذه ططا
 همليخ ابتهجت القلوب وسرت القلوب وانبتت الانفس لحامله فلان ابن فلانة
 صمصمهم يوع وواكبع يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله سلام قولاً من رب
 رحيم فلما راينه اكبر نه وقطن ايديهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم
 وجوه يومئذ ناضرة تعرف في وجوههم نضرة النعيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين ثم وكل

(باب)

فاذا اراد العمل به وتري منه عجباً فاعمل صفحة من حديد احمر يوم الثلاثاء ساعه
 الزهرة وتنزل فيها الوفق بسائر حروفه وايدا بحرف الجيم واكتبه في ظهرها وتوكلوا
 ياروحانية الحروف بجلاب فلان ابن فلانة اسرع من لمح البصر بعد ان يتلو عليه هذه الاية
 ثلاث مرات وتبخره بصندل احمر وتجعله قريبا من حرارة النار فانك ترى العجب
 من الالفه والحجه وهذه صفه الوفق كما ترى

وهذه صفة اخرى

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

وهذه صفة الايات التي تتلى بسم الله الرحمن الرحيم كما انزلناه من السماء فاختلفت به نبات الارض فاصبح هشيما تدوره الرياح هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الازفة اذا القلوب لدى الحناجر كاظمين مالا لظالمين من حميم ولا شفيع يطاع علمت نفس ما احضرت فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس والليل اذا عسعس والقرآن ذى الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق ثم وكل * باب محبة وجاب *

تاخذ قنانيه وتجعل فيها زيت وتجعلها على نار لينة وتاخذ حب فلفل عد ١٣٥ وتجعلهم قدامك وكلما تقرأ العزيمة مرة ارمى حبة الى تمام العدد والبخور كن دروميعة وهذه هي العزيمة خرجت من باب الدار لقيت الدنيا انا ولقيت ثلاثة عفاريت واحد نائم والثاني قاعد والثالث طائر فحليت القاعد والنائم واخذت الطائر صيرته خلف فلانه بنت فلانه خرجت تشق ثوبها ناشره شعرها الا طمة خدتها يدها على فؤادها تززع وتقول النار فلاقها الشيخ ابومره والشيخ زعزع فقال لها مالك يا فلانه يا بنت فلانه يصفر لونك ويدك علي فؤادك وانت تزعي النار النار فقالت سحرني فلان بالزيت المغلي والفلفل ثم شققت شهقه قالوا زادك الله نارا علي نارك ولهيبا علي لهيبك حتى يكون قدامك نارا ومن فوقك نار وعن يمينك نار وعن يسارك نار لا يطفئها ماء ولا بحار توكلوا يا ايها العمار واجناد العفاريت الطيارة اجلبوها بحق ايضكم واسودكم بحق شخصكم وبحق كبيركم وصغيركم وبحق اهل اشراها ادوناى اصباؤ آل شدادى اجلبوها وهيجوها الى فلان بن فلانه بحق هذه الاسماء عليكم الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ ثم وكل * باب الوق بين الزوجين *

تكتب البسملة احدى وعشرين مره جبرائيل يموت ميكائيل يموت اسرافيل

باب المحبة

وهذا ما تكتب ترش ٦ تريوش ٦ فيش ٦ مشلوش ٦ موش ٦ برش ٦
شكش ٦ العجل الوحاء الساعة ياروحانية بحق هذه الاسماء عليكم بحلب كذا وكذا
الى محبة كذا وكذا تكتب في ثلاثة اوراق ونحرق كل ليلة واحدة مع لبان ومصطكى
ثم وكل باب لربط العريس والجماعة

يكتب على موسى هذه الاسماء صموت ٥ ممدود ٥ معقود ٥ حجج ٥ وحيل
بينهم وبين ما يشتهون كما فعل باشياعهم من قبل انهم كانوا في شك مررب انك ميت
وانهم ميتون الى نختصمون وبعدها تكتب على الموش خطيه لمن شئت واربط بخيط
نيسر وتديره تحت حجر ثقيل ثم وكل

باب النصر

قال بعض العلماء من كتب هذه الايات في حرز وجعلها في قلنسوة وحملها
معها لا يقف احد بين يديه ولا يزال منصورا وهي ان ينصرمك الله فلا غالب ا-كم
سيهزم الجميع ويولون الدبر بل الساعة موعدهم والساعة ادهي وامر لقد نصرمك
الله في موطن كثيره ولقد نصرمك الله ببدر وانتم اذلة شاهت الوجوه ٣ مرات ثم
وكل باب

وهو ان تصور صورة من ورق وتكتب على جبهتها اسم المطلوب وعلى صدرها
هذا السطر كما ترى ف ١١ ل ١١ هـ ١١ و ١١ الله ١١ لو ١١ ح ١١ و ١١
تعلقه في حائط شرقيه واطلق البخور واتلوا العزبه عدد ٥١ مرة وكل في اى
صورة اردت بعد ان تكتب تحت السطر الاول سير والى كذا وكذا وهذا وهو
القسم بهوتر ٢ كوش ٢ قرش ٢ نفخ ٢ هوشن ٢ طيوش ٢ اني اجب يا انا وافعل كذا
وكذا بحق قل هو الله احد الى اخرها ثم وكل
(باب محبة ونهيج)

وهو ان تعمل شخصين صورة اني وذكر من رق غزال وتنزل فيهم الخاتم
المثلث كما اضعه لك تضع الذكر فم تحط فيه قطعه سكر نبات وتلقى الاثني على الذكر
على بعضهم البعض وتنزل البرهتيه دائره في ورقه بيضا ونقرأ عليهم البرهتيه عدد ٢٨

مره والبخور عمال وهو حصا البان ذكر وبعد ذلك نخط الشخصين في الورقة وتلف عليهم
خيط حرير ابيض وتدخلهم في محل مظلم لا احد يرى فيه شمس ولا قمر تنزل اسم
الرجل في صورة الانثى واسم الانثى في صورة الرجل وتكتب بزعفران وماء ورد
ودم الاوين وهذا ما تكتب

صوره الرجل

و	والفقيه	ج
عليك	فلانه	منى
ب	محبة	د

صورة الانثى

ب	عليك	د
محبة	فلان	والفقيه
ج	منى	و

تم وكل (باب اكل همز لمز)

تكتب على اثر المطلوب وتوقد في زيت طيب وهذا ما تكتب وبه تعزم على الاثر
والسراج بسم الله الرحمن الرحيم ويل لكل نهاهيل ٢ همزه هملا ئل ٢ لمزه للمائل
٢ الذى جميع الهبايل ١ مالا مائل ٢ وعدد عزباء ٢ يحسب هبايل ٢ ان ماله طهطها ئل
٢ اخذه خهجا ئل ٢ كلا ليذن الكها ئل ٢ في الحطمة جطميا ئل ٢ وما ادراك
قميطها ١ ما الحطمة جطمئل ٣ نار الله محجليا ئل ٢ الموقده اليا ئل ١ توكلو يا خدام هذه
السورة الكريمة بكذا بحق نار الله الموقده التي تطلع على الافئدة انها عليهم موصدة عمد
ممدده صدق الله العظيم تم وكل (باب لعقد اللسان)

كشلع بعلع فعلكم شكل جمع ملكن كازانت المبدى المعيد الفعال لما تريد انت
الحى المميت انت الجبار المتين انت القوى المنفرد بالرحمة تم وكل
فائدة لاخراج الضمير والفعال

فمن اراد ذلك فليقرأ الفاتحة مرة ويضع يده على حرف من حروف الجدول الاتى
ذكره ويكتبه ويترك بعده اربعة احرف وياخذ الخامس ويضعه الى الاول الذى
ابتدى به حتى يكمل عشرين حرفا فقط فيتحصل من هذه الاحرف خمسة امور
الاول السرك فيه راحة لمن اراده الثانى ومن يفعل ذلك يلق اثاما الثالث طريق افراح
واقبال وخير الرابع ابشر تنال مرادك ومطلبك الخامس اقبل ولا تخف فنعلمك محمود

والله اعلم وصفة الجدول هاهو كما تراه مرسوما

ا	و	ط	ا	ا	ل	م	ر	ب	ق
ت	ن	ي	ش	ب	ر	ي	ق	ر	ل
ك	ف	ا	ت	و	ف	ع	ف	ف	ل
ي	ل	ر	ا	ا	هـ	ذ	ا	ل	ت
ر	ا	ح	م	ح	ا	ل	ق	ر	ف
ج	ك	ا	ا	ف	هـ	ي	و	د	ف
ل	ل	ب	ك	ع	م	ق	ا	و	ل
ن	ي	ل	م	ك	ا	ا	و	ط	م
ر	ت	ح	ن	ح	ا	ا	ي	و	م
د	م	ر	ب	و	هـ	ا	ا	ك	د

تم وكمل

فأئده للبحر الباردة

يكتب هذا الطلسم في ثلاثة اوراق ويحرق حين حضورها عليه فانها تذهب
وهذا ما تكتب ٥٩٣١٠٠٦٥٩٤١٥٩٧١٨ تم وكمل

فأئده للاعفاء وتصليح لتعليم القرآن وغيره

تكتب هذه الكلمات في كفك وتعلقها على الريق وهي هذه ارفيا ئيل عزرائيل
جبرائيل اسرافيل فانما يسرناه بلسانك لتبشر به المتقين كهي مص حمسق والقلم
وما يسطرون تمت

فأئده للعين المدمغة التي تحرق

يؤخذ لها جزء جملنا وجزء شبه نوبى وجزء قرض وجزء عقص وجزء زرد تيل
الجميع في ماء في فتيجال من العشاء الى الصباح وتصفي الرايق وتقطر منه في العين بقنطة
تفعل ذلك مرارا فانها تبرأ باذن الله تعالى تم وكمل

(باب عطف ومحبة)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا ودود انت الذي اعلنت سر المحبة والمودعة
 قلوب اهل الاسرار وانت الذي اكملت دوا الطالبين بنور الانوار تجليت
 بالعر الدائم والنور القائم فاحييت الاكوان واظهر الانسان وخلقت الاشباح
 والفات مابين الارواح اسالك اللهم بودك وسريان حبك في قلوب انبيائك ورسلك
 واوليائك واصفياءك ان تلقى حبك وودك في قلبي وتلقى محبتي ومودتي في قلب
 كذا وكذا كما القيت الوحي على قلب نبيك وحبيبك سيدنا صلوات الله وسلامه وان تسخر
 لي روحانية هذا الاسم الشريف وهو اسمك يا ودود وتجعل ناصيته بيدي انك على
 كل شيء قدير وبالاجابة جدير اجيبوا يا روحانية هذا الاسم الشريف الاعظم
 الاكرام وتصرفوا في قضاء حاجتي وبلغ ارادتي وفيما امرتكم به مالح ٢ ماخى ٣
 هملو حيم ٣ اجبتهم ربا واحدا في العالمين الوحا ٢ المعجل ٢ الساعة ٣ برك الله
 فيكم وعليكم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم وكمل

(باب جلب)

تاخذ ٣٨ فلفله سودة تقرا على كل واحد ردها على فطلق مسحا بالسوق
 والاعناق عدد جل الاية على كل فلفله توكل تقول اقسمت عليكم يا خدام هذه
 الاية الشريفة بحققها عليكم وبطاعتكم لديها ان تجلبو روحانية كذا الى كذا
 الوحا ٣ المعجل ٣ الساعة ٣ برك الله فيكم وعليكم ثم وكمل *باب تهيج القاروره*
 تاخذ القارورة وتجعل فيها خمرا وسبع حبات فلفل ابيض وسبع حبات
 فلفل اسود وسبع عدسات وسبع شعرات وسبع قمحات وسبع ملححات وسبع
 حصوات ايان ذكر وسبع ورقات آس وتسد فمها اثر المطلوب ثم توضعها على
 الحجر بعد العشاء ويكون العمل ليلة الاثنين من اول الشهر والقمر مسعود ثم
 تقرا العزيمة الانية ٤٥ مرة وهي تقول اشعلت النار واطلقت بخور العمار
 وصعدت الصواعق الشداد وزلزلات الارض والبلاد ودكت الجبال دكا ونارت
 الرمال وهاجت الرياح وانحدث قلب فلان بن فلانه او فلانه بنت فلانه لمحبة والفاق
 والتهيج والكرب الشديد ودارت بها الارواح بالسلاسل والاغلال والامور

الصواب الثقال ثم دكت الاض وتزلزلات وبكت السماء واضه - طربت
واظلمت النجوم وانكدرب وتصاعقت الحن ونفرت ووقعت السماء
السابعة على السماء السادسة والسماء السادسة على السماء الخامسة والسماء الخامسة على الرابعة
والسماء الرابعة على السماء الثالثة وسجدت الملائكة على صفحات الوجوه خوفا وتعبا
لله الواحد القهار العزيز الجبار الذي اذل كافرا غدار وكل متمرد جبا ودكت الارض
وزفرت وتطاير الحن ونفرت وتصاعقت المردة ونطايرت وصاحت الحن باصوات
الهرب الهرب الى بلاد الترك والعرب فقال الشيخ الكبير والسيد الامير ما بالكم يا معشر
الحن والشياطين ما الذي دهاكم ومن بشره ماكم فقالوا لها نا الشيخ فلان بن فلانة
الطالب بسحره وعظيم مكره وهو يشتكى من قطيعة فلانة بنت فلانة فقال ابن اخيكم
طابوتا وعمكم باكونا وولبن الفارس طباطب والشيخ طومان صاحب القبة والميدان
واين وشملية قدامها اذ هو اليه وقبلوا الارض بين يديه وقل له الشيخ الكبير والسيد الامير
يقرئك السلام وبامرك ان تاخذ عشر من لاعوان الشداد الاركان يقتلوا في الهواء
كالعقاب ويدخلون على فلانة بنت فلانة كالعيان ويديروا من طوقها كالفيران
ويخرجوا من ذبلها كالنيران ان كانت نائمة ايقظوها وان كانت يقظا نه فزعوها وان
كانت تاكل غلوها وان كانت تشرب شرفها وان كانت قاعده قيموها الى فلان بن فلانة
اجلبوها وهي جورها وقولوا له خذ مطلوبك واكفنا شرك وشرك عزيمنك فقد الهيتنا
بالبخور وعظائم الامور هاهنا جعات والبخور معيه سايله وسندروس وكندروس هذا
زجر العزيمة يقرأ بعد كل سبع مرات مره وحده تقول اقسمت عليكم ايها الارواح
الروحانية بحق تورا موسى وانجيل عيسى وزبور داود وبحق من قال للسموات
والارض انتم اطوعا او كرها قالنا اتينا طائعين وبحق القران العظيم احييوا ما امرتكم
به ومن يخالف منكم يرسل عليه شواظ من نار ونحاس فلا تنتصرون وصاعقه مثل
صاعقه عاد ودماندر من شيء الا جعلته كالرميم احييوا وافعلوا ما امرتكم به بارك الله
فيكم وعليكم الواحا العجل الساعه ثم وكمل

« باب »

اذا اردت العمل بهذا الباب تكتب العزيمة في ورقه وتمخيتها بالماء وتجعل الماء في
قدره وتكبها على النار واقرأ القسم مره ثم نزلها فلما تسقيه للمطلوب او ترشه في
طريقه فانك ترى العجب وهذا ما تكتب وبه تعزم والبخور لبان ذكر ومعيه سايله

عضت الكلب والقوبا واذا دهنت به حجر المغناطيس ابطال فعله في جذب الحديد
وان غسل عاود الى ما كان عليه جمجمة بن آدم حدثني رجل من اهل البحرين قال كنت
مشغوفاً في ايام شبابي بامرأة وقد كلفت واجهدني الغرام ومكابدة الحزان فشكوت
ذلك لرجل من اهل الصعيد فقال اماما تجده من حبها واجتماعك بها فلا سبيل الى ذلك
ولكن هل لك في السلوي فقلت ولا ابغى سوى ذلك فقال لي عليك بتحصيل جمجمة بن
آدم فاجتهدت الى ان حصلت ذلك وجئت بها اليه فاخذها وغسلها غسل جيداً
وصب فيها ماء فقال خذ واشرب على اسمها واسم امها ففعلت ذلك فوالله كاني
كنت نائماً فاستيقظت ولم يخطر على حبيها من ذلك اليوم واذا دفنت في
برج حمام انته الحمام وافاج

« ثعبان الجوف »

اعني الذي ينزل من الدبر يجفف ويسحق مع مثله كل ثم يكتحل به
عند النوم فان ذلك مزيل للغشاوه

« القول على النساء واحوالها فان هن احوالا غريبة »

« وفيهن خواص عجيبة وامور غريبة »

منها ان المراه الخائض اذا نبت من الذئب هرب منها واذا رعت الغنم لا يقرها الذئب
واذا هجم عليها اخذ المنص وان الخائض اول حيضتها اذا دفت من الرياحين افسدتها
وان الخائض اذا مشيت في مقامات الفتاكل بيت وطنه صار مرا ولا ينبت ه وضع
قدميها نبات * وقال علماء الباه

الرجل اذا وطئ الخائض افسدت دهنه وغشي بصره ولحقه بين اشية وذكره
جرب فاحش لا يرجى برؤه واذا ابست الخائض ثياب الرجل ولبسها الرجل
بعدها اذهبت عنه حما الربع وان المطلقة اذا تبخرت بشعر امراه اخرى
فتسهل عليها الولاده ومن خواصها ان ابن المراه اذا غسأت به العين تقعها من
قروحها ودبل سلاقيها وفش اورامها واذا شرب بالخمر فت الحصا واذا
اردت تقطع ابن المراه تدق جلبة ناعمة وتدر على حلومة التدي واذا اردت تغزير
اللبن تكثر المراه من اكل الفجل نيا واكل رية البقر مشوية يا خلل والنعناع

(القول على المواشي والدواب وما أشبه ذلك)

القول على الجمل وخواصه قضيب الجمل يجفف ويسحق بالعسل لصاحب عمر
لبول وكذا الذي يبول في الفراش وينفع من ورم الكبد عين الجمل اليماني خرز
عليها جلد غزال وتعلق على عضده الايمن فانه قبول عظيم ربة الجمل اذا وصعت
حارة على الجسد المصغر اللون حنه شحم الجمل اذسلى على النار وشمته الافاعي
ماتت شعره يسد على ذكر من يبول في الفراش نفعه
القول على خواص الناقة

اذا كانت حمرة اللون سوداء الحلق كانت مختاره لبتها في وقت حلاها يقوى النفس
يشد الظهر وينعم البدن ويعين على الجماع والتمضمض به ينفع من وجع الاسنان
رارة الناقة تطلى على نهش الهوام بولها يطلى على الجدرى قانه نافع
(القول على خواص البقر واول ذلك الثور)

مرارة الثور مع زيل الفاريت حمل بها صاحب القوانج وفي كتاب الايضاح ان خصية
لعجل الصغير تسحق وتشرّب منها قدر حمصه في شراب فانه يجمع تلك الليلة ماشاء الله
(بول العجل حار يقطر في الاذن للطنين)

(القول على البقره وخواصها)

لسودا لبتها في وقت حلاها يحد البصر ومن داوم على شربه حايها يزيل صفار الوجه
مراير البقر على اى صفة كانت يكتحل بها صاحب الغشاوه وكذلك مرارة الثور
(القول على بعر البقر)

بخلاط بنخل حمر ويطللى على الدما ميل وقالوا ان صاحب الكبد اذا اكل لحم الثور
مشويا بسيرج نفعه ذلك وعظامها تحرق لبقر الدواب
القول على الجواميس وخواصها

وقيل ان في راس الجواميس دودا اذا علق على احد لم ينم
القول على الغنم وخواصها

في الضمان خواص لا تحصى قرن الكباش اذا دفن تحت شجرة كثرت حملها وانزل
م - ٣ ابن سينا الروحاني

قلع وهو حى وعلق على صاحب الضارب ابراه اليمنى لليمنى واليسرى لليسرى اليه
الخروف تضر بالمعدة السكترة تلين الصلابات والعصب مبدولة النعجة اذا اطعمتها
لصاحب الزخير نفعة ذلك (القول على الماعز وخواصه)

لين الماعز في وقت حلايته ينفع للسعال قرن الماعز اذا عمل في فم المطاقة سهل
عليها الولادة مرارة الماعز مع النشادر يسحقا وينصف شعره العين اى الشعرة
الضاربة بالعين يتقاعها ويطلى بها في الحال لم تعد ظلف الماعز محروق يسقى بالعسل
لمن يبول في الفراش واما بر الماعز اليابس فيسقى بالماء ثم يغمس الماعز المحروق
بختم الجراح (القول على الخيل وخواصه)

قال الله تعالى الصافات الجياد وقال صلى الله عليه وسلم الخير معقود بنواصى الخيل
ويقال الفرس اذا كانت سدايله الغر محجلة الثلاث مطلوقة اليمين مبارك علي صاحبها
ميمونه دم الفرس محمال الاورام حافر الفرس اذا وضع في اسقفه البيت طرد
الذمل اكل لحم الخيل يقضى القلب مخ قصاب الحصان يحل الاورام
(القول على البغل وخواصه)

اذا تحملت المرأة بصوفة من عرق البغل تقطع الحبل والحيض
حافر البغل يلبت بزيت طيب بعد حرقه ويدهن به رأس الاقرع فانه ارفع
مخ واذن البغل ايضا يقطع الحبل زيله كذلك وان جمعهم كان احسن
(القول على الحمار وخواصه وما فيه من المنافع)

طحاؤه اذا احرز عليه بجماد غزال كان فيه قبولا وهيبة عظيمة
(القول على الحماره)

لبنها حين حلايته يغسل به العين يفش اورامها واذاد دهن عودرمان بلبن جماره
ويترك في البيت اجتمع عليه البراغيت وفي هذا القدر كفاية لك يا ايها الطالب
* فائده للسعال * وهوان ياخذ من دم خروف اوقيه وزيب ودقيق وشعير
ويسحق الجميع في ماء حار ويعمل في عسل منزوع الرغوه ويطحب ويستعمل مده
ثلاثة ايام فيبرأ باذن الله تعالى

«فائده» لداء الثعلب ضلف شاذ حرقته واذبته بنخل حمر حادق وطلية فائدت به

شحم خصى النيس تنزع منها العروق وتشرح وتجفف في الشمس بدمها وتذاب
 بدهن زبيب بذلك به المشاعر بعد التنضيف وقال آخر اذا اردت ان يتبعك
 الحروف اربط اذنه بخيط صوف وهو امضى امامه وقال آخر ان شحم الضان اذا جمع
 مع الزفت وعمل مرهم وبسط على قطنه ثم يلمصق على الدم والجراح فانه يبرأ وقال آخر
 حكى رجل انه زامى رجل ضعيف بالمدينة فنظره رجل آخر فاني بزل حمار وعصره به
 فاقطع من حينه ويقال ايضا ان شربه ينفع من الاوجاع الركب وقال آخر اصابة
 وجع الظهر واسترخا فوصف له ادمان شرب ابن الناقة حليما فاستعمله فبرئ من ثلاث
 مرات وقال راضا بنى داء يقال له الجرب ثم حدث بعد ذلك قروح حبيثة
 فشكوت ذلك لرجل من العارفين بامر المراهم فوصف لي مخ اقصاب الاكاديش
 فاستعملته فانبت اللحم الحى واكل اللحم الميت وقال آخر اقدوصف لي للضارب
 مخ الذيب فاستعملته فبرئت من ثلاث مرات وهذا القول كافى والله اعلم
 (دواء لعقر الدواب مجرب)

بؤخذ دم الحوين وعظم بقر محروق وقلى ومالح اندراني يسحق الجميع ويذاب
 بنخل حمر ثم يطلى به العقر وذكر ان الخشيشه التى تاكلها المساطيل ادحت على العقر
 وبلته وكذلك الحنا مع الصبر وعظم الدجاج محروقا وسوس الخشب وحشب
 البحر كل ذلك فيه نفع ظاهر

(فائدة) الممغلة اذا امتغلت الفرس فلا جها يدبح على ظهرها قنفذ ويقطع لحمه
 فانها تبرأ بادن الله تعالى وكذلك الانسان مثله ياخذ جوز هندي وعرق كبر فانه
 يتبرأ بهما بادن الله تعالى ومما ينفع لبلع الريش وبشم الخشيش تطعم
 ورق السنن في علف البهيمة فانها تقذف ما حصل في معدتها وقيل اذا وقف
 الدوار فاربط حصياتة بخيط صوف احمر بيدك الشمال وقال آخر اذا فسلت
 البهيمة بان تدس في دبرها حنفسة فانها تمرض واحذر من ان تاكلها فانها تموت
 وقال اذا دفنت في زريبة الغنم راس الذيب مرض غنمها من حينهم

ويقال انه ليس انفع للعقر من ان يخشى من وبر الابل وقد جرب
 ويقال انه ليس انفع للممغلة من عرق الجناح يؤخذ درهمين بسحقا ويضاف بهما

حار ويسقط به وقالوا اذا تعلق بحلق دابة فخذ جهدك من البق واطلقه على النار بحيث يصعد الدخان لحلق الدابة فانها ترى ما في بطنها من العلق وادنا اصاب اعضاء البهائم سحجا فتطليها بالماء الحار والنخالة ثم تدهن بالسمن القديم والله اعلم (القول على بعض الوحوش الكاسرة)

* القول على النمر وخواصه *

عيناه اذا احرقوا وجفوا من علقها عليه ودخل بيما فكل من دخل عليه انصرع من الجن والانس بشرط ان لا يلتفت الى جوانبه بل يحدق نحو الداء حل عليه ثم يصرع به فانه ينصرع وافاقته ان ينزع معلق عليه دمه ينفع التواليل والجراح شحمه التي بين عينييه من غلاها بدهن ورد ثم دهن بها جبهته كانت قبولا عظيما نحوه يدهن به الجزام القول على الدب وخواصه ومنافعه

شعره الاحمر اذا بنخر به صاحب الحمارى بحرب مرارته تنبت الشعر في راس الاقرع خصيته تشق وتذاب بسيرج وتطلى على قدمك وتضعه على بطن امرأة وهي نائمة فانها تنعاق عن الرجال دماغه يطلى على راس من به صداع او شقيقة وان عطس في وجرة امرأة حملت

القول على الضبع وخواصه ومنافعه

قال افلاطون في كتابه من اخذ شعر الضبع الذكر من حول فيخذه ثم احرقه واذيب بزيت وطللى به دبر انسان فانه يصير ما بونا لسانه من حملة معه لم ينسج عليه كلب يده اليمنى تقطع بالسيف بضربة واحدة ثم يخرز عليها بجلد ارنب من حملة كانت له قبولا وهيبة جلده من عمل منة خريطة تملى من ورق الشيح ثم يحملها فكل امرأة رأت حبيته عينه اليمنى تنقع في خل خم سبعة ايام ثم تجعل تحت فصوص مخاتم من ايسه لم يعمل فيه سحر وان ايسه مسحورا ابطال عنه السحر به ره يبيخر به صاحب الرية يبرى رجله تعلق للعين

القول على الضبعة الانثى وما فيها من الخواص

ان من اخذ فرج الضبعة وسرتها وشدها على عضده الايمن لم تراه امرأة الا واتبعته وهو مابيح القول على الخنزير وخواصه ومنافعه

ناب الخنزير يحمل لاخوف بالليل شعره يخر به في الكمنوز تبطل حركتها نابه
الا يسر من رماه مكان نار فيه النكد دمه يدهن قدم المسحور يبطل سحره
* القول على القرد وخواصه ومنافعه *

شحمه اذا عمل تحت راس نايه غطط في نومه حتى ينزع من تحت راسه وان
حرق وسقى منه انسان احرسه وحراه يسقى للطفل في لبن امه يهدي من الصراخ عيناه
تعلقها عليك ثم يخرج تمشي بين الناس من لقالك مازح معك زبله يعمل في حضاب
المرأة فانه طلاق «القول على الكلب وخواصه ومنافعه وضرره»

ناب الكلب من علقه عليه سكن عنه عضه الكلب وان علق على من بطيء نبات
استانه من الاطفال نبت من غير المويبرامن اليرقان ومن حمله معه عقد عنه نبح الكلب
ومن خواص الكلب اذا رمى بحجر واحد وارماه حين يرميه بخلي في شراب
ويسقى لاحد فانه لا يزال بضحك ويضطرب في بطنه وينفع لمن يتكلم وهو نائم يرميه
الى مني تجفف وتحرق وتدر على القروح من الجزام غين الكلب الاسود تدفن في
مكان يوم السبت فانه يخرب قرام الكلب الاسود اذا وضع تحت جرة النبيت سرع
سكره منفحة الكلب الرضيع تسقى لمن عضه الكلب
* ومما نقل عن عبد الله بن جعفر *

ان من احد اضفار كلبه من يدها اليسار ثم تسحقه وتسقيه للمكلوب ثم تربه وجهه في
المرأة فان قال انه يرى صورة كلب فاعلم انه لم يرى الا في النادر وان قال انه يرى صورة
ابن ادم فاعلم انه يرى فعالجه زبل الكلب الابيض يخر به الكمنوز تبطل حركتها
حصى الكلب يشوى او يسلق ويسقى فانه يهيج الباه واذا كلمه الحامل تلدا نثى باذن
الله تعالى ذكره يعلق على الفخذ عند الجماع يهيج دمه بطل بالكمون الكرمانى في
الحمام ينفع عسر البول * القول على القط وخواصه ومنافعه وضرره *

مرارته تداب بجر جير وتغلى ونشرب في الحمام ينفع وجع الكلا وتقطير البول
عقاب القط الاسود اذا علق على من يفزع في النوم بالليل سكن عند ذلك خصاه وبسحقا
يدهن ورد ومسح به على قلب العاشق سلا عشقه دماغه يخلط بدهن ريحان ودهن
ديبق ويسقى الى من به وجع الكبد يبرى وكذا مرارته بكمون كرمانى طهاله اذا

شدته المرأة عليها لم تحض وكذلك عيناها وشعره ومرارته اذا جففوا وسحقوا مع
الاثمد ثم اكتبها بها راى الجن عينا وينبغي ان لا يكتبها الا عين واحدة
(القول على الذئب وخواصه ومنافعه)

فاعتمد على الخواص من اعضاء الذئب منها انهم قالوا من علق عليه عين ذئب كان
محبوباً دمه اذا شربته المرأة تحبل مرارته اذا ذلك بها الاحليل وجامع راى عجبا من
اللدنة وان كان اضافها بدهن ورد وعسل نحل احسن قضيبه اذا عقد على اسم
امرأه فانها تنعاق النكاح جلده اذا عمل منه طبلا وضرب به في ذقة او طبلا خاها تبخر
بقطع منه فان الطبول تنخرق وايضا اذا دخلت دكان الذي يعمل الطبل ومعه شيء
من جلده الطبول مرارته اذا مط بها الصداغ يريء مخه يطلى على راس صاحب
الضارب زبله يغلى بعسل وفلفل ينفع صاحب القولنج راسه اذا دفنت في برج حمام لم
يقربه شيء يؤدى الحمام كعبه اذا علق على راس من في الحرب او من صاحبه من العدو
وعينه اليمنى تعلق للخوف من قطاع الطريق دمه مع اقحوان يقطر في الاذن يبرى
الطراس قضيبه اذا شوى ثم مضغ منه حبه هيج الباء مرارته تداب بدهن ورد ثم يطلى
بها الحواجب فانه قبول وهيبة ومحبة خصوصاً للنساء ناباتة اذا احرز عليها بجلد وتعلق
ورجله اذا قطعوا قبل طلوع الشمس او بعد غروبها ثم يجفف ويسقى منه المرأة
تحبل خصيته اليمنى تعمل في صوفه وتحمها للنساء يقطع منها شهوة الجماع وفي هذا
القدر كفاية لك ايها الطالب

(القول على الفيل وخواصه ومنافعه ومضاره)

مرارته تنفع قروح الفم وقروح الفرج والاذن التي يشيل منها القيح
القول على العاج وخواصه

يؤخذ من العاج سبعة دراهم على سبعة ايام يشربهن للجزام على التوالي فانه نافع جدا
وان سقى لامرأة وجومت فانها تحبل وان رد على الجراح تختم بانه اكبر اوديه
للداحس زبله اذا بنخر به البق مات (القول على الزرافة وخواصها ومنافعها ومضارها)
مرارته اذا اكلت منها المرأة قيراطا عيل جسمها وان زادت زادت شحمها يبخربه
المغموض عيناها تعلق فانها تورث القبول

* القول على السنور وهو القط البري *

اذا بخرها بشعرة مجموما ابراه من حينه وعيناه ادا حملتهم المراه المطلقة وضمت الولد
سريها

(القول على النفا وهو على هيئة السنور البري الا ان هذا اشبه بالقط الاهلي »
عيناه بخرقوا وبمملوا للناسور رأسه يخر به برج الحمام بخر بضموا فره يخر بها
المحموم يبري من شرب دم سنور حرمت عليه نكاح كل امراه تراد مرارته ادا دهن
بها المسحور يبطل سحره

القول على النمس وخواصه

عينه حملا جربت للحميا باختلاف انواعها شعره اذا بخر به برج الحمام خرب ومن
اغلاه وشربه صار ابله

القول على النسناس وخواصه

من اخذ اشعر الى بداير وجهه ثم علقه في جلد كان له امن باجتماعه من بالجن
والانس ومن علق عليه رجل نسناس آمن من عضه الكلب ولا يجوز فيه سحر

القول على حمار الوحش

نحه ادا اكله انسان اودته سكتة واما لحمه فاكله ردىء باجماع الح- كما دهن اكاوعة
ينفع الارياح الباطنة

القول على الثعلب وخواصه ومنافعه

شحم شقه اليمين ويدهن به الاحليل المستر حتى قليل القيام يصلح عند كره ادا بخر
به المربوط انحل حصيته ادا جففت وحملة هامك كانت عطفا للنساء مرارته تسقي ان به
فور في همة للجماع فانه نافع لسانه ادا دفنته في بيت وتم فيه الخصاص منه يعاق على
الضرس الموجدوع الايمن والايسر الايسر يبري بادن الله تعالى جلا ه يعمل منه
طقية الاقرع والالخالج راسه ادا دقت في برج حمام اخبرته

القول على الارنب وخواصه

راينا في ارزها من عشرين نسخة ان شربت المرأة من انقحة الارنب قيراطا بعد
الظهر ثم اناها زرجها سحلت دمه اذا عملت منه فتيله واسرحت بزيت في بيت فان كل
من حضر يرقص رقصا شديدا انقحته من شرب منها من يفرغ في نومه لم يفرغ زبله
اذا بخر به الحمام وقع فيه الضراط على من شمه شحمه ياطخ به صدر المرأة النائمة

فانه استنطاق دماغه من شرب منه حبتين مع مثلها كافور في لبن عنز في راس كل حول لم
يشيب شعره مرارته اذا شربت هي جت الباه وان شرب منها انسان زنه ثمن نام لا يقوم
حتى يسقي خل حمر دماغه يسقي لمن يبول في الفراش وبره وبخشي به الباسور
القول على الظبي وخواصه

وتعرفه ان الغزال ما لم تثبت اسنانه يسمى ظبيا فاذا ثبتت اسنانه سمي غزالا شحمه اذا
دهنت به الا حليل وجامعت ات المرأة لذة عظيمة لسانه يطعم المرأة المسالطة على زوجها
تهدي عنقه زبله اذا سقى الا انسان وهو لا يعلم اورثه الفطنة والفهم دماغ الظبي يسقي للمرأة
يهيج بها الجماع القول على الغزال وخواصه ومناقعه

دماغه يسقي بماء الكمون الكرماني لصاحب السعال فانه نافع مرارته بزهر البنفسج
يسعطها الراس كل حول تمنع الشيب عيناه بحملان فانها قبل ولا عظيما
وهذه نبذة غريبة تخبر عن غرائب الافعال التي في بعض الحيوانات اعني الصامات
غير الناطق منها ان التمساج اذا سمع صرخة الاسد غاص في قرار الماء هاربا ومنها
الرمكة اذا وطئت اثر الديب قبل ان يقع بصره على ابن ادم فانه يصيح البتة ومنها
القط اذا شم السنبيل الخالص فانه يهيج ويرقص وربما زماكل ما في جوفه ومنها ان
العقرب اذا رأت الورعة ماتت ومنها الحية اذا رأت الزمرد الذبابي تفجرت عينها
وقيل بل تمنع ومنها افاعي بوادي البحر من اسافل ارض الهند اذا راوها الناس
ماتوا ومنها عقارب اذا سمعوا صوت اليوم ماتت وقيل ترنحل ومنها القنفذ اذا قرب من
مخوم بريء ومنها الكلب اذا اكل طحال الحمار مات ومنها الاسد يرتعد من صوت
الدبك الا فرق الابيض ومنها الكركند وهو كبر من الجاموس واصغر من الفيل له
قرن في جبهته كل شيء من اجزائه اذا قرب من المصروع افاق ومنها الجمل لا مرارة
له الفرس لا طحال له السمك لا دية له السرطان لا راس له طير الماء ولا مع اعظامه سبيحان
الحلاق الباري المصور

القول على الطاووس

القول على الطيور

دمعه اذا سقى منه احد فانه يموت او يتحنن وریش جناحه اذا خرز عليه جلد غزال
ثم تعلق على عروس كان لها حظا عظيما وذكروا ان من خواص الطاووس اذا راي

طعاما مسموما وقع القول على الصقر وخواصه

ينتف ريشه ويؤخذ منه وهو طري يجعل في قارورة مع دهن شيت فاذا اردت ان
الناس نمقة انسانا كان امراه ورجل فامسح بذلك وجهه وهو نايم فاذا اخرج كان
ذلك ومرارته اذا دنت يده بلسان ثم دهن بها وجهه كان قبولا وهيبة عظيمة ومن
رش بشابه بريشه دمي قوما في الحرب انهزوا

القول على الرخمة وخواصها

قال الحكماء ان الرخمة اذا اخذت فادليت في قدر وعليها ماء بغمرها ماء ثم تطبخ بجميع
فضلاتها ثم تجعل ذلك الماء في قارورة ويدحر فاذا اردت ان تربط احدا فانضح على
جسمه من ذلك فانه يصير ذلك رجله ان يلمح بدنها وهو حار
وقال افلاطون في كتابه ان من اخذها وهي حية وعملت في قدر وغمرت بالماء كالاول
ثم تطين بطين محكم ثم تودعها الفرن الحامي ليلة كاملة الى الصبح ثم تخرجها وتذب
بها الى قناه تجري للشرق فتدفن فيها فيها ثم تولى كالك منهزم وتهرول في وجه الريح ساعة
ثم تعود تجدد في الماء عظاما قد قويت على التياز حدها فاي امراه وكرتها بواحدة
منهن فانها تتبعه وقال قوم انها تؤخذ العظام من القدم ثم تترك انما تم تنسخها بواحدة
بمد واحدة فان حلت فلك التي السر فيها وقال قوم انها عظمت جناحها الايمن بغفل
ذلك والايسر عكسه والماء الاول بذاك به الجدام

القول على البومة وخواصها

دماغها يغلي بدهن بنفسج ثم يقطر في الاذن ينفع الشقيقة ومن اخذها وجعلها
في قدر غمرها بالزيت الطيب وبيتها في الفرن بعد التلبيس ثم يصبح يعصرها ويأخذ
الدهن بدحره فانه نافع لاوجاع الظهر والركب المقاعد والجقوبن اون اكلت كان
مقوى لكتنها لم توكل

وقال الخنثابن يوحنا في كتابه ان من البومة بومة حمرة كهية الطي لها حواجب
وحداق كانها انسان تدبج بسكين نحاس فاذا مررت بالسكين على حلقومها فانها تفتح
عين وتغلق الاخرى خذ الذي تعلقها قورها واطلع بها ثم خذ كوزا عمل فيه
دقيق الشعير وملح مسحوق ثم تعمل العين في وسط ذلك الدقيق ثم تلبس تلبسا

محكما ثم تدفنه في تراب ثلاثة ايام ثم تخرجه وتخرج منه العين تجدها بيضا ارفعها
عندك لوقت الحاجة فاذا اردت ان تخفى نفسك عاقلها على راسك في شرموطه جد يده
فانك ترى العجب واما المفتوحة فهي للسهر واما البومة على الاطلاق يذق
عظمها ويدر على الجراح تختم قلبها وهو حار يعمل على تدي المراقبة
فان ذلك استنطاق وان اطعم لصاحب القوة في بيت مظلم فان وجهه يستقيم بيضاء
تبيض بيضتين نتين خذهم واسلقهم فالذي تميل للسواد بعد التقشير فانها انبت الشعر
والتي تميل الى الحمار فانها عكس ذلك مرارة اليوم الذكر اذا اكلت حل بها انسان
اورثته غشاوة البصر فاحذرهما قوائم اليوم اذا جففت واسحقت وسقيت منها انسانا
اورثته عسر البول والقوائم فاحذرهما ومرارتها اذا قربت ابخرت القم واذا ذبحت
البومة على اي صفة كانت ثم ترمى باوعيتها في الماء فان غرقت فاحده وعامت الاخرى
فالذي عامت تعمل تحت فص خانم للسهر او ان خرقت على قلب البومة بجلد ذئب امن
حاملا من اللصوص

(القول على الغراب وخواصه ومنافعه)

قلبه اذا سحق وشربه انسان امن من السحر لسانه مغ قلبه اذا سقى الانسان فالذي
شرب فانه يحب الساقى مرارته اذا ذلك بها جسد مسحور نفعه ذلك وزيله يعلق على
من له سعال يسكن باذن الله تعالى

على الغراب الاسود وخواصه ومنافعه

مرارته يطلى الاحليل ثم يجمع فان المراه تحبه حبا شديدا وان طلى بها الشعر سود
القوم على غراب الزرع وخواصه
يداب مخه بزيت يطلى به على الاعضاء

القول على الهدد وخواصه ومنافعه

وفي بعض التواريخ ان الهدد كان دليلا لسيدنا سليمان عليه السلام على المياف
ويقال انه يرى الماء من مسيرة فرسخ جناحه وعين الكلب الاسود الميت اذا دفنهم في
دار حربة ومن اخذه وعرقه حيا في ماء طاهر ثم شربه ذلك الماء اورثه الفطنة

لحمته مع لسانه واطول ريشة في جناح هو من قارها السفلى يشد الجميع في جلده ثم
يربطها على تحته الايمن فانه يعين على الجماع واذا قضى الله بينهما يحمل ويكون ولدا
ولم يعمل فيه سحر قلبه اذا الصمته على فؤادك وهو حار رايت في منامك ما يتم لك
وان بلم اللسان اورثه الفطنة ويكون اللسان والقلب منا اظفاره مع اظفاره شعر
لحمته وشاربك اذا اطعمتهم لاحد فانه يحبك دمه يقطر في العين للبياض
(القول على الدراج)

رايت في كتاب ماسويه ان يؤخذ من فراح الدراج ويطبخ في قدر حتى تغلى
وتنهرى بزيت عتيق ثم تصفى الدهن ويدحرفه اا كبرادوية القدم الداء الثعلب
تم وكل (القول على الخفاش وخواصه)

ذكروا ان الموضع اذا زرع فيه الدواب لا يقربه الخفاش ولا ياوية وان علقته على
شجره لم تنمر ورأسه اذا ربط على شخص ولم يعلم تنم عيناه من احدها وربطها
في خرقة ثم علقها على عضده الايمن ولم يتكلم حتى
* القول على الاوز وخواصه *

السنه الارز والدجاج ادمان اكما ينفع من عسر البول ودمه بالخل يضمده به
الصداع قانصته تورث البله دهنه يطلى على الراس يرطب الدماغ
(القول على الدجاج)

شحمه يطلى به لداء الثعلب وقانصته الدجاج اذا احدمافها ويطعم لمن يبول في الفراش
نقعه ومداة الدجاج تزيل الكلف طليا روت الدجاج الاصفر بخلاط بزعفران
بيضها يطلى بها الدماغ والقرو وعظمها محروقا يدر على الجرح تنخم رالله اعلم
(فصل) في نارنجيات السيميا وهي المدحبة والكراهه والزيف والاسقام
والرمد وما شيه ذلك اعلم ايها الطالب ان نارنجيات والكراهه منسوب للسيميا اسرع
من البرق وتؤثر في الوقت والحين ايست كاعمال الروحاني وغيرها لان علم الروحاني علم
عزيمه وتلاوة وعلم السيميا علم صناعة وفراسه وفي الاجابة اقرب فاحفظ قدرة ايها
الطالب نارنجه للمدحبة عجب تاخذ الجمليه وتنبت في اناة وتسقيها بماء الورد والريحان
حتى تنبت وتنشفها واسحقها وصبف اليها مثلها سندروس وكندس وميمه ورق وجزة

من عظم الذئب واجمعهم في مجمع فكل من نشرت على ثيابه شيئاً منذ يكاد ان يموت من
شدة الحبة انتهى « باب نارنجة غيرها للمحبة »

خذ ورق العاقر قرحا وورق الهندبان كل واحد اناق ودانق سمسم واسحقهم
ناعما واوضعهم امام من شئت في طعام حار حتى ياكل منه فيطير عقله من شدة الحبة
انتهى باب غيره نارنجة للمحبة

خذ من ورق المازربوبي ومن ورق الرند ومن اللبان الذكر وتسحقهم
وتعجنهم بماء الورد واجعلهم حبوا فان دخنت بحبه فكل من شم دخانها يحبك حبا
شديدا ولا يمكنه فراقك طرفة عين انتهى
باب غيره نارنجة للمحبة

خذ من بزر الكتان جزء من شمر العواسج وجزء من بزر القرطم وصرهم في
خزفه واوضع معهم راس ذكر حمام وادفنهم تحت عتبة المطلوب فعندما خطاهم
يستطيع فراقك انتهى

باب نارنجة غيرها للمحبة

تاخذ من العنبر جزء ومن البيروج الصمغى جزء وتسحقهما وحملهما في ماء ورد
على النار وتدهن منهما وجهك ويدك اليمين وقابل من اردت فانه لا يستطيع فراقك
طرفة عين انتهى باب نارنجة غيرها للمحبة

تاخذ من اثر المطلوب بخرقة وتضيف اليه وزهر رأس خمامه ورأس حمام ذكر ورأس
عصفور ورأس حفاش وتسحقهم على الاثر ورشهم قدام بيت المطلوب فحين خطاهم
يهيج المطلوب من شدة فراقك انتهى باب نارنجة لالكراهة

تاخذ من السقالوش جزء ومن البلاد جزء ومن السلى المنقشور جزء ودحن
بهم ليلا واذا كراسماء المطلوبين فانهم يتفرقون طرفة عين قبل الصياح انتهى
باب نارنجة للبعضة

خذ زرنيج اصفر مثله حجر واسحقهم بماء البصل كالعجين واجعلهم في
جلد قط وجلد كلب باسماء المتفارقين اى تد كراسماء عند وضع الحوائج في الجلود
ثم بخرهم بالمر بزر والعلقم وادفنهم تحت عتبة من شئت فانهم يتفرقون في طرفة عين انتهى

(باب نارنج له للبغضة)

خذ حجر كبدان ارمي به كلب نباح فانه يبيض الحجر ويرميه فخذ الحجر انخره
بشعر قط وشعر كلب واكل بفراقهم عند البخور والقيح بينهم فانهم يتفرقون
باب نارنج له للبغضة

خذ من الكباد جزء ومن الشونين جزء ومن عسل البلاد جزء ومن الزوفامتل
الجميع وشعر كلب وشعر فار وتسحقهم فرادى ومجموعين ودوبهم بماء هارب الحمام
وبماء طهر الجنابه ورش الماء على عتبة المطلوب فيحصل الفراق سريعا
باب نارنج لمنع الشهوة وابطال حركة الجماع حتي يصير معقود

خذ افيون اسود وكافور وعشب يقال له عباد الشمس لها نور اصفر واربض
اسحقهم وضعهم في شيء حار من البوطه فكل من لمس من تلك الحسة انعمه وغارة
شهوته وبقي باهت مع الاموات انتهى

باب نارنج لتنزف الدم لمن شئت

خذ فريون وبنج احمر من كل شيء جزء وزنجبيل نصف جزء وصمغ التوت
وجوز الطيب نصف جزء ودم الخون نصف جزء وتسحقهم وتطبخهم في اناء كالمربي
فكل من لمس الحسة تنزف الدم لوقته والاضع قليلا ان شئت في الطعام فينزف الدم
لوقته

باب نارنج لرمم الدين

خذ حريق اسود يدق ويمجن بماء كندس رطب ويدفن في الزبل اسبوعا كاملا
فكل من شم رقه لوقته والعياذ بالله

باب نارنج للديحة

خذ كبريت اصفر وزرنيخ احمر وفوة يدقوا ناعما مع زبل الحمام ويمجنوا بماء الدفلا
فن لمس الحسة من ذلك ات الذبحه وصار له تشخير وصفته نقش حتى تشرف على
الموت انتهى

باب نارنج للجرب والحكة

خذ شيرزق وكبريت وزرنيخ يدقوا ويمجنوا بنظفة ويمفنوا في الزبل اسبوعا
وكل من شمه صار في جسده الجرب والحكة حتى يصير شيئا قطيعا

باب نارنج لتقميل الثياب

خذ عتايه وتشق بطنها ونحشها دقيق عدس وتغننها حتى تيبس وتسحقها فاذا

رشيت منها شيئا على اي ثياب ملئت قملا قطيعا ولا ينفع حتى تحرق الثياب
(باب نارنج لقلع الاسنان بسهولة في الوقت والحين)

خذ اصل البوت وعافر قرحا اجزا سوية واسحقهم واعجنهم بنخل خمر واطلي
بها الاسنان والا ضر اس فليقمها في الوقت والساعة من غير تعب
باب نارنج آخر

خذ ورق الخنظل واسحقها واعجنها بنخل خمر واطلي بها الاسنان تقام وقتيا في
الساعة باب اخرى للمرض والسقم

خذ ثلاثة صفادع ووزعة صغارة وخنفسه يجمعوا لهم في اناء زجاج وتسد عليهم
وخلهم ستين يوم ثم افتح الاناء خذهم وجففهم واسحقهم مع بعضهم ثمن لحس من هذا
الدوا لحسه مرض شديد اسقم ويموت فيا من وصل اليك هذا الغن تكن وقتيا في
الساعة تقيا باب قياس الاثر وتلييه من الكف

وهو هذا تقول بهوتركوش ٢ نفج ٣ اتي اجب يا اتي والبس هذا الاثر وبين
ما بصاحبه ان كان من الجن فقصره وان كان من النفس والعين فطوله وان كان من
الله تعالى فابقوه على حدته بحق قل هو الله أحد الى آخرها يقرأ احدى عشر مرة انتهى
(صفه سهوط)

وهو السهوط الاكبر الذي يفعل الله به كل جن وشيطان وتفرع منه التوابع
وام الصبيان والعزه فيه والقللة والفاج والعرشه والزواج من الطرارق وهو ان
تأخذ مروصير وجاوى وطباشيرو حنتيت وكنديس وحناء وزعتر وزنجبيل من كل
واحد درهم ومثقال بزر حرمل يدق الجميع ويعجنوا بماء سدن وسعطه في انقه ثم
يحبيبوا ويحففوا في الظل فاذا اتاك من به عارض او تشو يش اولوقه او فالج او مسحور
او طفل مخبول خذ من هذا الدوا مقدار الفوله وتحكه في لبن ام راه وتسقطه في
انقه فانه يزول باذن الله وان كان كبيرا ربه اخذ هذه الامراض والاعراض المتقدمة
حل الدوى بماء السدب وسعطه في انقه تعمل ذلك في رأس كل هلال مره فانه جميع
سبابه يزول ومن كان بها حبط في بدنها وعارض من الجن واردت حروجه فياخذ
نصف رطل غسل نخل لم تمسه النار ونصف رطل ماء بعسل ونصف رطل غن

ونصف رطل ماء كرفس ثم تكتب هذه الايات في طشت نحاس ويحى بماء المطر
يرلم تراه الذيران ويخاط به تلك الدوى المتقدم ويخرج المريض الى ارض كثيرة الريح
وقت السحر ثم يسقى من ذلك الماء ثلاثة اواق ياطخ جسده به يمان ذكر فاذا طامت الشمس
يغتسل بحجوب من الشمس ثلاثة ايام يزول وهذا ما تكتب قوله تعالى وما لانا ان
لا نتوكل على الله الى المتوكلين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وما ينفع
لوجع الذراعين من الريح ونحوه يد لك ماء السدب والزنجبيل وماء الورد فانه يرى باذن
الله تعالى فائده للربح يطل الشقة من بي ادم

تأخذه مسكه وافيون وحنيت وحب البركة يسحقهم ونظرون وخذامة وسنبيل
وحرمل اجراء سويه يسحق ويضعف على الاول ويحل الجميع على نار فحم في زيت
طيب ويدهن به المريض جسده الا الراس واليدين والرجلين والاصابع لا يدعنها
ويثقل عليه بغطا ثقيل في محل دافي لا جل المرق بفتح ميا تم الاعضاء والمفاصل فان لم
يخلص من اول مره فيعاد العمل تاني وثالث يشفى باذن الله تعالى

باب عقد عريس

تكتب في كفك اليمين من تحت وذلك اليسار وتصافح العريس فانه يرتبط وتكون
عزمت على كفك بما كتبت سبع مرات وهذا ما تكتب به تعزم جبل ارسلت قدقع
كفف جفف كفك كفو وكففوا وجففوا واربطوا ذكر كذا عن فرج كذا الوحا العجل
الساعة تم وكل

باب عقد غيره

تكتب في يدك اليمين بيد الشمال وتسلم على العريس وهذا ما تكتب جيم جبال
وبردا اذا ارسلت بحان جفف لاق اربطوا ذكر العريس فلان ابن فلان وادنا اردت حله
اكتب في يدك الشمال باليمين لا جيم ولا جبال ولا يرد ولا ارسلت ولا جمع ولا لاق
تم وكل

باب عقد عريس

خذ كف تخاله وانلى مائة وثلاثة مرفه وابدره في اى طريق يمر عليه العريس وهذا
ما تقول اطلع من راي رابت خاله تنخل نخاله فقلت يا خاله فقلت ما انا خاله ولا انخل
اخاله انا انخل ماء ذكر فلان ابن فلانة واخلي ذكره مثل الرخامة لا يقوم على غلام ولا
غفلا حتى تجتمع هذا النخاله

إذا أردت أن تعرف الإنسان ماى درجة هو فاحسب اسمه واسم أمه واسم أبوه واسقط ١ ٢ وما زاد فرده على الكواكب والراس والذنب فان بقى ١ فهو أحق سريع الحركة وان بقى ٢ فهو حليم لطيف متأنى وان بقى ٣ فحاسى القلب متعدي ظالم وان بقى ٤ فمن حال الى حال وهي الاتى الا انه مضحك وان بقى ٥ ففطن جاذق فصيح متكلم وان بقى ٦ فيحب الخمر وصاحب كرم وشفقة ومرجه وان بقى ٧ فجائر جبار وقليل الخير واعلم ان الاول شاطر بلا سعد والثانى سعيدا كبر والثالث نحس اصغر والرابع متوسط سيخى والخامس سعد اصغر جميل والسادس عاصى كريم والسابع نحس اكبر مشئوم غنى

(فصل)

فى معرفة ما يترى الاطفال من الاسقام والاعلال

وهو انك تحسب اول اسم يعنى حرف من اول اسمه واوسط حرف من اسم امه وآخر حرف من اسم ابيه واول حرف من اسم اليوم واوسط حرف من اسم الشهر وآخر حرف من اسم الرسول وتسقطه سبعة وتنظر ما بقى من السبعة الى الواحد فان بقى ١ فمرضه من العين وان بقى ٢ فمن القرينه وان بقى ٣ فمن الارض وان بقى ٤ فمن البرد وان بقى ٥ فمن لبن كضرة وان بقى ٦ فمن واقعة او بطيحة وان بقى ٧ فمن الله العلامات ١ علامته كثرة البكا والسير ولا يترك الزاد ٢ علامته يسخن ويرتعش ويغمى ويسقم وينام قليل ويشرب كثير ولا ياكل ٣ علامته يبس الاعضاء والسهر والقلق والفزع من النوم او المرض والسيل وياكل ويشرب علامته السخونة والارتخاء وترك الاكل والشرب وينام كثيره علامته تغير اللون والقرقرة والاعلاق وهفنان النفس ولا ياكل ولا يشرب الا القليل وينام كثير ٤ علامته الثنفر والمه وكثرة المياط والفزع والتالم والسقم الزايد وكثرة الشرب والقشعره ٥ علامته السخونة والاعمى والرقاد والبكا وعدم الزاد يدل على مراد الله تعالى من امر من الامور علامات الحيا والمات واحد يرجى وان عاش كان ملكا وامير كبير قوم ٢ طيب سالم قريب سلامة وان عاش تاجرا ووزير محبوب النسبة ٣ يطول مرضه ولا يؤمن عليه من زياده الامراض وان عاش

عسكرياً او جندياً او حاكماً شرطاً او عواذاً يشفى ويمرض ناره وتاره وهو سليمان القلب
وان عاش كان فقيهاً او عالماً او قاضياً او من اصحاب الاقلام وارباب الدواوين وان
عاش قايد حيوش او مقدماً او تاجراً او امين سلطان يطول مرضه ويرجى وان عاش
كان نجاساً او بايع رقباً او جوهراً او زينة او غنى من النساء طيب ان ابطافى مرضه
وان عاش كان قواسماً او مكماً او شرطياً او ترساً او سوقياً او من اعوان الظالمين والله اعلم
(فائدة في معرفة طبائع الحروف والعناصر)

اعلم ان الحروف باسرها منقسمة على اربعة اقسام حار رطب يابس وبارد رطب وخار
رطب وبارد يابس فالخروف - الحارة اليابسة سبعة وهي اه ط م ف ش ذ والباردة
الرطبة سبعة وهي ب و ي ن ص ت ض والحارة الرطبة سبعة وهي ج ز ك ش
ق ت ط والباردة اليابسة وهي سبعة كما ترى دجل ع و خ غ
فائدة في معرفة حساب المريض وما يتأني له

وهو ان تكتب له هذا الطلاسم ويقف عليها المريض برجله اليمنى وتعلم على ايهام
رجله اليمنى ايضاً بالفاتحة سبع مرات وآية الكرسي ٧ وقل هو الله احد ٧ فاذا اتنا مل
جده او رجله فهو عمل وان صار ينظر للناس فهو سحر وان طمت نفسه فهو شئء آكله
وان وقع فهو جن وان بكى فهو شيطان وان ما حس بشئ فهو شردها وهذا ما تكتب
كهطهيطل للهطهيطل كهيطل كهطهيطل كهيطل كهطهيطل كهطهيطل كهطهيطل كهطهيطل
تهطهليل نهطهيطل كهطهيطل جهطهليل كهطهيطل نهطهيطل والله اعلم
- فائدة لتفريح الكروب -

حين نزولها ودفعها وقت حلولها وقد اختصرنا شرحها وحدثها سائداً لا يجهل
اصلاها ولا ينكر فضلها فمنها الكتاب والسنة ومنها عن اكابر الفضلاء وهو انك تصلي
اربع ركعات الاولى بعد الفاتحة وآية الكرسي ثلاثاً الثانية بعد الفاتحة الاخلاص ثلاثاً
الثالثة بعد الفاتحة والضحى ثلاثاً الرابعة بعد المعوذتين سبع مرات وتقول في كل
سجدة يا لله يا ودود يا مقصود يا حفيظ يا سلام يا ذا العرش المجيد يا فعال
لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملاء اركان عرشك وبقدرك التي قدرت بها على

جميع مخلوقاتك ان تجعل لي في وقتي هذا من كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا وترزقني
من حيث لا احتسب انك علي كل شيء قدير وصلي علي سيدنا محمد وعلي آله وصحبه
وسلم (باب في صفة خائلة الهوى وفتق الجوى)

وهي الرياضة الكبرى الاسم الاعظم سوا قط الفاتحة فح شت ظح ذفاذا اردت
خدمة العلم الاسم الاعظم ولها شرح يطول ذكره اي اسرار هذه كان مع النبي صلى الله
عليه وسلم وروايتها مروي الاعز الاكرم علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وهي سبعة
احرف تقسم علي سبعة ايام كل حرف واسم روحانية وارضية وهذا الاسم لخدم
الروحانية الموكلة بالافلاك السبعة في كل يوم حرف من هذه الحروف ودرة وطاعة
وهي الحروف المباركة فح شت ظح زالقاء افرود ودرية الشمس وطالعة الاسد
والملك الذي يخدمه من الروحانية روقايل ومن الارضية الذهب الجيم جيار ودرية
القمر وطالعة السرطان ويخدمه من الروحانية السرطان ومن الارضية مرة والسنين
شكور ودرية المريح سمسمايل ومن الاضية الاحمر والثاء ثابت ودرية الكاتب
وطالعة عطارد يخدمه من الروحانية ميكائيل ومن الارضية شم واش والحاء خبير
ودرية الظهرة وطالعة الثور يخدمه من الروحانية عنيايل ومن الارضية الابيض والزاى
زى ودرية زحل وطالعة الدلو يخدمه من الروحانية كسفايل ومن الارضية ميمون
السحابى فاذا اردت خدمة هذا الاسم فصم لله تعالى سبعة ايام واتلوا العزيمة دبر كل
صلاة سبع مرات ففي اليوم الاول يرحموك بالبحار وفي اليوم الثاني يتمثلون لك صفة
النعامين وفي اليوم الثالث مثل السباع وفي اليوم الرابع مثل البساتين وفي اليوم
الخامس والسادس ياتوك بالذهب والفضة فلا تأخذ منه شيء فتهلك وفي السابع ياتوك
ثلاثون رجلا وخمسة وثلاثون من صالح الجن يقولون ما حاجتك عندنا فقل لهم اريد
منكم ثاتوني بثلاثون رجلا علي عدد الشهر يخدمني كل يوم واحد منهم فانهم يفعلون ذلك
وتكون لا تأكل شيئا فيه روح ولا ما خرج من روح وانت في مكان طاهر البدن
والثياب والقلب والبخور بين يديك لبيان ذكر ومقل ازرق وجاوى ومسك وصندروس
وصندل احمر ويكون هذا الخاتم في يدك مكبوب في كفك عند التعازيم فان حرز عظيم

فرد جبار شكور ثابت ظهير خير زكي

جبرائيل	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
جبار شكور ثابت ظهير خير زكي فرد	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل
	ف	ج	ش	ت	ظ	ح	ذ	ف	ميكائيل

عزرائيل جبار شكور ثابت ظهير خير زكي فرد اسرافيل

قاحتفظ عليه وهو هذا الخاتم الذي تقدم فافهم واعلم ايها الطالب انهم يتصرفون في الصرع والجلب وقتل الانس والجن وغيرهم والحريق وكسر السفن والاخفا عن الابصار وقلع الاشجار وتبديل الدراهم والذهب والفضة وحفظه ائدراهم وهلاك كل ظالم ونصر كل مظلوم وقهر كل جبار وتظهر الاسرار الخفيات وتعمل العجايب بشرط ان لا تفعل فاحشه فهو خير لك واتق الله عز وجل وهذه العزيمة تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الملك الملك ذي الملك والملكوت والقدرة والقدوه والعزه والجبروت مالك الاملاك العرشية والكرسيه والسماويه والارضيه تبارك الله رب العالمين ذي القوة البالغه والعزه الشاخره نور الانوار وروح الارواح سبوح قدوس رب الملائكه والروح سبحانه وتعالى في علوه المتداني في علوه المتعالي المتجلى في جبروته المنفرد بالعهز والكبرياء لا اله الا هو الفرد القائم والسلطان الدائم الذي خضعت له الملوك وسار كل ملك اعظمته وملوك فاطر السموات والارض جاعل الملائكه رسلا اولى اجنحه مثنى وثلاث ورباع يزيد الخلق ما يشاء ان الله علي كل شيء قدير اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانيه الطاهره الزكيه والاشخاص ذات الجواهر السنية والانوار المساطعه المشرقه البهيه المتوكلة بالابراج الفلكيه والمنازل القمرية والساعات الوقتيه بالذي تجلي للجبل فجعله دكا وخر موسى صهقه من خشيته ورشح العرش عرقا من هيبتته وذات الملوك لعزته وتلاشت

وخضعت الرقاب لجلال عظمته وتكاشت فاندھلت العقول من هيبة جلاله وطاشت
 وزھقت النفوس خوفا من عذابه وتلاشت فاحياها بعد موتها فتناشت فدعاها غالب
 قهر عزيز سلطانه فاجابت بالقهر والذل والعبودية اليه ونماشت ذاككم الله ربكم خالق
 السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على العرش يغشي الليل النهار يطلبه
 حثيثا والشمس والقمر والنجوم مسخرات بامره الاله الخلق والامر الى العالمين
 هلموا الى معاشر الارواح الروحانية بانواركم البهية وشفاعتكم المضيئة وارواحكم
 الطيبة وانفاسكم الزكية واخلاقكم المرضية فاني اقسم عليكم بالاسم السريع الرفيع
 المطلوب المنيع المحجوب الطاهر المقدس المخزون المكنون وهو اسم الله العظيم الاعظم
 ذات السبعة احرف بحش تظخر او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشى به في
 الناس فمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين للكافرين ما كانوا يعملون فاج
 شت ظح ز اللهم يا فرد يا جبار يا شكور يا ثاب يا ظهير يا خبير يا زكي يا الله يا الهنا والاله كل
 شىء والاله كل شىء يا الله يا واحد لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام اللهم انى اسالك باسمك
 العظيم الاعظم يا حى يا قيوم الحمد لله رب العالمين يا حى يا قيوم اجب يارقيا ئيل سامعا
 مطيعا بحق الحمد لله رب العالمين وبحق الملك الموكل بقائمة العرش ابجد الرحمن الرحيم
 يارؤف يا عطوف اجب يا عتيا ئيل سامعا مطيعا بحق الرؤوف العطوف وبحق الملك
 الموكل بقائمة العرش هو زح مالك يوم الدين يا مقلب القلوب اجب يا ميكائيل سامعا
 مطيعا بحق مالك يوم الدين وبحق الملك الموكل بقائمة العرش طى كل اياك نعبد واياك
 نستعين يا سريع يا قريب اجب يا جبرائيل سامعا مطيعا بحق المعبود المستعان السريع
 القدير وبحق الملك الموكل بقائمة العرش من سعادنا الصراط المستقيم يا قدير
 يا مقتدر اجب يا عزرائيل سامعا مطيعا بحق الهادى الى صراط مستقيم القادر المقتدر
 القدير وبحق الملك الموكل بقائمة العرش ذى طع اللهم انى اتوسل اليك يا رب بحق
 اسمك العظيم الاعظم ان تسخر لى روحانية هذه الاسماء تخدمونى ويطعونى انك على
 كل شىء قدير اجب ياروفائيل ويا جبرائيل ويا سمسائيل ويا ميكائيل ويا اصرافيل
 ويا عنيا ئيل ويا كسقا ئيل بحق ما تلوته من اسم الله العظيم الاعظم وبحق من ليس له كمثله
 شىء وهو السميع البصير وبحق من بيده ملكوت كل شىء واليه ترجعون وبحق من امره

بين الكاف والنون انا امره اذ اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه يرجعون وبحق من يحى العظام وهى رميم الامم امرتكم واحدمنكم خدما من الجن نخدمنى ويفعل لى مرادى واصرفه فى ما اريد والله على عهد وميثاق انى لا اصرفه فى معصية ولا فى فساد وكان عهد الله مسئولا اجب يار فائيل الملك الموكل بفلك الشمس انت وخدامك واعوانك من الروحانية والارضيه بحق هذا الاسم فجش نظخزو بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم وبحق الفرد الفتحا فعال لما يريد جاعل الليل سكنا وبحق قالك الحب والنوى وتوكلوا بكذا وكذا اجب وتوكل ياجبرائيل انت وخدامك واعوانك من الروحانية والارضيه بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم المعظم وبحق الجبار الجبار الجليل الحميد ذى الخلال والاكرام توكلوا بكذا وكذا اجب الله بحق العظيم الاعظم الشكور الشاكر الشهيد الشافى شديد العقاب على من عصى منكم من اسمائه وافعلوا كذا وكذا اجب ياميكائيل انت وخدامك واعوانك من الروحانية والارضيه بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم وبحق التواب الثابت الواحد القهار تبارك الله احسن الخالقين افعلوا كذا وكذا اجب يا صر فيائيل انت وخدامك واعوانك من الروحانية والارضيه بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم وبحق الخبير الخلاق الخالق الخالق كل شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل افعلوا كذا وكذا اجب يا كفيائيل انت وخدامك واعوانك من الروحانية والارضيه بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم وبحق الزبى الزبى الزبى ذاكم الله انكم لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون اجيبوا يا معشر ارواح الروحانية الارضية بحق هذا الاسم العظيم الاعظم مسرعين مطيعين مجيدين لاسماء رب العالمين توكلوا بكذا وكذا بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم فجش نظخزو جبار شكور تواب ظهير خير زبى اين روفائيل اين المذهب اين جبرائيل اين ابامره اين سمسمائيل اين الحارث اين ميكائيل اين الاحمر اين محرزا بن صر فيائيل اين برقان بن غبايل اين شهورش الطيار بن كيفايل اين الابيض اين ابليس بن ميمون السحابة اجيبوا بحق اسم الله الكبير المتعالى ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون

يا قومنا اجيبوا داعي الله وآمنوا به الى قوله مبين فاني ادعوكم بكلمات الله التامات
 الواصلات وبمزايمه النافذات وبياتيه السريانيات وباسمائيه العبرانيات وباحكامه
 الفرقانيات وباقسامه الربانيات وباموره الجبروتيات حتتوهم الى مشارق الارض
 ومغاربها بعزة عز الله ونور وجه الله وجلال عظمة الله وبجمال بهاء الله وبعظمة كمال الله
 وباسمه العظيم الاعظم الذي هو ينبوع الروح بعزة خاصيته تعاون الارواح وبما خفا
 من مدارك العقول من عظيم عظمة ذاته التي لا تشبهها ذوات وبما لم يحط به غير اسمه من حسن
 الصفات وبما عجزت عنه العباره من نعوت ذال جماله وجلاله المقدس عن الحدوث
 والشبهات والا ذكار الذي وراء العقل من سبحات وجهه ربكم الكريم الذي خلقكم ملوكا
 وايدكم بالملك تتصرفون في ملكه بما شاء باذنه وارادته لا يشغلكم عن امره شاغل ولا يغفلكم
 عن ذكره غافل هلموا الى معشر الملوك الروحانيين والارضيه مسرعين مطيعين لعظمته متمثلين
 لا وراثة منقادين لاقسام الله مستمعين لايات الله خا. مين لداعي الله مجيبين مسرعين
 طايعين لاسماء رب العالمين وكونوا الحاجي متعاونين افتحوا الابواب واكشفوا الحجاب
 العجل الوحا الساعه او من خبايا الاحباب صفة السلام عليهم عند حضورهم في الخلوه تقول
 سلام الله تعالى ورحمته وبركاته وازكى تحياته عليكم يا معاشر الروحانيين زادكم الله شرفا
 وتعظيما تمت الدعوة المباركة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلي الله على سيدنا محمد النبي
 الامني وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما الى يوم الدين
 (ابواب المحبة والتهييج الصحيحه)
 (باب محبة مجرب)

وهو يكتب في كاغد ويوضع تحت عتبة باب من تريد ويقرأ عليه العزيمه عدد سبع عدد
 وهي هذه . سيال ميال هيال ميال اجب يا احمر وانت يا مره وانت ياد نهش وانت
 يا ميمون بتسليط الجن والشياطين على فلانه بنت فلانه او فلان بن فلان وهو لا ينام ولا
 يغفل حتى ينام الصرصار في الخلفه والحنذل في الظرفه والجنين في الاحشا توكل يادان
 ويادندان والسبع ملوك الجنان ان تجلبوا و تحرقوا قلب كذا وكذا في محبة كذا وكذا
 وتسمى الطالب والمطلوب وتبخر الكاغد بلبان ذكر وجاوي تناسري فانه سريع
 الاجابه مجرب في ساعته تم وكل
 (باب محبة وتهييج)

الاربعة يا شهورش اين أنت يا قاضي الجن اين أنت يا ربيعة يا صاحب الرؤوس
الاربعة يا ميمون يا باتوح اين انت يا طلقوس اين أنت يا مهروش اين أنت يا طهروش
يا صاحب المقام الكبير اين انت يا شهوات التي حركاتك ترح فيها الجبال والمغارب
اجيبوا يا خدام هذه الاسماء واحرقوا وازعجوا وهيجوا قلب كذا وكذا في محبة كذا
وكذا بحق هذه الاسماء عليكم ان كانت نائمة فقروموها وان كانت قاعدة فقوموها وان
كانت واقفة فجروها وهيجوها وشحطوها اجيبوا معاشر الجن والعفاريت وسوقوها
الى محبة كذا وكذا وطيروها بين السماء والارض ولا تدعوها طرفة عين ولا تنهوها
بظلام ابد حتى تحضر الى فلان بن فلانة بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها اليكم الوحا
الوحي العجل العجل الساعة الساعة هي بارك الله فيكم وعليكم وتعلقها في الريح ويكون
البحر عمال وهو من العود الاصل الحرق حتى اذا تكبدت مشقة فابحت عنه جيدا
وبكون مع العود جاوى حر وعلى الله الاتكال وهو اعلم بكل حال تم وكمل

باب محبة اذا اردت ان تهلك المرأة في حب زوجها

خذ من شعرها ما شئت واحرقه واجعله مداد واكتب به على شقفة نية هذه الاسماء واجعلها
في نازقويه وهي هذه الاسماء هي شرا هي يا صاحب المراتب والاخلاق المرسيات
بشماع الشمس السائر بن لسيرانها والمالكين في اخلاق كذا وكذا وتسمي المطلوب
اقسمت عليكم بهذه الاسماء ونحقتها عليكم الا اجبتهم وهيجتهم قلب وعقل كذا في محبة
كذا بالاجابة والسمع والطاعة اقسمت عليكم بهذه الاسماء التي تحرق من تأخر منكم
في قضاء حاجتي الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة توكلو يا خدام باذن الله بارك
الله فيكم وعليكم وجعل سعيكم مشكورا وذنبكم مغفورا تمت وكملت

* باب محبة وتهيج وعطف بين المرأة وزوجها *

تكتب في ورقه وتجعلها في كيس وتوضع فيه جانب من الدقاق وتجعل
فيه خنفسه وتعلقه في حيطه شرقيه وهذا ما تكتب السلام عليك يا بنت غيلان
يا من لا تنامي ولا تخلي احد ينام لا تخلي فلان ينام حتى ياتي من مكان الى مكان
فلان والاي رسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنصرا ان الوحا الوحا الحضور
الساعة الساعة العجل العجل تمت وكملت

باب محبة بحرب وصحيح

تقرا قوله تعالى وزللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون عدد ٧٢ مرة على قطعة سكر او تمر او زبيب او تين او على ما ياكل المطلوب وبعد ذلك تعطيهما لمن تريد محبة لك ياكلها فانه يحبك محبة عظيمة من الجربات الصالحة والله اعلم انتهى

باب محبة وتهيج وعطاب وجاب وعقد نوم بين المراه وزوجها

تاخذ ثلاث ميدان رمان وتعماهم سيبه وتاخذ اناة احمر جديد وتخط فيه شكل صليب وتاخذ مسكينة وتدبح بها النار وتجعل في يدك اليسرى سلطانيه خضرة جديدة وتجعل فيها ملح من نخاشيش الفسيخ وتلبس هدومك بالقلوب وانت تحدث وهذا ما تكتب وبه تعزم وتقول يا ملح يا ملح يا جوهر يا فصيح يا من جعلت في الماء تدوب وفي النار تفرقم وتصيح ان تركب كذا وكذا هو اليب الريح وتجعلها في محبة كذا وكذا لا تقعد ولا تلب ولا تستريح بحق امك الخرسا البرصا الجاسه على قوم الخصا بحق ابوك ابليس حامل الخطا طيف ان تهيج قلب كذا وكذا الى محبة كذا وكذا يا ملح يا ملح يا جوهر يا فصيح ما بعثت لك مصر من الامصار ولا لقطع البحار ما بعثت لك الا لكذا وكذا انقلبت الا ماكن وتزلزلت الحيطان وخرج منها ثلاثمائة وستة وستون جنى وشيطان عمالقه ومردان الكواهل ومارد وشيطان لا يعرفون آية من القرآن توكلوا بها المردة والشياطين يكذوا كذا ان كانت نائمة ايقظوها وان كانت استيقظت فقدموها وان كانت واقفة فمشوها وان كانت ماشية فجروها وعلى اكة تافكم احموها والى فلان ابن فلان نهودوها انتهى

ابواب البغضة والكراهة

تكتب على حنظله وتدفن في جانب ساقية تجري الى الشرق وهذا ما تكتب غابت الشمس وطلعت من المغرب وتناثرت النجوم وغارت البحار ودكت الجبال وهديت الشياطين وتعلقت باذيال الحجب فتقطعت ودلت الارض دكا فخشفت واخذت العيون عن كل عين كذا انقطع محبة كذا من قلب كذا الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة باب فرقة الجماعة

اذا اردت ذلك فاكتب الاحرف في شقفة نية بمرارة القنم وامحها بماء هارب الحمام في يوم مغرور في ساعه مغروره وهذا ما تكتب قوله الى والقينا بينهم العداوة

والبغضاء الى يوم القيامة وكل بها صاحب الساعة واجل الماء الذي فيه في الماء الذي يشربون منه يتفرقون منه جميعا من بعض فرقة يك رجوع تم وكم
باب بغضة وفرقة

اذا اردت العمل تاخذ ثلاثة عشرة شقة نية وتكتب على كل واحد منهم (اجنهرط) فاذا كملت الكتابة على الثلاثة عشر المذكورين فاقرأ على الجميع سورة القمر والبخور مطلق حال القراءة وتبخر بخور الشرو وهو كل ما كان رائحته كريهة وبعد انتهاء القراءة نقول نوكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بفراق كذا وكذا من كذا وكذا او تاخذ الخصال المذكورة ونحطه تحت عتبة من تريد فانه يقع الفراق عاجلا والعمل في يوم الاربع آخر الشهر تم وكم
باب في البغضة

خذ سبع قطع من الخبز واكتب على كل قطعة منها هذا الطاسم المطلوب واسم امه واعطيها للكل فادام الكل حيا تبقى العداوة بينهم ما بشرط ان يدكر اسم المطلوب تكتب تمسحس فاطمحو اغسلوا كملها بالمظاوم ساءا كلوب الساعة ٢ العجل ٢ تم وكم
ابواب العقود والاربطة

اذا اردت عقد الرجل عن الزنا تاخذ سبع غربال قديم وتقرأ عليه الزلزله سبع مرات وعند كل مرة توكل بالعقد وتقول عقدت ذكر كذا يافلان يا بن فلانه عن فرج فلانه بنت فلانة حتى يابح الجمل في وسم الحياط بطور هج الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ ثم بعد تمام السبع مرات فاتي بالبخور وهو مر وصبر وتقرأ عليها البرهتية تقول سبع حان من ليس كمثل شئ عوهو السميع البصير اجيبوا آيتها الارواح الطاهرة من ارواح الجن والشياطين المتمردين والمؤذية بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها الديكم ان تجيبوا فيما امرتكم به اقسام بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم بطد زهيج الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ برك الله فيكم وعليكم يكتب في ساعة مكروهه
باب عقد محرب

تكتب هذه الاسماء على قرطاس وتجعله في قصبة ويدفن تحت عتبة من تريد باسم المطلوب واسم امه وهذا ما تكتب بطه يارش مرياهش سبعة نوكلوا يا خدام هذه الاسماء ويا من وجبت عليه اطاعة هذه الاسماء بعقد ذكر فلان ابن فلانه الوحا

٢٠ الحجج ١ الساعة ٢ تم وكل
باب عقد الرجل عن الزنا

يكتب على ورقه أو على بوصه وتدفن تحت باب عتبة من تريد وهذا ما يكتب الف
تجري كصالح كطاح قد ير محسن الجميل الجميل فواش هنيئة اعقدوا ذكر فلان بن فلانة
بارك الله فيكم وعليكم تم وكل

باب رباط مجرب صحیح

اذا اردت ذلك فاتقى الله ولا تفعل ذلك الا لمن يستحقه اوفى عقد الرجل عن الزنا وان
فعلته في غير محله فتكون انت المداين به في الدنيا والاخرة وهذا هو اذا اردت ذلك تاخذ
سبع فتل حريرا وان وتلفهم وتعقد فيهم سبع عقد وتقرأ العزيمة على كل عقدة سبع مرات
وهذه العزيمة عقدتك يا فلان يا ابن فلانة بحق فلاح ٢ بلع ٢ شلح ٢ براح ٢ روح ٢
قرقط ٢ بحق الملك الاحمر والسعوط الاشعر الى ابليس عقدتك ذكرك يا فلان يا ابن
فلانة عن فرج كذا وكذا بعقد عتيق وخيط وثيق تم وكل
ابواب حل الا ربطه والعقود

تكتب هذه الاسماء في قاس جديد وتحمى في النار وتطفي بالماء تحت المعقود ويشرب
من ذلك الماء ويدهن منه وهي هذه الاسماء طارق ٢ ومارق ٢ ونهموان اصف ابن
برخيا بسم الله الرحمن الرحيم والفقيا والفاين على بركة الله تفلتان في سيف ذو فرقان فصار
كفر فرق كالطود العظيم انتهى

باب حل مقنود مجرب

تاخذ دجاجة سودا و تراقيمها حتى تلد بيضه واسلقها وا كتب على جانب السيف هذه
الاحرف مالا مالا لا لا ق ق واقسم به البيضة واطعم النصف للمراه والنصف
للرجل تم باب حل معقود

تكتب تحت سريرة المقترض قوله تعالى ان الذين يجادلون الله ورسوله كتبوا كما كتب الذين
من قبلهم ثم وكل
باب حل مجرب صحيح

عن بعض فقهاء تونس تكتيب في سبع بياضات مسلوقات في الاولى الم شرح الى اخرها
والثانية المبر الذين كفروا الى آخرها فلا يؤمنون وفي الثمانية قال رب اشرح لي صدري الى
قولي والرابعة وعنده منافع الغيب الى مابين والخامسة اذا جاء نصر الله الى آخرها والسادسة

ولو فتحنا الى يرجون الى مسحورون والسابعة قال هذا رحمة من ربي ان وعد ربي حقا

هذا مجرب تم باب حل المعقود

في المئين لعصاة موسى عليه الصلاة والسلام تكتب في سبع بيضات ويأكله الرجل والمرأة تكتب في الاولى ليه والثانية يوصيه والثالثة حابده والرابعة والسماء بناها والخامسة حدوده والسادسة لجميعة والسابعة وكاطمه وما يوحى وزدها مثلث الغزالي تم وكل

باب حل معقود

تكتب في ثلاث بيضات الاولى او من كان ميتا الى الناس والثانية او لم يرى الذين الى يؤمنون والثالثة والسماء الى الموسعون وتطعمهم كما تقدم تم وكل

باب حل المربوط ولو كان من عشرين عاما

في سبع بيضات وتكتب في الاولى واقد نصر كم الله الى تشكرون والثانية فانطلقوا وهم يتخافتون والثالثة وقل جاء الحق الى زهوقا والرابعة بل تفرق بالحق الى مما تصفون والخامسة او لم ير الذين يؤمنون والسادسة قال موسى ما جئتم به السحر الى المجرمون والسابعة او من كان ميتا الى الناس وتكمل فيه قنفل والقرفة وجوزة الشوك وجوزة الطيب راسان عصفر واسحقهم واخططهم بالاسل وامزجهم مع البيض ويوكلمهم الممترض برأياذن الله ان الله حكيم عليم تم وكل ابواب الشباشب

شبهه زعزوع

باب جاب زعزوع بالشبشبه

اذا اردت عمل زعزوع فاعمد الى مقبرة قديمه وانزل وانت صموت اللسان وانزل في المدفن بظهورك في يوم الجمعة وخذ حجرا او قالبا وقل هذا اسم زعزوع وارجع به الى محلك ولا تكلم احدا ولفه في بفته جديدة واجعله كالطفل الصغير الذي في القماش ووضعه في كنون الدار المظفيه واجلس على الـكانون وانت قالع السر وال كاشف العور ومكشوف الراس واتلوا العزيمه والبيخور قدامك وانت تعزم حتى ان الـكانون ترتفع ناحية وتوطى ناحية وتري نفسك كانك واقع من عليه فعند ذلك خذ القالب الملفوف واجعله في صندوق واقفل عليه باقفل وارجم الى الـكانون واتلوا العزيمه واحد وعشرين مره وقم ونام في مكانك الذي تنام فيه فاذا أصبحت افتح الصندوق وانظر الى القالب الملفوف فانك تراه

طفلا يبكي على امه ويقول ودوا زعزوعا فاذ سمعته يقول هذه رد عليه الجواب وقل
له انا ما اودى زعزوعا فاذ سمعته يقول فليكن فلان بن فلانة واضمه والفقير على كفه واوضح
في على فله فاذ ارايته يقول ذلك اطبق عليه الصندوق تاتي مره واجلس في مكانك الذي
تمت فيه مقدار ساعة فماترى الا والمطلوب قد حضر وطرق الباب عليك وياخذك
بالاحضان وبعد ذلك اصرفه لخال سبيته ثم توجه الى زعزوع وشممه شرموطه النجاسة
وقل له انصرف الى امك لو حدثك العجل الساعة وفك قماطه واصرفه بسوء الزلزله واحفظ
القاب فانه ينفع لعملي آخر فانه يكون طوع لك في كل مكان ووقت وزمان وساعه واوان
والبخور كزبرة وشبهه ايان ذكر وهذه العزيمه تقول ركبت على الكانون واطاقت الكزيره
والكمون واللبان والجاوى والقرنفل المقرون والمستكة الحره والكزيره الخضره
وذف مريم السخى وعود الهند السمر دخی وطابت العون الشديده والمارد العنيد من القبر
الفقيد فاتانى زعزوع الكبير وابى مره الشهير والا كحل الامير وحنديش الوزير وابو
الزعارع الكسيخ عابد الصليب والمسيح وابو الروس الهام كاصون ساكن جبل الغمام
والمزدرى بالكفن وعامر المكان والوطن وزعة الرياح الجارفين الاسنه والزماخ وام
الشعر الطويل واوقد السراج والعبيل ينادون بالويل والتهور وعظائم الامور ويقولون
ابن القارىء صاحب العماد القمارى بالمسيح المستجير من زبحرت العزيمه والزفير فقامت
بيها العمارو العفاريث الكبار سكان القبور والدار والبرارى والقفار اتونى باخينكم القاسم
الطفل المنازع والقرم ابو الزعازع يشرف المكان والوطن ويندرج داخل القماش
الكفن ويصيح الانين حتى يسر الناظرين ويأتى المطلوب فى الساعة والوقت والحين
ان تاخر احرقته منه الفوائد باسم من خلق العباد وحسن الجند فى الماه الذى خلقكم نار
سموم واطاعكم بالحي القيوم شروح ٢ شمر دشمر اح ٢ شرح ٢ دملاش ٢ رحلوك ٢
نوح ٢ خنوخ ٢ رب الارباب ومسهل الصعاب ومنزل الوحي والكتاب ومنتمقم
مدله بالاذاب والعقاب بالاسماء الجهنميه تحضروا ايها العفاريث المسمية وتظهروا فى
انونى ونراكم فيه وتعملوا الولا ثم للشيوخ الكبير الذى عليه المشير وهو زعزوع الامير
وزيره الفقير باسم شملح ٢ شميلح ٢ شملح ٢ وكان ذلك على الله يسير الوحا ٢
جل ٢ الساعة ٢ واعلم ان بخور هذا الباب هو الاصناف المذكوره فى اول العزيمه

خافهم ذلك وعلى الله الوفاق والاتكال انتهى وكل

- شبهة ابو رياح -

وهي مجرب قد جربت النساء والرجال مراراً يحصل الا اجابة وهي من العلوم
الزواسج اذا اردت اجابة اى طالب او احضار من تريد حضوره فاصنع ابو رياح من
الورق وتوضعه في الهوى وتقف امامه وانت عريان البدن مكشوف العورة وتكون في
مكان خالي من السكان وتقرأ العزيمة واحد وعشرون مره وتوكل الخدام بحلب المطلوب
باسمها واسم الله ويكون البخور مطوق وهو كزبره وتكون وحصالان ذكروا جوى
تناسرى فانه يحضر المطلوب فاذا حضر واحرق ابو رياح الورق فان المطلوب يكون طوع
لك فيما تريد وهذه العزيمة تقول اقسمت عليك يا ابو رياح يا حامل الكلايب والرماح
يا متقاد بالسيوف والسلاح يا سائر في البراري والبطاح تمجد الله القوى في السماء والاصباح
وعند الحى والراح للبنات اهل الخلع والسماح ملوك الجن اصحاب الرتب والصلاح
اصالح لى شانى واظهر لى برهانى واحضروشم بخورى ودخانى واجاب اعوانك من
مكانى تطيرون فى الهوى وتقتفون الجوى وتاتونى ومعكم مطلوبى سوى بقدره من فلق
الحب والنوى وبحس الغمام يا فلاق النوى الرحمن على العرش استوى ابوح ٢ بنوح ٢
ملاخى ٢ مسير السحاب ٢ ومجرى الافلاك بامر الخطاب الوحا ٢ العجل ٢ يا صاحب
الزبح افعل كل امر ملىح والله على امرى كفى وحسبنا الله ونعم الوكيل تم وكل
* هذه شبهة ناصور المارد حفظنا الله وجميع المؤمنين من شره *

وهو قسم يتضمن العزيمة لكن اوصيك يا اخي ان لا تفعل هذا الا المستحقة من الظالمين
والطاغين والاشرار والفجار واولاد الحرام والالوفعاته في غير مستحقة من الناس الطيبين
الصالحين يعود ضرره عليك ايها الفاعل وتكون انت المدين به في الدنيا والاخرة وانت
واقف بين يدي الله فاتق الله واجعل التقوى زادك والعمل لازم يكون الفاعل له نجس
الذياب والبدن مكشوف العورة والراس مستقبل موقد النار ويطلق البخور كل ما كان
رائحته كريهه مثل المر والصبر والكبريت والخنثيت وما اشبه ذلك وهذا البخور
يسمى بخور الشر وتصريف هذه الشبهة للتصايط وللضارب وللحمى وللدوخه
وللبهضة وبخور ذلك كما تقدم فيكتب للحمى الخاتم الاتى ذكره ويعزم بالعزيمة

ثلاث مرات مع اسم المطلوب يحصل المراد ولله يهيج والترحيل والفرقه وسائر الاوجاع
يكتب في الشقافة النية وتبخر بماء كروندق ناعما بعد البخور وتكون قد قرأت العزيمة
وقت البخور وترشها في المكان الذي تريد اصحابه اي شيء من ذلك واذا اردت المحبة
والالفه والصالح بين المتباغضين هو مثل ذلك فاعمد الى اناء واكتب فيه الخاتمة وبعد ذلك
تبخر به بخور الخير وهو كل ما كانت رائحته طيبة زكية مثل اللبان الذكر وهو المسمى
بالكندر والكسبره الحب وهي المسماة تفاج الجان والمستكة وعود الهند والعود الهندي
ومثل ذلك وتذلوها والبخور العزيمة المذكورة سبعة الا انه بماء الورد النقي وتسقيه
لمن يريد محبته بدون ان يعلم المطلوب بذلك ترى العجب من كثرة المحبة وهذه العزيمة
اقسمت عليك انا صرير يوم السبت والنشور وبحق النار والنور والظل والحرور حاجت
الجن في القبور وزعت الشياطين بالخصور وبحق النار والنيران والبرد والوهجان وكفتي
الميزان وبطاعة الشمس البهية وشمسيتها والقمر اذا اهتد في الدبر انا اقسمت عليك
يا اسمر بحق سكان الحسور انت راعواك واخرك شمعون اجيبوا بحق هذه الاسماء
عليكم وطاعتهم الديكم بن ربيعة ولوبعة والعفاربث الاربعة ومي جال ومي مال ومي قال
وعابد النار ودقش ونقطس ودوكان بالشيخ زرعان وصاحب القبة والميران طار
الحوي طار الى بحر مائه ياريد راينا الشيخ الكبير القاعد على راسه الاكليل
وفي حجره الا بحيل فاناني ابليس شيخ الكفرة والمعاكيس ومن عليهم الاعمه والتمكيس
فقال عندك هلاء وبلال ومزني الجبال وهاروت وماروت ومورد الجن يا قوت
وعيطوش الهلاس وخناس الوسق اس اقسمت عليكم ايها المردة والشياطين وماتة مقدونه
وهو الوسن والحجر اقسمت عليكم بالنزور الا عظم بالليل اذا اظلم والتوراة وما فيه
والا بحيل وما يليه اوبالزبور وما بحوية بالطائب اذا طلبه والرا داوه والصلية وما
صلية - بثلاثمائة سنة وستين قنديل التي اسرجت لبي اسرائيل وبحق هذه الاسماء سفرس ٢
مسيوس ٢ يوس ٢ برهيون ٢ هوس ٢ هزباموس ٢ حرياموس ٢ اجيبوا واسرعوا ولا
تهملوا في قضاء حاجتي وهي كذا وكذا وتسميها اجيبوا من قبل ان ينزل بكم السخط
والغضب وبحل بكم سوء المنقلب - ويساط عليكم النار والشراب واللبه - والزهور يران
ما حضرتم في ذلة وخضوع حتى تقضي حاجتي الواحد اهل اجل الساعة اجيبوا انتم

واعوانكم وذنوبكم وصغاركم وكباركم تمت العزيمة وهذا الخاتم

تم هذا الخاتم الذي عليه مدار العزيمة والله اعلم

منديل صحيح مجرب

هيوه	هيوه
هيوه	هيوه
طنطوه	طنطوه
طيوطه	طيوطه
عمارتن	عمارتن
عطارش	عطارش

توضع جانب من الزيت الطيب في قنجان وتكتب على
جبهة صبي دون البلوغ لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا
عنك غطائك فبصرك اليوم حديد ثم اتلى هذه العزيمة
والبخور مطلق وانت طاهر البدن والثياب وكذا الناظر
يكون طاهر البدن والثياب وتأمره ينظر في القنجان حين
تلاوتك العزيمة وتكون في محل خالي من السكان والبخور

جاوي وهذه العزيمة تقول تقول مرقول آه آه صر طاليه - بقرا هيا هيا اجيبوا
ايتها الملوك الروحانيون واحضروا في مندي هذا واحرقوا الحجاب بينكم وبينه
حتى ينظركم بعنة وخاطبكم بلسانة بحق اهفاشرهيا ادوناى اصباؤ آل شدائى
وانه اسقم لو تعلمون عظيم العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢ فاذا حضر اطلب منه
ما تريد. واما صرافه تقول بسلام انقروا خفافا وثقالا وجاهدوا باموالكم وانفسكم
ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون

(فائدة بمليلة لقضا الجوائج وتيسير الامور وهو ان تقرأ الفاتحة مره ثم تقول)

- بسم الله الرحمن الرحيم -

اللهم خفى لطف الله وبالطيف صنع لله وبجميل ستر الله دخلت في كنف الله وشفعت
برسول الله بالاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اهيا شر اهيا حجت نفعي بحجاب الله
ومتعتها بالذكر الحكيم بحق من يحيى العظام وهى ريم جبرائيل عن عيسى واسرافيل عن
خافى وميكائيل عن يسارى وسيدنا محمد ^{صلى الله عليه وسلم} امامى وعصى موسى بيدي فمن
رأى اهابى وخاتم سليمان على اساني فمن نكت اليه قضى حاجتى ونور يوسف على
وجهى فمن رأى اجبنى والله عز وجل يحيط بي وهو المستعان به على الاعداء لا اله الا
الله الكبير المتعال ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم - فائده في معرفة قياس الاثر -

إذا أردت أن تعلم حال الانساز هل به عين انس او جن او غير ذلك فلتأخذ اثره و تقيسه
قياسا جيدا و تقرأ عليه الفاتحه و سورة ويل لكل همزة ثم بعد الفراغ من قراءتها تقول
ثلاث مرات اقسمت عليك يا ميمون يا ابانوخ ان تنزل على هذا الاثر تبين ما بصاحبه
ان كان من الجن فقصره وان كان من الانس فطوله وان كان من الله فابقه على حاله
بحق هذه السورة الشريفة الوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣ ثم تقيس الاثر ثانيا فان قصر
فتكتب له قوله تعالى واذ قرأت القرآن الى قوله نفورا وقوله تعالى افحسبتم انما خلقناكم
الخن و قوله يا معشر الجن والانس الى قوله فلا تتصرون وتكتب له مع ذلك المعوذتين
والفاتحه ويحمله صاحبه الاثر وان طال تكتب له اذا الشمس كورت بتمامها او غيرها
مما يكتب للمعين وان بقي بحاله تكتب له آيات الشفاء و آخر سورة الحشر ولو انزانا هذا
القرآن الخ والله تعالى هو الشافي

فائدة لسعة الرزق والبيع والشراء

تقرأ صباحا ومساء ٧ مرات يا كريم يا رحيم اللهم يا ذا الرحمة الواسعة يا مطلع على السرائر
والضمائر والهواجش والخواطر لا يعزب عنك شيء اسالك فيضة من فيضان فضلك
وقبضة من نور صلاتك وانسا وفرجا من كرمك انت بيدك الامركة ومقاليد كل شيء
فهب لنا ما تقربه اعيننا و تغنيننا به عن سؤال غيرنا فانك واسع الكرم كثير الجود حسن
الشيم فيبارك واقفون و خودك الواسع منتظرون يا كريم يا رحيم فاته لا يفتقر ابدا ولا
يحتاج الى احد وسهلت له الامور فائدة للمحبة والالفة الشديدة

وهو لو يـكونوا الف نفس بجيل الكل علي محبته وهو ان يملأه ماء بحيث ان لا يقدر
على تحريك اسنانه ثم يقول بدوح بعد دم ٩ مرات بدع ٧ قل ان كنتم تحبون الله
فاتبعوني يحببكم الله خذ بجهنم خويلد و محمد صلى الله عليه وسلم احباب وهؤلاء في قلوبهم رافة
ورحمة ورهبانية ابتدعوها ومحبة في احشائهم راسخة اكتبوها والفة تسري في احشائهم
لا تحول ولا تزول يدوام بقا الرب الخليل وسورة الانشراح . ثلاثا . ثم ترد الماء من
فيك الى اناء مشروبهم اوفيهما بشمون اوفيهما يا طيرن فانه حبة لا تزول ومودة
لا تحول وان داومت بها على انسان لا يقدر علي فراقك ساعه

باب في معرفة موافقة الزوجين

ان يتفقا ام لا ويرزقا ام لا احسب اسم الرجل والمرأة واطرح المجتمعا مما نية ثمانية من بعد
 ان تضاف له الاس ٧ فان بقي ١ يقع خير ورزق وان بقي ٢ يتزوجها ويلد معها وان بقي ٣
 لا يتزوجها ولا خير فيها وان بقي ٤ لا يتزوجها في طلبها فقد وان بقي ٥ اولها ضيق وآخرها
 وسع وان بقي ٦ يتزوجها لان حالها محبوب يلد معها وتحبها الناس والسلاطين وان بقي
 ٧ يتزوجها ويلد معها وان بقي ٨ يتزوجها ويحبها وتحبها ويلد معها

باب في معرفة موافقة الزوجين

وجه آخر يحسب الاسمين بالجل والاسقط ٩ فان بقي ١ يدخل عليها ويطلقها وان
 بقي ٢ زواج موافقة فيه الخير والبركة وان بقي ٣ فارله نحس وآخره توفيق وسعادته وزيادة
 في الاولاد والرزق وان بقي ٤ يفارقها ولو بعد حين وان بقي ٥ فهو زواج موافق صالح
 فيه خير وان بقي ٦ فهو زواج نكد وضيق وان بقي ٧ فهو زواج التدقيق فيه وخير وبركة
 وان بقي ٨ فهو شر ونكد وحسد وان بقي ٩ فهو زواج نكد وضيق العشر لكونه
 يطول والله اعلم
 فائده للسوى

ولمن تعلق بشهوة امرأه ولا يقدر على نكاحها ويريد ان ينساها او يسلاها لا بد فانه
 يكتب هذه الاحرف في اداء صينى اوفى يدو بمجوه بقليل من الماء ويشربه على الريق
 ثلاثة ايام في كل يوم ثلاث مرات فانه ينساها وهذا ما تكتب وال درك م وقيل اليوم
 تنساكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا ونسي ما قدمت يداه ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسى
 ولم نجد له عزما كذلك فلان ينسى فلانة بنت فلانة فانه ينساها ولم تخطر له ببال والله اعلم
 فائده للزكاة

يؤخذ على بركة الله تعالى متقال حصا البان ذكر ومتقال سكر نبات ووزن ربع درهم
 زعفرانه شمر ويسحق الجميع ويستعمل منه على الريق بماء النيل او ماء مطرا او ماء
 زمزم والله اعلم
 فائده

في الايام التي يستحب فيها الاعمال لامير المؤمنين على بن ابي طالب رضى الله عنه
 وكرم الله وجهه
 نعم اليوم يوم السبت حقا لصيد ان اردت يلا امثرا

وفي الاحد البناء لان فيه تبدى الله في خلق السماء
وفي الاثنين ان سافرت فيه نجوت من المصائب والبلاء
وان رمت الفصد ففي الثلاثة ففي ساعاته سفك الدماء
وان شرب امرؤ منكم شرابا فنعيم اليوم يوم الاربعاء
وفي يوم الخميس قضا الحوائج فان الله امر بالقضاء
ويوم الجمعة لا يتزوج فيها وشرح امور احوال النساء
وهذا العلم لا يحويه الا نبي او وصي الانبياء

باب في الفوائد النافعة للمصائبين بالترار اي الصرع

د بخط الشيخ يحيى مصنف البيان رحمه الله تعالى عليه قال جرب فوجدناه نافعا قال
ابن صالح كانت عندي جارية فاصابها طائف من الجن فاعتزلها ثم اشتريت اخرى
بها مثل ذلك وبينما انا قاعد في مصلاي واذا بقائل يقول السلام عليك فرددت عليه
لام فقلت له من انت فقال انا ابوزكر يا الحسين جئت لاعلمك دعاء اذا دعوت به
من اصابك مثل ما اصاب جاريته عفى باذن الله تعالى فاردت ان اخذ الدواة فلم
طلع فقال الدواة تحت السرير فاخذتها واخذت قرطاسا فقال اكتب الحمد لله الذي
السماء ووضع الارض ونصب الجبال وارسل الريح واظلم الليل واضاء النهار وخلق
ي ولا يري ولم يحتاج فيه الى عون احد من خلقه سبحانه ما اعظم شانك لمن تفكر
رتك علوت بعلوك ودنوت بدنوك وقهرت كل ملك بسلطانك فالمعادين لله منهم في
والمذل لك نفسه في الجنة امرت بالدعاء وتكلفت بالا جابه رد قضائك دعائنا اذا
جبت لنا انت القوي فليس احدا قوى منك انت الرحيم فليس احدا رحم منك
ت يعقوب ورددت عليه بصره ورحمت يوسف فنجيته من الجب ورحمت ايوب
شفت ضره اللهم اني اسالك وارغب اليك فانت خير مسئول يا فاضل الجبابرة يا ديان
دين يحيي العظام وهي رميم نصبت لخلقك صراطا احدهم من السيف وارق من الشعره
سرجهم انت ابتليت فلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة بهذه الاوجاع الخفية وهذا
وهذه الامراض بالاسقام وانت القادر على اذهابها يا ارحم الراحمين ومثل الذين
واكمل الذي ينطق الاية قل ادع الله او ادع الرحمن الى اخر السورة ان ربكم الله

الذى خلق السموات والارض الايه قال احمد بن صالح قلت على ماذا اقر اذ لك قال
على الماء ويشرب منه العليل ويتوضا فانه يبرأ باذن الله تعالى قال فعالجته به الجاريتين
فما اتى الا سبوع حتى عفى وجعلت اقراه على كل عليل فيبرأ باذن الله تعالى والحمد لله رب
العالمين باب يتصرف في خمسة ابواب مجربين

اكتب القسم في ورقه ثم اتل القسم عليها ١٤ مره ثم احملها فان الحبة تحصل والتهيب يج يزداد
الباب الثاني في الجلب

اكتب القسم في اثره او في قطعة قماش ابيض جديد ثم اتل عليها القسم الم-ك-توب ١٤
مره ثم انك تلف اثره او القماش واوقدها في سراج جديد بزيت طيب فانه جلب عظيم
الباب الثالث للجلب الزبون

اكتب القسم في ورقة ثم اتليه عليها ١٤ مره ثم تعلقه على الدكان فان الزباين تتراحم
علي الدكان الباب الرابع في حل العريس والعروسه

اكتب القسم في صحن اخضر بلا بلل واتليه ١٤ مره واسق العريس والعروسه
ويدهنوا به فرجهم- ما فانه ينحل باذن الله تعالى

الباب الخامس في عقد العريس والعروسه

تاخذ سبع قتل حرير الوان وتجعلهم خيطا واحدا ثم تتلى القسم سبع مرات على كل
عقده الى انتهاء العقد ثم توضعهم المعمول له بخطيهم مره واحده والحزمن ان يخطيهم
مره ثانية فانه ينحل ثم بعد ذلك توضعها في غابه فارسيه وتسد عليها بشمع غشيم او زفت
وتدفنه في قبرهم بجور وحل جميع ذلك هو ان تفك العقد وتحمي الكتاب به فانه ينفك باذن
الله وهذا القسم المشار اليه . يا-ك-كوش ٢ طقليوش ٢ طقمارش ٢ قارش ٢ ادرش ٢
لاايوش ٢ كيكيوش ٢ فحطاطوش ٢ عطفيكوش ٢ امرت-ك-كاه العجل يا احمر وافعل
ما تؤمر به وهو كذا وكذا بحق هذه ١٠ وبحق ما هو م-ك-توب على قلم القدرة وهو الطاخ
مطبخ ازعيج وازعيج وبحق الاسماء المكتوبه على جبهة جبرائيل وميكائيل واسرافيل
وعزرائيل وبحق الاسم الذي خلقت به وهو حلقف شقف ليطشال شلوت الله هال
فقشهل نماج نماج اشمخ شماج العالي على كل سراج الذي يعلم ديبب النمل السوده على

الصخرة في الليله الظلماء وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير العجل يا اخبروا فعل
ما تؤمر به يحق الملك الغالب عليك سمسمائيل الوحا العجل الساعة الساعة تم
ان اظلمك عالم اراعتدي عليك معتدي او جار عليك الجار وان اردت ان برحل من جانبك
فتقرأ علي قبضة تراب من قبرهم جور وسبع مرات هذه الاسماء وترش التراب في مكان
من تربد وهذه الاسماء تشطيل ٢ مهمة ٢ ابطل ٢ اخذ ٢ ارحل ٢ بقدره من يقول
الشيء كن فيكون ان نرحل يا فلان يا بن فلانة من جاني ومن بلدي ومن طريقي تم وذل
- باب ارسال هاتف -

هو ان تصلي هي تعالى اربعة ركعات الاولى بفاتحة الكتاب والا خلاص عدد ١٠ مرات
والثانية ٣ والثالثة عدد ٣ والرابعة عدد ٤ ثم بعد ذلك تقرأ الا خلاص عدد
٥ ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عدد ٥ والاستغفار عدد ٥ وحسبنا الله
ونعم الوكيل ٥٠ والصلاة الامية ١٧ ثم تقول يا مننتقم يا جبار يا قهار عدد ١٠٠٠
على راس كل مائة من الاعداد تقول اقسمت عليك يا سلطان الجان انت واعدائك
وخدامك ان تدعوا الى فلان بن فلانة في صفتي وهيئتي ومثالي وازعجوه وارجنفوه
وافلقوه حتى ياتي الى خاضع ادليلا ويقضي حاجتي بحق من يحيى العظام وهي رميم الوحا
الخ تم - باب في تمشية الا بريق -

رهوان تحضر ابريق فخار جديد بلدي ونملاه ماء واكتب عليه يافوش عدد ٢
بشمع فوش عدد ٢ يشمكهور عدد ٢ اجب باميمون ويا ابانوج واجري الا بريق
وافرغ الماء على مكان الخيبة والدفين الوحا عدد ٢ العجل عدد ٣ والساعة عدد ٢
بارك الله فيكم وعليكم ثم تطلق البخور لبان وكزبره ومعه سايله ونضع الا بريق في
كف ولد صغير دون البلوغ وانت تعزم بما كتبت والبخور مطلق حتى يصير الا بريق
الى مكان الدفين فينكب الماء عليه افهم ترشد تم كل

استخاره لمن لا يعرف بقرا رلا يكتب وهي استخاره نايله بنت ابليس
يصلي ركعتين وينام على طهارة تامه وبقرا هذه الدعوى عدد ٧ مرات ويقول ارني ماهو
كذلك او كذا وهذه الدعوى يقول ديا نايله يا هيلة يا بنت الملوك الصايله بحق عصايتك المايله

أَوَا حَوَتِكَ الثَّوَانِيَةَ أَرْحَمِي عَصَا يَتَكَ الْعَالِيَةَ وَارْكَبِي جَمْلَكَ وَاطْلُعي حَبْلَكَ وَدَقِي بِالْوَالِيَةِ عَلَى
بَابِ الدَّوِيرَةِ وَاقْضِي حَاقِي فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ يَا سَيِّحُونَ يَا مَيِّمُونَ يَا نُونُ يَا طَهْرُ الْغُصُونِ أَنِي
مَنْتَ بِرَبِّكُمْ فَاسْتَمِعُونَ الْعَجَلُ قَبْلَ أَنْ أَقُولَ سَلَامٌ وَبِالْمُحِبِّينَ أَنْوَحُ أَنْدَرُ هَيْشَ دَاسِيمَ أَمِ
السَّحَابِينَ بِحَقِّ الْهَيْطِ طَلُوشِ الْأَكْبَرِ وَالْخِثَامِ الْأَنْوَرِ الشَّامِكِ الْأَخْضَرِ بِكُلِّ بَنَاءٍ مُسْتَقَرِّمٍ
فَائِدَةً لِلْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ وَاجْلِبِ الزُّبُونِ وَالْبَنْتِ الْبَايِرِ وَهُوَ جَلِبُ عَظِيمٍ .

يَكْتُبُ وَيَعْلَقُ عَلَى الدَّكَانِ أَوْ عَلَى الْبَنْتِ الْبَايِرِ وَهَذَا مَا تَكْتُبُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى
اللَّهُ عَلَيَّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ الْمُنْشَرَحُ لَكَ صَدْرُكَ يَا مُحَمَّدُ يَا جَبْرِيلُ يَا مِيكَائِيلُ
وَزِينَا هَا لِلنَّظَرِينَ وَالِي الشَّارِبِينَ الَّذِي انْقَضَ ظَهْرُكَ يَا مُحَمَّدُ يَا جَبْرِيلُ يَا مِيكَائِيلُ
وَزِينَا هَا لِلنَّظَرِينَ وَالِي الْبَايِعِ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ يَا مُحَمَّدُ يَا جَبْرِائِيلُ يَا مِيكَائِيلُ وَزِينَا هَا
لِلنَّظَرِينَ وَالِي الشَّارِبِينَ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ وَالْيَ
رَبِّكَ فَارْغَبْ عِدَّةً مَرَّاتٍ اللَّهُمَّ كَدَّكَ يَرْغَبُ الزُّبُونُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ غَنَى مَغْنَى فَتَاحِ
رِزَاقِ تَكْتُبُ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَاتَّكِبُ مَعَهُمْ هَذِهِ الْآيَةَ فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ
وَاسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَآئِفَهُمْ رَدَّتْ إِلَيْهِمْ وَكَفَّاهُمَا
زَكَرِيَّا كَلَّمَ ادْخُلْ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجِدْ عَنْدهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنِّي لَكَ هَذَا أَقَالَتْ هُوَ
مَنْ عِنْدَ اللَّهِ إِنْ اللَّهُ يُرِيقُ مِنْ شِئَاءٍ بِغَيْرِ حِسَابٍ وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ
مَا فِي الْبُرُوقِ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظِلْمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا
وَلَا يَابِسُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مَبِينٍ أَنَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا وَآتَاهُمُ فَتْحًا قَرِيبًا وَجَعَلَ مِنْ دُونِ
ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا وَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَا مِنْهُمْ رُفُوفٌ فَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْوَنًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ
قَدَرٍ وَصُيْخَتِ أَبْوَابُ السَّمَاءِ بِمَا مِنْهُمْ مَرَادٌ جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ الذَّاسِ يَدْخُلُونَ
فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا غَنَى مَغْنَى فَتَاحِ رِزَاقِ وَدُودِ
عُطُوفٍ وَنَحْرِهِ بِالْجَاوِي .

أَخْرَجَ الدِّيلَمِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ إِذَا عَسَرَتْ عَلَى
الْمَرْأَةِ وَلَادَتَهَا فَخُذْ أَمَّا نَظِيفٌ وَنَكْتُبُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ تَعَالَى كَانَهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِتُوا إِلَّا سَاعَةً
مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يَهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ كَانَهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِتُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضَعُفَاءً
لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَى الْأَلْبَابِ ثُمَّ تَغَسَّلَ الْأَنَاءُ وَتَسْقَى مِنْهُ الْمَرْأَةُ وَبَنَصَّحَ مِنْهُ عَلَى

بطنها وفرجها كذا في تفسير بحر العلوم تم وكل
غيره

وفي عين المعاني عن ابن عباس رضي الله عنه اذا عثرت على المراه الولاده فليكتبها تان
الايمان في صحيفته ثم تسقي وهذه بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله
الا الله العلي العظيم سبحان رب السموات السبع ورب العرش العظيم كانهم يوم يرون
ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من النهار بلا غفيل يهلك الا القوم الفاسقون كانهم يوم يرونها
لم يلبثوا الا عشية او ضحاها انتهى فائدة للحصبة وحصر البول

تاخذ قشر العوسج وتدقه دقا جيدا وتاخذ ماءه وتغليه مع سمن بقرى عتيق ويشربه
صاحب الحصبة او المحصور فانه يبرأ باذن الله مجرب
فائدة للبرودة والنقطة وسلس البول . يؤخذ حب فجل وحب جزر وحب سوداء
من كل حاحه اوقيه يدقوا الجميع ويتخاطوا بهسل نحل علي البارد وياكل منه ثلاث ايام
متواليه على الريق فانه يبرأ باذن الله مجرب

فائدة للبيع والشراء والاحذ والعطاء وتكثير الزبون . تكتب موضعه وانت
ظاهر وهي هذه الاسماء اعل معل جعل حصص اعل عصعيل لمعيس طمس ملا واذا
كتبت هذه الاسماء في حانوت لم يسرق ولم يحرق واذا علمت في دكان كثر فيها البيع
والشراء وكتبها ووضعها في تجاره فانه ان تبور ومن كتبها وعلقها كانت نافعه للنزيف
 وغيره من الاسقام لانها اسماء عظام وهي من الجربات العظام والله اعلم فائدة وهي
ان تاخذ شبيه ونحرقها في النار وتدقها دقا ناعما وتعجنها ببياض البيض وتاخذ قطعة قماش
وتكتب عليها اسماء السبعه وهي اللهم طيل مهم طيل قه طيل فه طيل نه طيل
جه طيل له طيل وتاخذ الشبيه المعجونه في البيض وتدهن بها الكتابه التي في القماش
وتكون المكتابه من وتدا لادن الى وتدا لادن فتكون اللبخه موزونه على الجبهه وتعيد
اللبخه اول وثاني وثالث اذا كان عتيقا فانه يبرأ باذن الله تعالى والله اعلم فائدة لمعرفة
مرض المريض وفي اي يوم اصابه . احسب اسمه واسم امه بالجمل الكبير واسقطه
سبعه سبعة فان فضل واحد فيكون مرض في يوم الاحد وان بقي اثنين في يوم الاثنين
وهكذا الى تمام السبعه ايام ثم وكل فائدة لوجع القلب تكتب في ورقه

التمسك بالرأس والعروق والجلود اقسمت عليه بتوراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وفرقان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم صفوة المعبود ابرد عن حامل كتابي هذا كما يرد التاج على رؤوس الجبال فكشفنا عنك عطاؤك فبصر لك اليوم حديد وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم فائدة للبيع والشراء والاخذ والعطاء والمحبة وهي تجربة

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اللهم يا مولاي اجعل لنا قلبا شكورا وهب لنا منك رحمة ونورا وكن لنا يا رسول الله شفيعا في الدنيا والاخرة ثم المؤمنين والمؤمنات اللهم يا رسول الله استجب لي واسمع وصلى الله على علي سيدنا محمد عدد كل شيء بسم الله وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الخالق بسم الله الرزاق بسم الله الفاتح بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم كهيعص حم عسق قاله خير حافظا وهو ارحم الراحمين قالوا انه يجيب من امر الله رحمة الله وبركاته عليكم اهل البيت انه حميد مجيد الله الله الله يحب الله والذين آمنوا اشد حب لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما لفت بين قلوبهم ولا يكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم والقيت عليك محبة مني ولتصنع علي عيني ثم تكتب بدوح عدد ٧ الله عدد ٣ ٣ ٤ ٥ ٣ ١ ٣ ٨ ٣ ب د و ح اللهم احفظ حامل كتابي هذا فلان

الله

ابن فلانة ارفلانة بنت فلانة بحق هذه الاسماء المباركة

بدوح عدد ٧ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وهذا الخاتم تم . باب للولد المصروع . يكتب في ورقة وتحطها في جدار الدار او المحل الذي فيه المصروع وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم

مهرس	فهرس	ميمون
اقش	ميمون	اقش
ح	الله	ي

تكتبه ملبثا بما يخامر طونس سافريوش زاوا حوس ميقونس الحفيظ طوس بطينوايس مني واسم كاتبهم ققطمير قاله خير حافظا وهو ارحم الراحمين وحفظا من كل شيطان مارده معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله الله خفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم فائدة للقوبة وهي

ان تكتب حولها قاصباها اعصار فيه نار فاحترقت عدد ٣ تمت وهذا احجاب
 عظيم بنفع ان شاء الله تعالى للحفظ من الجن والانس والشيطان والنفاريت المتمردين
 وهو خاتم سيدنا بن داود عليهما السلام وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحى الى انه استمع
 نقر من الجن الاية بسم الله الرحمن الرحيم اللهم احفظ حامل كتابي هذا فلان بن فلانة
 او فلانة بنت فلانة من جميع ما كان وما يكون من الجن والانس والشیاطين والنفاريت
 المتمردين خاتم سايه بن داود عليهما السلام على افواهكم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم اللهم انت يا حفيظ عدد ٣ احفظ عبدك فلان بن فلانة بحق ايات الله
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ولما سقط في ايديهم ورأوا انهم قد
 ضلوا ان لم ير حمار بنا ويغفر لنا ان نكون من الخاسرين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم تم فائدة لمنع النفس من بنى آدم وسائر الحيوانات وهي
 ان تأخذ ثلاث حصوات لبان ذكر وتلوع على كل حصوة الرقوة الاية ثلاث مرات
 وتخير بهم المريض فانه يبرأ باذن الله تعالى والله اعلم وهي هذه الرقوة عين عاجت
 فتجمعت فقاعت فافقعت فسيكفكم الله وهو السميع العليم تمت باب القبل
 الدود يؤخذ النعناع الاخضر يدق معه الحبة السوداء ويدهن بها السره يقتل الدود
 من داخل بطنه والله اعلم تم فائدة لالخف وهي اذا كنت في طريق ونجفت
 من قطاع البر وظالم يتعدى عليك فاقرأ هذا الدعاء والاسماء وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
 بسم الله العظيم الساطن الشديد الاركان الذي لا يشمله شان عن شان صاه صاه طاه طاه
 ياهو ياهو ياهو انزل ياميمون بحق طه طه هول طليح شليح شليح كوني يا رضى
 حجاره او حديد او قفوهما انهم مسؤولون وجماعنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا
 فاشيئناهم فهم لا يبصرون تمت غيرها للحفظ وهي ورد يقرأ في الصباح
 والمساء وهو بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله اذ انهم قوم ان
 يبسطوا اليكم ايديهم الاية بسم الله الرحمن الرحيم لقد جاءكم رسول الى آحر السورة
 وتكرر الاية الاخيرة وهي تولوا عدد ٧ ثم تقول بسم الله ماشاء الله لا يسوق الخير
 الا الله ماشاء الله لا يصرف سوء الا الله ماشاء الله ما كان من نعمة فمن الله ماشاء الله

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم من تلا هذه الكلمات حفظه من الحرق والسرقه
والشيطان والسلطان والحية والعقرب ولا يموت في يومه ولا ايلته واذا اذنا اجله لا يوفقه
الله لقراءته والله اعلم تمت فائده لوجع الرأس والضارب وهو ان تكتب
خاتم الغزالى المثلث خالى الوطط فى ورقه ويعلق على رأس بعد ان تكتب مكان حرف
الهاء اسم المريض وتكتب حول الخاتم آية الكرسي والمعوذتين والسماء والطارق الى
آخرها ثم تعلقه على الراس فانه يبرأ بادن الله تمت فائدة للطوش تكتب وتعلق
على الراس وهى هذه ان شاء الله تعالى اخذت مافى الراس من كل الموباس اعيد حامل
كتابى هذا من الطوش الذى فى الراس والادويه بحق سورة الاخلاص ان نزول وجمع
الطوش من راس حامل كتابى هذا افلان ابن فلانه بحق سورة طه ويس والقرآن الحكيم
واكتب الاخلاص والمعوذتين وآية الكرسي وفاتحة الكتاب ثم تكتب اللهم بحق
سورة والفيل وبحق سورة مريم نزول الطوش عن حامل كتابى هذا بفضل سورة
البقره وبفاتحة الكتاب وبحق آيات القرآن نزول الطوش من راس حامل كتابى
هذا ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين لو انزلنا هذا القرآن على جبل الاية
اعيد به يالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت

صفة معجون

يطرد كل ريح فى البدن والجوف ويقطع الرطوباب الفاسدة ويقطع السوداء ويفتح
السدود ويغوص فى اعماق العروق ويخرج العائل من اقطارها ولا يستقيم معه ماء فى البدن
وهو ان تأخذ صبر صقرى وحب رشاد وحب سودا ولفل ومصطكي واهليج اجزاء
سويا يدق ناعما ويمجن بمسل نحل منزوع الرغوة ويستعمل على الريق كل يوم مثل
حبة الجوز صفة منقوع شربه

تأخذ سنامكى وزر ورد و حيار شنبروزيمب اسود و سكر ابيض اجزاء موافقه تدق
الجميع دقا ينقعوا بالماء ويشرب منه على الريق فانها نافعه للبرودة والدود والقروح
وراحة المعدة صفة سفوف

لطرده الرياح وتنقيه الباطن كراويه مغربى ٥ درهم ٢ شمردرم . كزبره درهم ٢ كون
ابيض . درهم ٢ يانسون . درهم ٣ سنامكى درهم ١٠ سكر ابيض درهم ٢٠ يسحق

كل صنف وحده ينخل ويضع في حق ويسف منه كل يوم مقدار درهم او درهمين
صفة سفوف لقطع البلغم

وتقوية المعدة وقطع الرطوبات الفاسدة وطرد الريح المنعقدة وتطيب الرائحة وتحسن
الصوت وزيادة الحفظ. وازهاب النسيان يؤخذ زنجبيل وفلفل اجزاء سوية بعد الدق
ناعما ويضاف اليه مثل الجميع سكر ابيض ويسحق الجميع بالسحق ناعما ثم يستعمل
على الريق قدر ثلاثة دراهم وعند النوم مثله

صفة ترياق لسائر السموم

سواء كانت حيوانية او انسانية او معدنية فيبرأ منها مطلقا وهو ان تدق جزأ من الشونيز
مع مثله من الثوم ذقا جيدا ثم تغمره بلبن حبيب وترفعه على النار فاذا جف يسقى بغمزه
من السمن البقري فاذا جف انزله من النار واعجنه بعسل منزوع الرغوة ثم ارفعه الى وقت
الحاجة والشربه منه مثقال

صفة كل يقوي النظر ويجلي البصر

وهو ان تاخذ من كل الحجر وقية ومن الشفايه نصف وقيه ومن عرق الذهب ربع
درهم وتستحق الجميع على صلايه وتوضعهم في مكحله وتكحل منه كل يوم بالليل
صفة شربه لطيفه

سنامكي درهم ورد احمر درهم ع عذاب درهم ١٠ زبيب درهم ١٠ سكر احمر درهم ١٠ ينقع
الجميع وتصفى جيدا ويشربه على الريق فانها شربه خفيه بحربة والله اعلم
صفة شراب للصفره

ؤخذ على بركة الله تعالى من شراب الريحان العتيق وينقع مع عرق سوس ثم يتمضمض
به مرارا ويمسكه في الفم مرارا عديدة وايضا يؤخذ النبيذ الحلو ويتمضمض به ثم يعضغ
بعده الانيسون وله ايضا يؤخذ من الريحان ويدق ويضاف اليه زبيب منزوع العجم
ويدق ويهجن به ورفرغ ويعمل في اناء ويستعمل منه كل يوم على الريق قدر الجوزه
فانه نافع باذن الله

صفة لبرد المثانة ولقطر البول وحرقة

يؤخذ بدريتا وبدرقرع مقشور من كل واحد وزن درهمين ويزر بطيخ مثله ويزر
رجله اربع دراهم وعرق سوس درهمين وكسبره بيضاء ثلث درهم يدق الجميع وينخل

ويتناول منه كل يوم ثلاث دراهم ويشرب ذلك بجلاب اوسكر والله اعلم
صفة لتحريف الصوت وخشونته

يؤخذ كمسبرة وصمغ عربي وبزر قثا من كل واحد ثلث دراهم ومن حب الصنوبر مثل
ذلك ايضا يدق الجميع ويعجن بماء لعاب السقرجل وحب الخيار ويجعل منه على اللسان
فانه نافع بادن الله تعالى
صفة لوجع الظهر

يؤخذ انيسون احضر اوقيتين وزبيب نصف رطل يدق الا انيسون وحده والزبيب
وحده ويبل الا انيسون مع الزبيب ويعمل عليه حزمة نعناع ويبيت ويغلى باكر النهار
ويشرب فانه نافع
صفة اساس البول

يؤخذ سبعة واربعين تينه ويلقى عليها من الزيت الطيب ما يغمره ويجعل في الشمس
ثلاثة ايام وتندخلها في كل ليلة الى البيت وتخرجها في النهار الى الشمس ثم بعد الثلاثة
ايام تاكل منها كل يوم ثلاث تينات والله اعلم
المهدد ومنافعه

من شرب دماغه امع وزنه سبع مرات من السكر او العسل فلا ينسى ما حفظه وعينه اذا
علقت على صاحب النسيان تذكر ما نسي وقلبه اذا شوى واكل مع السداب يقع للحفظ
والفهم ومصرانه اذا علق على من بها النزيف نفعها ومنقاره من اخذ وحرزه في جلد لم
يتلف له شيء مادام عليه وان دحل به على السلطان رحب به واكرمه وقضي حاجته تراب
عشه من جلد على مسجون خرج من سجنه واذا اخذ من خلاب رجليه وعلق على صبي
تاو غيره لم تصبه عين ولا يزال في عاقبه مادام عليه ومن اخذ ذنبه وشيء من دمه وعلقه على
وجرة لم يحمل ابدا وان علق على من بها نزيف الدم سكن عنها وریشه اذا حمله انسان
شخا صم غلب وقضيت حوائجه وظفرها يزيد ولحمه اذا اكل مطبوخا نافع من الفالج
ودماغه اذا حرق وعمل في دقيق وعغن وقرض وجفف ويطعمهم الا انسان ويقول
اللهطوم اطعمتك يا فلان بن فلان نه هدهد او جعلتك تسمع لقولي وتطعيني وتشهد لي كما
يشهد الهدد لاسماعيل بن داود عليه السلام فانه يحبه حباً شديداً وعينه اليمنى من علقها في
خرقة جديدة على عضده الايمن ودخل على من شاء فلا يراه احد الا احبة قال جالينوس
ومن خواصه اذا اخذ دماغه وطلب بها الكلف الذي في الوجه اجلافة ونوره ومن خواصه

إذا أخذ قلبه ووضع على صدر امرأة نائمة أخبرت بكل ما فعلت ودمه إذا قطر لعارض
في العين أذهبته وإن نحر ببلحه عشب حمام لم يقرب به شيء يؤذيه وإن علق مذبوحا وتجمعه
في بيت آمن أهله من السحرة وإن نحر مجنون بحروفه أبرى وإن شرب رأسه مسحوقه
في زعفران آمن الجن ومن شربه في لبن آمن من الشياطين ومن شرب لسانه بما مطر
لا يسقم أبدا وإذا أخذ قلبه وجعل في أناء مع زعفران وبيته في النجوم ثلاث ليال
وشرب على الربق فإنه ينال به حفظا بليغا والله تعالى أعلم

(فصل)

في بيان أمور يحتاج الأمر إليها ولا غنى عنها من جهة دخول العام والسنة
الجديدة على قاعدة الحق للحكيم دنيال

يوم الأحد

فهي الشمس وبرجها القوس وطالعها المشتري وذلك يدل على جور السلاطان وظلم
الأمراء وبغاة الحكام واستطالة الخدم والاعوان ووخم وأمراض وقلة أمطار
ويكون وهم عظيم ويتوسط النيل ويبطئ في وفائه وإن كان بمكة في الأرض ثم يزايد
الماء جدا ويرخص القمح والحبوب في شერთوت ويغلى الدهن والعصير والصوف
والكتان والقطن والحرير في أحر طوبه إلى برموده وتنقل الناس من الأماكن
والبلدان وفيها مرض شديد وحراب قوى وفساد والشتاء ابن رطب وصيفها
كثير الحرارة والسموم ويكثر البلح في النخل والتجارات ويقع موت كثير في الشتاء
ويخصب الزرع ويبارك فيه والمملك يظفر وينتضر

وإن دخلت يوم الاثنين

فهي للقمر وطالعها السرطان يدل على عدل السلاطان وإصلاح الأمراء وهدو الخدم
واعوان واستقامة الرعية وزيادة النيل وكثرة الأمطار ونتاج البهايم وإصلاح الزرع
ويرخص القمح والحبوب ثم يغلو من كيمك إلى برموده شيئا قليلا ثم يغلو الدهن
والملابس خمسة شهور ويقع حرب وقتال في العالم وبردها ابن وحرها شديد ويكثر
الوباء والموت ويقل البلح في النخل ويغلو العسل

وإن دخلت يوم الثلاثاء

فطالعه المربخ وبرجه العقرب يكثر موت الاشراف وأكابر الناس والعلماء
وتفتن الامراء وتتخاصم المحكام ويطلع النمل بعد النوقف ويكون وسط وينقص
في آخره ويحصل كرب للعالم وضيق وبردها شديد وتلجها كثير وسفك دم كثير
وسقوط حوامل وقتل أكابر ونهب وخراب ويقم الموت في الترك والفرس
والروم وحرها شديد ويفسد الزرع وتغلو الاسعار ويكثر غرق السفن والناس
في البحر وتنقطع الطريق وتكثر العداوة ويقم بين نواب البلاد اختلاف
(وان دخلت يوم الاربعاء)

فهي اعطارد وبرجها السنبلة يدل على الفضاة ويكون النيل متوسط
ويدوم على الارض ويبارك فيه وتموت الاطفال وتكثر اللصوص ويقع قتال وحروب
في البلاد ويرخص القمح في توت ويغلو في بابه ويرخص اخر سنة ويطلع نجم
عجيب لم يظهر من مدة سنين وعلامة كثرة الشر والفتن وقيام الناس على بعض
وتكثر الحبوب والبلح والتمر ويكثر قتل الرجال بالسيوف ويكثر البرد والخريف
بارد وترفع مرتبه الامراء والملوك والحكام ويسود ويعلو ارباب الاقلام والاعوان
وارباب المناصب ويمشي حال آلات اللو والمغنى وتكثر الزلازل في الارض
ويرتقى ويعلو القضاء والعلماء والمشايخ ويقل الريح ويكثر السمك وعميد البر
ويقل ماء الانهار والابار آخر السنة

- وان دخلت يوم الخميس -

فهي للمشتري. برجها القوس يدل على موت الوزراء والمحكام وقواد القساكر
والعلماء والاشراف ويعلو النيل ويبارك فيه ولا يقع غلاء ابدا الا في الماشية
والدواب والعصير والقياب ويكثر صيد البر والبحر ويعدل السلطان وتنصاح
احوال الامراء والمحكام وتعلو مراتب العلماء والفقهاء والقضاء ويرتفع الظلم
والغنى ويتولي امير عادل وسلطان صالح وتكون العواصف شديدة ويخصب
الزرع وتكثر الاثار والامطار ويرخص اللحم والدهن ويكثر العسل ويقل
الشفقة والحنو في الناس على الضعفاء والفقراء وتكثر الافراج ويمشي حال آلات
الاسماء وهي سنة مباركة على جميع العالم والله اعلم

وان دخلت يوم الجمعة

فهي للزهر وبرجها الميزان تدل على تغير الملوك وقتل الوزراء وغزل الحكام
ويقع خلاف بين الامراء وفتنة الجند وتضعف الرعية وينقص النيل قليلا ويمكس
على الارض وتربح التجار وارباب الصنع وتكثر تجارة القمح والحير حتى يغلو
قليلا ويكثر الفساد والزنا واللواط والخمر وحريق النار بمصر ويتغاب الساطان
ويهلك المسافرون برا وبحرا ويكثر قطاع الطرق واولاد الحرام وانتقام شوكة
الاعوان والخدم بالشر والضرر ويكثر فساد النساء والطلاق ويرخص القمح والمصير
والادهان والحبوب من نوت الى كيهك ثم يشتد الغلا مدة ثم يرخص وينقطع العدل
من مصر مدة شهر وتاكل الناس بعضها بعضا بالاذى والضرر ويموت سلطانها بها
ويزول كربها ويذهب ضرورها ويكثر خيرها ولا يبقى فيها باس ولا ضرورة
وتصير فرحا وسرورا وغبطة وخير ونعمة وبركة هكذا سبع سنين ثم يقع موتا
رديا عاما وفناء ويكون غالبه في النساء تفسد جميع الحبوب والثمار والادهان
والثياب ويقع في السودان وتقع حروب وشر بين العرب والعجم ولا جبر
فيها أبدا

وان دخلت يوم السبت

فهي لزحل وبرجها الجديد وعلى توليه العبيد المناصب واستيلائهم وقوة
الروم في الاحكام والعداوة بين الناس ويكثر القحط والجوع ويكون النيل كثيرا
جدا ويمكث مدة ويقع الوباء وموت المشايخ والعلماء والاشراف والقضاء وتفحص
البكاء وتكسد الصنائع وتنور ونحسر التجار وتكثر الكوس والظلم والرمايا
وتهان الفقهاء ويرد كلام العلماء وينبطل حكم القضاء ويكسر المفسدون والبغاة
والظلم والعقوبات وتحت مرتبة اصحاب الاقلام ويظلمون ويهانون ويقع قتالا
بين العرب وتقطع الطرقات ويتعب الامراء والحكام وتسقط الحبال ويكون
ويكون في اخرها خصب ورخاء وخير كثير وأمان وعدل ويكثر موت الاطفال
وتظهر أوجاع رديه - وقد ذكر العلماء - ان دولالة الكواكب كلها في الاعوان
والسنين على زحل وذلك اذا كان في زوج مائبة فيكون المطر طوفان والرخا

كثير واذا كان في بروج هوائيه فان غلاة كثير ورخصه متوسط وان كان في بروج
ناريه فامراضه كثيرة وأمطاره قليلة وشره كثير وان كان في بروج ترابيه كان
موتة كثيرا ورياحه سهوما والله اعلم

(فصل)

في معرفة ساعات الليل والنهار وما يصلح فيها وما يضر

(يوم الاحد وليلة الخميس)

الساعة الاولى للشمس وهي صالحه للسفر وليس الثياب والتفاضيل والدخول
على الملوك والامراء

الثانية للزهرة يعمل فيها للمحبة والتاليف والاصلاح . الثالثة لمطارد السفر
وقضاء الحوائج من الامراء . الرابعة للقمر لا يباع فيها ولا يشترى ابدا الخامسة لزحل
يحس لا يصلح فيها شيء . السادسة للمشتري ادخل على الامراء واستقضى منهم
وقضى واشترى وبيع . السابعة للمريخ للحجامة واهراق الدم ولا تخاصم فيها احدا
اتقهر . الثامنة للشمس تناسب لخدمة الملوك وطلب المناصب وسفر البلاد البعيدة
تاسعة للزهرة اقل فيها لحب النساء واحوال امورهن واعمل الخير . العاشرة لمطارد
صلح للقضاة والعلماء والاشراف والظفر منهم بما تحب الحاديه عشر وهي صالحه
لانشاء البناء وغرس الشجر وكل فن وصناعة . الثانية عشر لزحل تصلح للظلم والجور
والقضايا والنهب وهي رديه

يوم الاثنين وليلة الجمعة

الاولى للقمر لا يصلح فيها خير . الثانية لزحل يحس مستمر . الثالثة للمشتري اطلب
فيها واتضمن وشارك وازرع . الرابعة للمريخ لخراج الدم والولادة والحيض
طيبة . الخامسة للشمس اعمل الضمنه والتجاره وجميع المنافع . السادسة للزهرة
للتزويج والخطبه وطلب الحوائج من اكابر الناس من النساء . السابعة لمطارد
للكتابه والحسابات وقبض المال والدواوين ولدقاتر . الثامنة للقمر لا يصلح
فيها شيء قط

التاسعة لزحل للشر والخصومه وهي تحس . العاشرة للمشتري للدخول على

العلماء والقضاة وارباب الاقلام وبلوغ المراد منهم الحادية عشر للمريخ لعمل
الزيف والرعاف ولا تصالح لغير ذلك الثانية عشر للشمس تصالح للحصاد والخزين
والاثار وركوب البحر

(يوم الثلاثاء وليلة السبت)

الاولى للمريخ ردية جدا وباطا على من يريد لها. الثانية للشمس اخطب واشترى
الدواب الا ذات تربح وكل مؤنت. الثالثة الزهرة نحسه لا تصالح للخير ولا الشر. الرابعة
طارد وافعل فيها الضرر لارباب الاقلام واولات الاعوان فلا يصالح لهم عزا
خامسة للقمر تصالح لشراء الرقيق والبهائم. السادسة لزحل فللداوة والضرر لا بناء
الحبشة والزق. السابعة للمشتري طيبة لكل ما تريد ولا تخصم فيها احد الثامنة للمريخ
والدوا والالم وشرب الدوا والعلاج التاسع للشمس تصالح للعلاج النساء والتداوى لهم
العشرة للزهر لا تصالح نساء الاكابر وزواجهم فقط الحادية عشر لطارد تصالح
للمل بالحب لجميع ارباب الاقلام وأولوا الاعوان الثانية عشر للزهر لا عمال الحب
للسودان ويصالح لنقله ولا يسكنه

(يوم الاربعاء وليلة احد)

الاولى لطارد اطلب فيها ما تريد من الملوك والامراء والتداوى لهم الثانية للقمر
يعمل فيها الحب والقرب للملوك والامراء والتداوى لهم الثالثة لزحل تصالح
لعلاج الملوك والامراء والتداوى لهم الرابعة للمشتري خاصم فيها ارباب الاقلام
واطلب تجد الخامسة للمريخ لعمل الضرر والبغضة للملوك والامراء السادسة للشمس
تاجر وسافر وخاصم وافعل ما تريد السابعة للزهرة للنهي بيح والجلاب للنساء الامراء
والاكابر الثامنة لطارد لعمل الشر والبغضة لاهل الارياف والبلدان التاسعة للقمر
جيدة سعيدة لكل ما تريد العاشر لزحل لعمل الحريق والرجم والنفير والبغضة
للكفر خاصة الحادية عشر للمشتري لعمل الحب لاهل الطريق والمتصوفين والدخول
عليهم وطلب ما تريد الثانية عشر للمريخ لعمل النفع والواجع والطلاق والفراق

(يوم الخميس وليلة الاثنين)

الاولى للمشتري تصالح لطارد وللزهور وعمل المراتب والمعاجين الثانية

المريخ للطب والحكمة وشرب الدواء الثلاثة للشمس لا تأخذ فيها ولا تعطى ابدا
الرابعة للزهرة راسل الى النساء واخطب الخامسة عطارده للتجار والمواشي وخاصهم
فيها السادسة للقمر للهدايا والكتب والمراسلة السابعة لزحل تصالح للصياد واغتنام
اللذات الثامنة للمشتري الصالح فيهن النساء مع الرجال التاسعة للمريخ للطب والدواء
والعلاج العاشرة للشمس تصالح لركوب البحر وغزو العدو الحادية عشر للزهرة
سافروا تجروا خطب الثانية عشر لعطارد توجه فيها الى جهة ينتج مع القصد
(يوم الجمعة وليلة الثلاثاء)

الاولى للزهرة خاصة لقرب النساء : الثانية لعطارد سعيدة . الثالثة
للقمر سعيدة . الرابعة لزحل نحس . الخامسة للمشتري سعيدة . السادسة
للمريخ نحس . السابعة للشمس سعيدة . الثامنة للزهرة سعيدة . التاسعة
لعطارد سعيدة . العاشرة للقمر نحس الحادية عشر لزحل سعيدة . الثانية عشر
للمشتري سعيدة

(يوم السبت وليلة الاربعاء)

الاولى لزحل نحس الثانية للمشتري سعيدة الثالثة للمريخ نحس الرابعة للشمس
سعيدة الخامسة للزهرة نحس السادسة لعطارد سعيدة السابعة لزحل نحس الثامنة
للمشتري سعيدة التاسعة للمريخ نحس العاشرة للشمس سعيدة الحادية عشر للزهرة
سعيدة الثانية عشر لعطارد سعيدة

واما بيان الساعات

الخير والشر فمنها ما تظهر قوته للخير ومنها ما تظهر قوته للشر فيوم زحل فيه ساعتان
له فمن فاته النهار في الليل منلهما وهي الاولى والثانية وليلة الاحدى عشر والخامسة
وهم لا يصالحون الا للبيعة والفرقة والامراض الجسدية ومثل ذلك واما خلافهم
فقد بيناه في الايام والليالي يوم المشتري الاولى والثامنة وليلة الثانية والرابعة قوته
للبيع والشراء والزرع والبنا والسفر والمحبة والتأليف والصالح بين المتباغضين
وقضاء الحوائج ومثل ذلك واما خلافهم من ساعات فقد تقدرا الكلام فيها يوم
المريخ الاولى والثانية وليلة الثالثة والرابعة للحروب والحرب والقتل والتزيف

وارسال الهوائف والحريق والرجم والغوير وشبه ذلك واما خلافها فقد تقدم يوم الشمس الاولى والتمانية وليلته التمانية والعاشر لمقابل الملوك والامراء والشهنة والقبول وسما الكلمة ورد الا بق وبيان الضايغ وعقد اللسان وبلوغ الامال والامن من الخوف وطالب الرياسة وما عد ذلك من ساعته تقدم يوم الزهرة الاولى والتمانية وليلته التاسعة والاثني عشر للتهيجات والعشق وحب النساء والجلب والدوا وازالة الشر ودفع الموانع وحل العقود وخطبة البوار وتمجيل المطالب واما خلافها فقد تقدم يوم عطارد الاولى والتمانية وليلته الرابعة والعشرة للقوة والحفظ والتريض والعزائم وعقد الاسن ومناصب الاقلام والاحكام وهو لفعل الخير وعمله خاصة واما ساعاته تقدم الكلام فيها يوم القمر لسرعة السير والحركة والنقله ونتاج الدواب وصلاحي الاشجار وجري المياه ومنع كل ضرر وعلاج الجن وانطاق المعروض وكشف الاخبار وصيد البر والبحر والنصر وقهر الاعداء وكشف الكنوز وما شاكل ذلك وباقي ساعاته تقدم

(فصل)

في معرفة اطباء الكواكب المقسمة على الايام والليالي اما . زحل . بارد يابس .
(مشري) حار رطب . مريخ . حار يابس جدا . شمس . حارة يابسة لطيفة
زهرة . باردة رطبة . عطارد . ممازج اكل الطبايع . قمر . بارد رطب واما بيان صعودها
ونحوها فليست الكواكب سعيدة ولا نحس وليكن اكتسبت من الطبايع والعناصر
فصارت تفعل كفعالها . اما زحل نحس كبير مفسد . مشري سعد كبير نير . مريخ :
نحس اوسط ضرره كثيرا ولا تفعله : شمس . سعد تمليت وتسديس ونحس اوسط
زهرة . سعد متقلب ونحس قليل فيه خداع قمر سعد اوسط قريب السعادة
يطي الشقا (زنب) سعد اصفر يزيد في الجير يطى الضرر

فصل

في معرفة النكواب السبعة وما لها من المادد والساعات السعيدة منها والنحسة
يوم الاحد
اول ساعة منه الشمس سعيدة ولها من الجهات المشرق ومعدنها

الذهب وجواهرها الياقوت وكل لون احمر وخادم يومها (المذهب) واعوان في
العلاج والمندل (الملك حندس) (ونيكل) وفي الاعمال الملك (برقييل) الطواف
ودنش وشمر دل الطيار وتنش

يوم الاثنين

اول ساعة منه للقمير سعيدة خادمة جبريل والمره وحارت ومعدنه الجواهر والفضه
واعوان مره في الاعمال والملك غاسم وقاس وشمامه وله المغرب

يوم الثلاثاء

اول ساعة للمريخ خمسة معدنه القلبي وجوهره الزبيق والعقيق الاحمر
خادم يومه بالتاج الاحمر واعوانه الملك جنكوش وخراس ومجاس ومد حرج طويل

يوم الاربعاء

اول ساعة منه امطار د ممتزج معدنه القصدير وجوهره البلور خادمة برقان
واعوانه الملك ذوالنخاب والانيب والمهاب وله بحري

يوم الخميس

اول ساعة منه المشتري سعيدة معدنه الصدف وجوهره النحاس خادمة شهورش
واعوانه ميمون الخرنادي وطمطا الهاوي وقرياش

يوم الجمعة

اول ساعة منه للزهره سعيدة جوهرها البلور ومعدنها الحديد وخادماها الابيض
واعوان بلسيس ودرويس ولها جهة القبلة

يوم السبت

اول ساعة منه نوح وهو كيوان الاعظم نحس معدنه الاسرب وجوهره المكحل
خادمه ميمون ابانوخ واعوانه الادم وذوبعه وطقطوش والقبرسم

« فصل »

في معرفة الايام وخدماها والمدبرون امرها

يوم الاحد

فيه من الملوك الارضية اباديباج المذهب والاخذ بناصيته من العلوية الملك صلصايل

يوم الاثنين

خادمه الارضي ابا كعب مرة والاخذ بناصيته من العلوية جبريل

يوم الثلاثاء

خادمه من الارضية ابو محرر والاخذ بناصيته من العلوية سمسمائيل

يوم الاربعاء

خادمه من الارضية ابو العجايب برقان والاخذ بناصيته ميكائيل

يوم الخميس

خادمه ابا الحكم القاضي شهورشن والاخذ بناصيته درديائيل

يوم الجمعة

خادمه ابا النور الابيض والاخذ بناصيته عنيايل

يوم السبت

خادمه ابارياح ميمون والاخذ بناصيته كنفيايل

خاتمه في بيان اشكال الرمل وجروفه

الموافق للاسئلة والضمائر والمراد في ذلك ان تحسب اسم الطالب واسم اليوم واسم شهره وتزيد ١٦ وتسقط ١٦ وتنظر ما بقى من العدد وماله من الاشكال والاحرف فتعرف سؤاله وهذه شجرة الاحرف وثمارها الستة عشر شكل

فان بقى حرفه (واحد)
وشكله السن الضاحك
عن ولد غائب او ناصيته
للبيع فاما الغائب سالم
والبيع والشرا جيد
والمريض سالم والحامل

ط	ا	ر	د
و	ج	ج	ب
هـ	ن	ف	و
س	ل	م	ك

تلد انثى . وان بقى ٢ حرفه الباء شكاه انيس فالسائل يسال عن اخواته وعن
يشاره فينالها وهي جيدة ويانيه ككتاب من عند غائب فيجيه سالم ويانيه قريب
والحامل تضع غلام والزوج يتم ويرجع الا بق والسارق والضالة سريعا والسفر

يتعوق . وان ٣ فالسائل حرفه ح شككه ٢٢ يسأل عن زواجه او كتابة عليه
او عن مسجون فالزوج رءىء والثقة صعبه والمال يقبض والمسجون يطول سجنه
والمريض عادم . وان بقى ٤ فهو دال وشككه ٢٣ فيسأل عن مريض فهو تعبان
والمسجون يطول سجنه ويقبض فضة والحاجة تنعسر . وان بقى ٥ حرفه هو
شككه ٢٤ نصره خارجه فيسأل عن سفر او نقله ففيه تحـير ويقع عـن امرأة
يريد اخراجها او دابة او انى فتخرج والضايـع يظهر المريض هالك والغايب
يبطل وان بقى ٦ فحرفه واو وشككه ٢٥ نصره داخله سؤال عن العاقبة
فهي محمودة او دابة خرجت وتعود والحامل تـلد غـلاما والغايب ياتي ويأتيه
كتب بشاره من جليل القدر ودرهم مـن زواج والضايـع والسرقة تعود : وان
بقى ٧ حرفه وشككه ٢٦ يسأل عـن ولاية امر ففيه الفائدة والرزق والحامل
تضع غلام والحاجة مقضية ولومن السلطان والسفر مع الملوك فيه خير والغايب
يرجع والمريض يبرأ والضالة والسرقة تعود وينال كل ما يتمناه . وان بقى ٨
يسافر حرفه ح شككه ٢٧ عتبه خارجه حال عن سفر او غايب او ابق او ضالة
او انى فيرجع بعد طول مده والزوج ردى والمريض يموت . وتدل على خروج
ناصية من يد الطالب ولو بقى ٩ حرفه ظ شككه ٢٨ يهود له يسأل عن فرح
ويتزوج بـكرين ويملك صـلاحا . وان بقى ١٠ فحرفه يى وشككه ٢٩ فقي
خذ سؤاله عـن سفر او مال فيتم وينال كل ما يطلبه ويتمناه ويفرح بقـدوم
غائب . وان بقى ٣٠ حرفه كـك وشككه قبض داخل يسأل عن ابق او
ضالة او انى او غـلام للشرا فمبارك اـكل ذلك ويتحصل على درهم او بهائم
وبشارة وغايب اتي سريعا والزواج سعيد والسفر محمود . وان بقى ٣١ حرفه
ل شككه ٣٢ قبض خارج يسأل عن نفسه فيخير والسفر طيب وغايب ياتي
عن قريب وخروج المسجون والحامل تضع انثى والضايـع لا يرجع : وان
بقى ٤٠ حرفه شككه جماعة ٣٣ بعيد رجوعه والحامل سالمة والضال يرجع
وينال مـراد . وان بقى ٥٠ حرفه نـن شككه ٣٤ عقله او الغايب يقدم

والزواج رديء وطيب للسفر والتجارات والضالة والابق . وان بقي ٦٠ حرفه
س شكاه طريق يسال عن طريق : او زواج او صيحة فهي ردية فحسن
خاتمه والله اعلم

« باب »

في معرفة ما يضمن عليه الانسان م - من خير وشر في هذا الجدول المبارك
الاتي وكيفية العمل . اذا اردت ذلك ان تنوي ماشئت ا - م تضع اصبعك
السبابة على اى حرف م - ن تلك الحروف المرقومه بالجدول ثم تاخذ الحرف
المقابل لذلك الحرف من اعلا الجدول وتعد بعد تسعة حروف وتاخذ العاشره
وهكذا كل تسعة تاخذ حرف الى آخر الجدول فيجتمع معك اربعين حرف
يخرج لك منهم بيت شعر منظوما يخبرك بما تريد من اى نية كانت فانهم ذلك
ترشد والجدول المذكور هو هذا كما تري والله اعلم

(باب)

إذا أردت أن تحسب الحوائج من حوائج الدنيا والآخرة أن كانت تقضى بحول الله أولا تقضى ويكون فيها خيرا أو شرا فإذا أردت أن تنظر المسافر أو التجارة أو لنكاح أو لشركة أو بيع أو شراء أو شيء تريد أن يكون تأخذ على بركة الله تعالى قبضة من الشعير منقيه لم يكن فيها وسخ وتبلي نصف بداليمنى يعنى ما تقبضه يدك وتضمم حاجتك في نفسك وتقرأ عليه هو الذي (يعلم سرهم وجههم ويعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون) سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد أن الله لا يخفي عليه شيء في الأرض ولا في السماء هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم هو الذي أنشأكم وذلك سبع مرات وتطرح للشعير الذي أنت مقبض عليه وتحسبه ثمانية وتعرف ما بقى فان بقى ٨ فهي للشمس وهي حاجة لا ينالها الا اذا وان بقى ٧ للمكانب وهي حاجة مقضية وتناولها وان بقى ٥ فهي المشتري وهي حاجة مقضية وتناولها وان بقى ٤ فهي لزحل وهي لا تقضى الا بالتعب وان بقى ٣ فهي لمشتري لا ينالها وان بقى ٢ فهي للمريخ لا ينالها قط وان بقى ١ فهي للزهره وهي حاجة مقضية بالتعب والله اعلم

(طريقة لطيفة)

(في حساب المريض والغايب هل هي تقضى ام لا)

ان اردت ذلك فاحسب اسم المريض واسم امه او اسم الغايب وامه والحاجة وهي من عنده وزد عليه الاس عشرين واحسب اسم اليوم الذي مرض فيه او جاءك فيه السؤال وضمف له ماضى من الشهر العربى واسقط المجتمع ثلاثين ثلاثين وما فضل معك مشيه على الالواح الا تبه فان كان في لوح الحياة فالمرضى يرى والحاجة تقضى والغايب يرجع سالما وان كان في لوح المات فالمرضى لا يرجى برؤة والحاجة لا تقضى والغايب يخاف عليه

وهذه الالواح كما ترى

لوحي الحياه			لوحي المات		
١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

(فصل)

(في معرفة مايتعلق بحساب النجم والطوال على طبيعة الناس)
 فالاول انك تحسب اسم الانسان وتنظر ماله من البروج والمكواكب ثم تسقط
 سقوط المراتب تحسب اسمه واسم امه وتسقطه اثني عشر وتنظر ما بقى من الاثني
 عشر الى الواحد فتعرف ماله (وان بقي ١) فنجمه الحمل وطالعه المريج ناري
 (وان بقي ٢) فنجمه الثور وطالعه الزهره ترابي (وان بقي ٣) فنجمه الجور وطالعه
 عطاردهوائي (وان بقي ٤) فنجمه السرطان وطالعه القمر مائي (وان بقي ٥)
 فنجمه الاسد وطالعه الشمس ناري (وان بقي ٦) فنجمه السنبلة وطالعه عطارده
 ترابي (وان بقي ٧) فنجمه الميزان وطالعه الزهره هوائي (وان بقي ٨) فنجمه
 العقرب وطالعه المريج مائي وان بقي ٩ فنجمه القوس وطالعه المشتري ناري
 وان بقي ١٠ فنجمه الجدى وطالعه زحل ترابي وان بقي ١١ فنجمه الدالي
 وطالعه عطاردهوائي وان بقي ١٢ فنجمه الحوت وطالعه المشتري مائي

باب في معرفة الرصد والاقوات

اعلم وفقني الله واياك ايها الاح في الله ما يحبه وبرضاه انك اذا اردت ان تعلم في اي برج بات القمر من البروج الاثني عشر فانهم مبيت القمر في البروج واحسب ماضى من شهرك الربيع وزد عليه مثله ثم زد على الجميع خمسة وهي الاس ثم اطرح الجميع خمسة خمسة واعط لكل برج خمسة وابدا من البرج الذي كانت فيه الشمس حين هل الهلال الذي انت فيه فاما فقد عليه الحساب فالقمر في ذلك البرج والله اعلم

واما معرفة مبيت القمر على المنازل اذا اردت ذلك فانظر ما حلا من الشهر العربي من الليالي ثم ابد بالحساب من منزلة الهلال التي كانت فيها الشمس حين ولد وهي ثاني منزلة الشمس اذا رأت في الشك وان كان الشهر الخارج كاملا فابدأ بالمنزلة الثالثة من من منزلة الشمس فاجر ما بيدك من الليالي على المنازل فما تعد عليه الحساب فهي المنزلة التي بات فيها القمر

معرفة مبيت القمر على المنازل

اذا اردت ذلك فخذ من المنزلة الثالثة من منزلة الشمس في الليلة التي استهل فيها حتى ينتهي الى الليلة التي تطاب منزلة البدر فيها منزلة في الحساب في كل ليلة وهذا القول ان كانت الشمس في منزلها واما ان الهلال والشمس في صدر منزلتها فانك تبعد من المنزلة الثانية من منزلة الشمس كما فعلت بالمنزلة التي وقعت عليها هي منزلة البدر فافهم هذين الوجهين وكلاهما على الاصح فاصرفه

معرفة الطالع من البروج في ليل او نهار

اذا اردت ذلك فاعرف المنزلة الطالعة واعلم من اي برج فما كان هو البرج طالخ وبالجملة اذا مضت الاولى فالطالع المنزلة الثانية من منزلة الشمس واذا مضت الثانية فالطالع الثالثة وهكذا حتى يكون الطالع عند الزوال ومضى السادسة سابع منزلة الشمس فافهم كما ذكرت لك

معرفة الساعات من النهار

اذا اردت معرفة الساعات فقس ذلك بالاقدام وزد على ما وجدت سبعة

واطرح من المجتمع حرف الزوال واقسم الباقي على اثنين واربعين فالحارج الصحيح هو ما مضى من الساعات ان كنت قبل الزوال فان كنت بعده الحارج الباقي من ساعات النهار وما بقى كسره فهو من اخر الساعات واعلم ان قدر الساعة خمسة عشر درجة في الليل والنهار وفي كل ساعة ستون دقيقة وقدر الدقيقة قدر ما تقرأ فيه سورة الا خلاص مره وقيل مقدار الساعة سيره يابن وقيل ما يتنفس فيه الانسان الف مره وعلى القول الاول في كل ساعة تسعمائة دقيقة والله اعلم

باب في الحجب

فمنها تكتب لمقد اللسان في ورق غزال بماء ورد وزعفران وذلك ان تكتب اسماء القمر واسماء الرؤوس الاريمه واسماء الموك السبعه واسماء الايام السبعة والروحانية والدراري السبعه واسماء البروج والمنازل وتضيف اليهم قوله تعالى قال رجلان من الذين يخافون الى مؤمنين تسعة وتسعين مره فانه عقد جليل

حجاب لمن خاف من عوارض الليل والنهار

تكتب له سورة الاعلى مائة مره مع اسماء القمر فانه حجاب جليل القدر

ومما يكتب لطرد الهوام

كالحيات وشبهها من الممكان سورة الانسان مع اسماء القمر معكوسه وتجعل فيه جميعه نصب وتدفن في الممكان فانه حجاب من كل ما يضر من الهوام باذن الله تعالى

باب لحفظ المكان من اللصوص

اكتب سورة البروج سبع مرات مع خاتم فقج مخمت ودورها انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون في ساعة الشمس والطالع الميزان فانه حفظ جليل (قائه في كبد التيس)

اكتب في كبد التيس الاسود في يوم السبت الاخر من الشهر في ساعة زحل والطالع المقرب قوله تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف الى مبصرون وتقسم تلك الكبد سبعا ويفطر به الليل فانه نافع

(حجاب للصبيان)

فمن علقه عليه لا يضره جن ولا انس ولا سمك فيه عين ميان ولا تطرقه علة

يكتب له اسماء القمر تسعين مرة مع سورة القيامة فانه حجاب عظيم الشأن للصبيان
(حجاب للمرأة)

فتعلقه عليها فلا يقرب ساحتها احد من الجن ولا من الانس بمصيبة ولا تلحق
فرجها احد سوى زوجها وتحفظ من اليلايا والارياح والامراض اكتب لها
سورة الرعد مع اسماء الرؤس الاربعة اربعين مرة وعلمه فانه نافع
(ومما يكتب للحفظ في الطريق من اللصوص والسباع)

سورة يس مع اسماء سلاطين الملائكة اربعين مرة فانه حفظ ليس له نظير
ومما يكتب لمن يفرع بالليل من الرجال والنساء او الصبيان
سورة المزمل مع اسماء القمر عشر مرات فمن علمه برى باذن الله تعالى
(ومما يكتب لمن به ارياح الجن)

سورة والنجم مع اسماء الرؤس الاربعة عشرين مرة فان الارياح تذهب عنه
« باب تدمير الظالم »

اذا ظلمك أحد وتعدى عليك ولم يرد الرجوع وهو من اهل العتدية
فقم في جوف الليل يعني في نصفه من ليلة السبت الاخير من الشهر وصل مائة
ركعة كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة والليل ثلاث مرات فاذا سلمت من كل
ركعتين تقول يا شديد يا قهار خروفا خذني تحق من فلان وتبخر بشيء من
التنكار فان الروحانية الموكلة بالاسماء والصور تحضر للبخور فقل يا ملائكة التسليط
والصدق وكلتكم على فلان عند تمام العمل توكلوا بمرض جسمه وبطيل عضوه من
اعضائه فان الله تعالى ينتقم منه وتسقط عليه تلك الروحانية
(باب آخر للتدمير)

اكتب خاتم اجهزط في خمس يوم الثلاثاء ساعة الاحمر والطالع العقرب ثم
تدويره الظالم تخربون بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين وتبخر بخنثيت وتدفعه
حول النار فان الله ينتقم منه

(اكتب سورة والعصر)

في صحيفة من الزهرة بالنقش وانت مستدير القبلة في يوم الثلاثاء ساعة الاخر

والطالع الاسد تبخر تلك الصفحة محتيت وكبرت وتدفنها في وسط الكانون فان
الظالم يدركه المرض الشديد ولا يبرأ حتي تدوب الصفحة
(اكتب اسماء القمر)

معكوسة بقطران في ساعة زحل من شيار والطالع القوس والكتابة في قرطاس
اسود ثم تدفنه بعد أن تجعل فيه شيئاً من تحت اثار قدم المطاوب اليسرى فانه تدبير
(اكتب اسماء الرؤس الاربعه)

والملوك السبعة واسماء القمر معكوسة في ساعة المربخ من الثلاثاء والطالع الحمل
والكتابة في صحيفة من النحاس الاحمر بالين وتبخر بتفاح الجن بعد ان تقرأ عليه اسماء
القمر عدد اعدادها وتقول توكلوا ايها الروحانية بتمر يض كذا
(اكتب سورة الزلزلة متفرقة الحروف بقطران مصنوع من الدفله)

في صحيفة من الالك يوم شيار في ساعة المقاتل والطالع القوس ثم تقرأ عليه سورة
الطارق عدد اعدادها ثم تدفنها في قبر لا تعرف صاحبها فان الله ينتقم لك من الظالم بقدرته
(اكتب خمس اجهزط بالفلم الهندي) في ساعة كسوف الشمس القمر وتدور
خارج الجدول قوله تعالى تدمر كل شيء الى مساكهم والكتابة في كاغدا زرق ثم تدفنه
في دار الظالم بعد ان يبخره بالحنيت فانه تحرب ويشتت ماله

(فصل اكتب في كاغدا احمر بالليل خاتماً سبعة) وفي كل بيت منهن اسم من اسماء
القمر معكوسة والعمل ساعة الاحمر من يوم الثلاثاء والطالع الحوت فاذا كتبت به بنجره
بالتيكار وانت تقرأ عليه اسماء القمر عدد اعدادها وعلى رأس كل مائه تقول ياملائكة
الصديق خذوا فلانا في الظالم يهلك ويموت ان دفنت الكتابة قرب نار

(فصل) اكتب مثلث بطدر هج و ايج في ساعة زحل من يوم سنار ثم تبخر بالتلكار
ثم تدفنه في دار من ظالمك فانها تخرّب ولا تعمر ابدا

(فصل) اكتب سورة الكافرون في قطعة من الالك متفرقة الحروف تنقش
في ساعة كيوان من يوم الاحمر والطالع الميزان والقمر قد بات في برج نارى ثم
تعزم على الصحيفة بعد أن تحصلها بقطران مصنوع من الخروع بالعزيمة الدهر
وشبه الف مرة وتقول في آخر كل مائه ياملائكة الصديق والعذاب ابعثوا الى

روحانية النكال يهلكون فلا ناو يشتهونه وتخربون داره وتمرضون جسمه ويبطلون
عضوا من اعضائه العجل العجل يحق الشديد المملك المميت القادر المقتدر القهار المنتقم
القوى ثم تدفن الصبيغة بقرب النار وانت تبخرها كل الة بيخور التنكار والختيت
فان الممول من اجله ينزل به ما ضمرت عليه وابق الله حق نقانه فمن دغى واصاح
فاجره على الله وهو حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم واياك ان
تعمل شيئا من هذا الباب الا اذا اضرك انسان واشهدت عليه اربع شهاداء وانى ان
يتوب وانت تقول هربت منك الى الله فاذا لم يرجع اصنع ما ذكرت وان لم يكن هذه
الشرط فلا ينجح لك عمل والله تعالى الموفق

فائدة: اذا كتبت فى سن انسان اصيوت الوهيم ووضعته فى جلد وجعلته رأس
النائم فانه لا ينتبه مادام فيه

فائدة اذا جعل قلب النسر فى جلد الضبع بعد ان تكتب فى ذلك الجلد اسماء القمر
مع تصويره كتاب ذنبه عند فيه حامله لا تنحه الكلاب

فائدة: عيون السرطان و عيون القظ الالهى و عيون الهدد تجفف الجميع فى الظل
ثم يوزن بمثله ثم تصفها فى ويتكحل به قبل طلوع الشمس عمل ما ذكرنا شاهد
الارواح الروحانية وان سالهم اخبروه

فائدة: قلب ذئب و قلب بومة و قلب ربوع اذا جففت الجميع فى الظل وجعل فى
الاسد حامله لا يضره جن ولا انس ولا تقربه ساحته الهوام

فائدة مرارة الدجاجة السوداء و مرارة القظ الاسود و مرارة الخطاف و مرارة
تيس اسود تجفف الجميع فى الظل ووزن مثلهم انمدوه فى الجميع من الحديد الحرقوسية
هرود منه يكتحل منه الانسان بالليل فانه يري كما يري بالنهار

تمت المجموعة الروحانية بمون رب البرية

عسر عسر لا عظم عسر لا عظم